

¡Hola!

Libro de vocabulario

¡A divertirnos
en español!

| Guía del maestro

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

ISBN 979-8-89404-580-1

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2022 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2021

Libro de vocabulario

¡A divertirnos en español!

Guía del maestro

Contenido

Introducción	1
Lección 1 ¡Hola! ¿Cómo te llamas?	page 2
Lección 2 Mi escuela ¿Qué hay en tu salón de clase?	page 4
Lección 3 El arcoíris ¿Cuál es tu color favorito?	page 6
Lección 4 1,2,3 ¿Y tú cómo ves? ¿Cuántos años tienes?	page 8
Lección 5 El cuerpo ¿Qué hay de la cabeza a los pies?	page 10
Lección 6 Hoy, mañana, ¡y toda la semana! ¿Cuál es tu día de la semana favorito? ..	page 12
Lección 7 Un pez cada mes ¿Cuándo es tu cumpleaños?	page 14
Lección 8 Primavera, verano, otoño e invierno ¿Frío o calor?	page 16
Lección 9 Zapatos, camisas y blusas ¿Qué hay en el guardarropa?	page 18
Lección 10 La familia de Gus ¿Cómo es tu familia?	page 20
Lección 11 ¡Estoy feliz como una lombriz! Y tú, ¿cómo estás?	page 22
Lección 12 El jardín de mi casa ¿Qué hay en una casa?	page 24
Lección 13 Pin pon, mi gatito juguetero ¿Te gustan las mascotas?	page 26
Lección 14 Rica y sana, ¡la manzana! ¿Cuál es tu comida favorita?	page 28
Lección 15 Tu comunidad ¿Qué hay alrededor?	page 30

Introducción

Estimados maestros y maestras:

Este Libro de vocabulario ha sido creado con el propósito de apoyar a aquellos estudiantes que utilizan el programa Habilidades y Destrezas y que aún no conocen el idioma español, para que aprendan frases y palabras básicas que comúnmente se usan en los primeros grados de escolaridad.

La idea es proveer a los estudiantes con experiencias de aprendizaje divertidas, visualmente atractivas y con una metodología sólida, que les permita comunicarse rápidamente en español con sus maestros y compañeros de aula.

Este es un componente suplementario que no forma parte de la instrucción incluida en las Guías de maestros de Habilidades y Destrezas, pero que contiene su propia guía para maestros y que promueve la interacción entre grupos pequeños y el trabajo en pares.

La metodología sugerida consta de cuatro etapas que se desarrollan a través de cada lección: presentación del contenido, práctica, producción y personalización. Es una metodología simple y muy efectiva cuando se trata de aprender una lengua adicional a la materna. Promueve un enfoque social-comunicativo y desarrolla principalmente las habilidades orales y auditivas, considerando que los estudiantes, a quienes está dirigido este componente, no necesariamente han aprendido a leer o a escribir.

Este Libro de vocabulario se centra en palabras por categorías, por ejemplo, los días de la semana, los colores, los números, etcétera, pero no se enfoca en temas gramaticales. Queda a su discreción abordar temas simples, como la formación de palabras en plural con s o la distinción que existe en español entre los sustantivos de género femenino o masculino.

El libro consta de quince lecciones que se pueden proyectar en el aula y que comparten la misma estructura. Esto facilita la participación, la repetición de ciertos patrones lingüísticos, y las conexiones entre el idioma español y la lengua materna de los estudiantes.

1

¡Hola!

¿Cómo te llamas?

¡A calentar motores!

Utilice las ilustraciones para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *hola, buenos días, adiós, gracias, igualmente, chau; ¿Cómo te llamas?; yo me llamo...; ella se llama...; él se llama...; mi nombre es...; me da gusto conocerte; hasta luego; nos vemos pronto; hasta mañana*

Observa, señala, escucha y repite.

