

Habilidades
y Destrezas 1 | Cuaderno de actividades

Kindergarten

Habilidades y Destrezas 1

Cuaderno de actividades

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work to Remix—to adapt the work Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

© 2022 Amplify Education, Inc. amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Habilidades y Destrezas 1

Cuaderno de actividades

Este Cuaderno de actividades contiene las páginas de actividades que acompañan muchas de las lecciones de la Guía del maestro para la Unidad 1. Las páginas de actividades están organizadas y numeradas de acuerdo con el número de la lección y el orden en el que se las usa dentro de ella. Por ejemplo, si hay dos páginas de actividades para la Lección 4, la primera estará numerada 4.1 y la segunda, 4.2. Las instrucciones pequeñas en las páginas de actividades no son para que los estudiantes las lean, ya que tienen palabras que no son decodificables. Los maestros y las maestras explicarán oralmente estas páginas de actividades a los estudiantes, usando las instrucciones de la Guía del maestro. El Cuaderno de actividades es un componente del estudiante, lo que significa que cada estudiante debe tener uno. En kindergarten, especialmente al principio del año, es más apropiado para el desarrollo distribuir las páginas del libro de actividades a los estudiantes según sea necesario. Determine el acceso del estudiante al cuaderno de actividades basado en las necesidades de su clase.

Nombre:		
Fecha:	Para llevar a casa	

El programa de kindergarten de este año se compone de dos áreas de enseñanza. La primera, Habilidades y Destrezas, procura enseñar a los estudiantes los mecanismos de lectura y escritura usando un enfoque fonético. Como parte de esta área, los estudiantes aprenderán a escuchar los sonidos de las palabras y a escribir "imágenes de los sonidos", también conocidas