Lea las frases en la ilustración. Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *¡Hola! Mi nombre es Laura.; Yo me llamo Toño. Me da mucho gusto conocerte.; Yo les digo chau.*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

Y tú, ¿cómo te llamas?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

2

Mi escuela

¿Qué hay en tu salón de clase?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *maestro o maestra, niña, niño, pizarra, mesa, silla, escritorio, libro, cuaderno, lápiz, pluma, lápices de colores, baño, puerta, reloj*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- El reloj marca las 2 de la tarde.
- La niña está sentada sobre la silla.
- El niño abre la puerta del baño.
- El maestro dibuja un círculo en la pizarra.
- Hay lápices de colores sobre el escritorio.
- Los libros están sobre el escritorio.
- Hay una puerta de salida.
- El niño escribe con un lápiz en su cuaderno.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *silla; lápiz; baño; pizarra; libro; lápices de colores y libros*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Qué hay en tu salón de clase?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

3

El arcoíris

¿Cuál es tu color favorito?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *blanco, rojo, anaranjado, azul, negro, café, verde, amarillo, morado, gris; a mí me gusta el color...; mi color favorito es...*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- La oveja es blanca.
- El sol es amarillo.
- El vestido es morado.
- El gato es gris.
- Las naranjas son anaranjadas.
- El caballo es negro.
- El cielo es azul.
- El perro es café.
- La casa es roja.
- El campo es verde.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *amarillo; gris; roja; negro; blanca*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Cuál es tu color favorito?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

Nota: Algunos nombres de los colores terminan en *a* y otros en *o*, dependiendo del sustantivo, por ejemplo: *La pelota es roja. El carro es rojo.* Otros nombres de colores como *café, azul y verde* no cambian, por ejemplo: *El carro es verde. La pelota es verde.*

4

1, 2, 3

¿Y tú cómo ves?

¿Cuántos años tienes?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, nueve, diez, once, doce, trece, catorce, quince*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- Hay una puerta de salida.
- Hay una puerta al baño.
- Hay cinco pupitres.
- Hay un escritorio para el maestro.
- Hay un maestro.
- Hay tres niñas.
- Hay dos niños.
- Hay un reloj.
- Hay siete lápices de colores.
- Hay seis sillas.
- Hay diez libros.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *dos niños; tres niñas; cinco pupitres; una pizarra; siete lápices de colores; dos puertas*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Cuántos años tienes?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

5

El cuerpo

¿Qué hay de la cabeza a los pies?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *la cabeza, la cara, la nariz, los ojos, la boca, el cabello, el brazo, el pie, la mano, la pierna, el estómago, los dedos*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

Ella tiene _____.

(una cara; una cabeza; una nariz; dos ojos; una boca; cabello; dos brazos; dos pies; dos manos; dos piernas; un estómago; dedos)

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *Ella tiene una cabeza.; Ella tiene dos piernas.; Ella tiene dos ojos.; Ella tiene dos pies.; Ella tiene dos manos.*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Qué hay de la cabeza a los pies?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

6

Hoy, mañana, ¡y toda la semana!

¿Cuál es tu día de la semana favorito?

¡A calentar motores!

Utilice las ilustraciones para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones

Vocabulario: *lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- El lunes veo la luna.
- El martes hago arte.
- El miércoles hay caracoles.
- El jueves llueve.
- ¡Por fin es viernes!
- El sábado comemos asado.
- El domingo jugamos al bingo.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *lunes; martes; miércoles; jueves; domingo*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Cuál es tu día de la semana favorito?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

7

Un pez cada mes

¿Cuándo es tu cumpleaños?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, setiembre, octubre, noviembre, diciembre*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- Enero es el primer mes del año.
- En febrero celebramos el Día de San Valentín.
- En marzo empieza la primavera.
- Este es el pez del mes de abril.
- Este es el pez del mes de mayo.
- Este es el pez del mes de junio.
- En julio celebramos el Día de la Independencia.
- Este es el pez del mes de agosto.
- En septiembre empieza el otoño.
- Este es el pez del mes de octubre.
- En noviembre celebramos el Día de Acción de Gracias.
- Diciembre es el último mes del año.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *julio; marzo; febrero; enero; diciembre*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Cuándo es tu cumpleaños?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

8

Primavera, verano, otoño e invierno

¿Frío o calor?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones

Vocabulario: *primavera, verano, otoño, invierno; yo prefiero...*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- En verano hace mucho calor.
- En otoño hay mucho viento.
- En primavera hay muchas flores.
- En invierno hace mucho frío.
- Yo prefiero _____.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *invierno; primavera; verano; otoño*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Frío o calor?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

9

Zapatos, camisas y blusas

¿Qué hay en el guardarropa?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *zapatos, blusa, camisa, suéter, chamarra, calcetines, tenis, botas, vestido, falda, pantalones; yo llevo puesto...; él lleva puesto...*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- Caro lleva puesta una falda.
- Javier lleva puestos pantalones.
- En el guardarropa hay unas botas.
- En el guardarropa hay un vestido.
- En el guardarropa hay una chamarra.
- En el guardarropa hay un suéter.
- En el guardarropa hay zapatos.
- Javier lleva puestos unos tenis.
- En el cajón hay calcetines.
- Javier lleva puesto pantalones, tenis, calcetines y una camisa.
- Caro tiene puestas una falda, una blusa y unos zapatos.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *botas; vestido; blusa; pantalones; falda*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

Y tú, ¿qué llevas puesto hoy?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

10

La familia de Gus

¿Cómo es tu familia?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *familia, hermana, hermano, papá, mamá, abuela, primo, tío*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- Les presento a Gus.
- Esta es la familia de Gus.
- La hermana de Gus es bebé.
- El hermano de Gus se llama Augusto.
- Este es el papá de Gus.
- Esta es la mamá de Gus.
- Esta es la abuela de Gus.
- El primo de Gus usa lentes.
- El tío de Gus es el hermano de su mamá y tiene un gran sombrero.
- La familia de Gus habla inglés y español.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *tío; hermano; abuela; primo; mamá*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Cómo es tu familia?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

11

¡Estoy feliz como una lombriz!

Y tú, ¿cómo estás?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *estoy feliz, triste, cansado, enfermo, nervioso, tengo frío, calor, sed, hambre, miedo, sueño*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- Lucy tiene sueño.
- Toño tiene frío.
- Mary tiene sed.
- Coco está nervioso.
- Laura está cansada.
- Julia está triste.
- Rosa tiene hambre.
- Tom tiene calor.
- Pedro tiene miedo.
- Pepe está feliz.
- Daniel está enfermo.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *feliz; frío; cansada; triste; nervioso; sueño*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

Y tú, ¿cómo estás?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

12

El jardín de mi casa

¿Qué hay en una casa?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *cocina, sala, comedor, recámara, jardín, baño, escaleras, cama, sofá, cochera, estufa, refrigerador, mesa, platos, tazas, vasos, cuchara, tenedor, cuchillo*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- La casa tiene dos pisos.
- En la casa hay dos recámaras.
- En la casa hay un baño.
- En la casa hay una cocina.
- En la casa hay un comedor.
- En la casa hay una sala.
- En la casa hay una cochera.
- En la casa hay un jardín.
- En la casa hay escaleras.
- En la cocina hay un refrigerador.
- En la cocina hay una estufa.
- Sobre la mesa del comedor hay platos, tazas, vasos, tenedores, cuchillos y cucharas.
- En la sala hay un sofá.
- En la recámara hay una cama.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *una mesa; una estufa; un jardín; la sala; la recámara; platos, vasos, cuchillos, tenedores*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Qué hay en una casa?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

13

Pin pon, mi gatito juguetón

¿Te gustan las mascotas?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *perro, gato, pez, mascota, alimento, agua, paseo, correa*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- Un perro sale de paseo.
- El perro tiene una pelota.
- El gato Pin pon mira por la ventana.
- El agua para Pin pon.
- El alimento para Pin pon.
- El pez es la mascota de mi hermano.
- El pez se llama Naranja.
- El perro con la pelota es la mascota de Rosa.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *perro; gato; perro; pez; alimento*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Te gustan las mascotas?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

14

Rica y sana, ¡la manzana!

¿Cuál es tu comida favorita?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *manzana, naranja, uva, fresa, limón, sandía, melón, zanahoria, tomate, papa, lechuga, brócoli, espinaca, pan, carne, pollo, pescado, sándwich, pizza; me gustan los...; no me gustan las...; mi comida favorita es...*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- En el mercado hay manzanas.
- En el mercado hay naranjas.
- En el mercado hay uvas.
- En el mercado hay fresas.
- En el mercado hay pan.
- En el mercado hay limones.
- En el mercado hay sandías.
- En el mercado hay melones.
- En el mercado hay zanahorias, tomates, papas, lechuga, brócoli, espinacas.
- En el mercado hay pan.
- En el mercado hay carne, pollo, pescado.
- En el mercado podemos comprar un sándwich o una pizza.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *Las respuestas pueden variar.*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Cuál es tu comida favorita?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

15

Tu comunidad

¿Qué hay alrededor?

¡A calentar motores!

Utilice la ilustración para que los estudiantes observen, hagan predicciones y usen su conocimiento previo (incluso en inglés) acerca del tema de la lección o de cualquier otro tema relacionado, de tal manera que esta actividad les permita sentirse identificados, participar activamente y sentirse motivados para aprender nuevas palabras, frases y oraciones.

Vocabulario: *bomberos, doctor, policía, parque, escuela, tienda, biblioteca, restaurante, banco, museo, fábrica*

Observa, señala, escucha y repite.

Mientras los estudiantes observan la ilustración, demuestre cómo deben señalar lo que escuchan, haciendo énfasis en las palabras del vocabulario presentadas en la lección cuando lea las frases. Después vuelva a leer las frases y asegúrese de que los estudiantes señalen lo que escuchan mientras usted las dice en voz alta.

- La fábrica está lejos del parque.
- La biblioteca está cerca de la escuela.
- El hospital está cerca del parque.
- El parque está cerca del museo.
- Los bomberos van en un camión rojo.
- El doctor va al hospital.
- La tienda está al lado del banco.
- El restaurante está lejos de mi casa.
- El policía está cerca del museo.

¡A practicar!

En este momento de la lección, los estudiantes tendrán la oportunidad de practicar de manera controlada. Haga las preguntas de la actividad o lea las oraciones, y permita a los estudiantes contestarlas o completarlas. Lo ideal es que los estudiantes utilicen frases u oraciones completas en sus respuestas, pero respuestas de una sola palabra son aceptables. Preste atención a la pronunciación, y si es necesario, aísle algunas palabras y haga que los estudiantes las repitan en voz alta.

Clave de respuestas: *fábrica; biblioteca; hospital; bomberos; banco*

¡A platicar!

En este momento, los estudiantes practicarán en pares de manera menos controlada. Modele la actividad con alguno de los estudiantes para que todos entiendan lo que deben hacer.

¿Qué hay alrededor?

En este momento, los estudiantes tendrán la oportunidad de responder de manera personal a la pregunta o tema con el que iniciamos cada lección. Los estudiantes podrán utilizar el vocabulario que aprendieron en la lección, o palabras que ya conocían. Es posible que tenga que recurrir a traducciones entre el idioma inglés y el español para apoyar a los estudiantes. Esta práctica es recomendada y bienvenida.

Senior Vice President and General Manager, K-8 Humanities

LaShon Ormond

Chief Product Officer

Alexandra Walsh

Chief Academic Officer

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Vice President, Editorial

Genya Devoe, Executive Director

María Oralia Martínez, Associate Director

Patricia Erno, Associate Director

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Sean McBride, Content and Instructional Specialist

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Amber Ely, Director, Product

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Melissa Cherian, Executive Director, Strategic Projects

Catherine Alexander, Associate Director, Project Management

Stephanie Koleda, Senior Project Manager

Leslie Johnson, Director, Commercial Operations

Zara Chaudhury, Project Manager

Patricia Beam Portney, Project Coordinator

Tamara Morris, Project Coordinator

Design and Production

Tory Novikova, Senior Director, Product Design

Erin O'Donnell, Senior Product Design Manager

Texas Contributors

Content and Editorial

Laia Cortes, Bilingual Content Designer

Ana Mercedes Falcón, Copy Editor and Translator

Ana Killackey, Copy Editor and Translator

Jorge Limón, Copy Editor and Translator

Sofía Pereson, Copy Editor and Translator

Brycé Pesce, Bilingual Content Designer

Melissa Saldaña, Bilingual Content Designer

Lyna Ward, Bilingual Content Designer

Mabel Zardus, Senior Bilingual Content Designer

Product and Project Management

Reyna Hensley, Project Manager

Carolina Paz-Giraldo, Project Manager

Art, Design, and Production

Raghav Arumugam, Illustrator

Derick Brooks, Illustrator

Olioli Buika, Illustrator

Ami Cai, Illustrator

Alanna Conway, Illustrator

Stuart Dalgo, Production Designer

Lucas De Oliveira, Production Designer

Rodrigo Garcia, Senior Visual Designer

Isabel Hetrick, Illustrator

Ana Hinojosa, Illustrator

Ian Horst, Production Design Manager

Jagriti Khirwar, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Francesca Mahaney, Illustrator

Amber Marquez, Image Researcher and Illustrator

Jocelyn Martinez, Image Researcher and Illustrator

Emily Mendoza, Illustrator

Islenia Milien, Illustrator

Melisa Osorio Bonifaz, Art Director

Emma Pokorny, Illustrator

Dominique Ramsey, Illustrator

Meghana Reddy, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Jules Zuckerberg, Illustrator

Editorial Development and Production Services

Aparicio Publishing



AmplifySLAR
TEXAS

¡A divertirnos en español! | Guía del maestro

ISBN 9798894045801



9 798894 045801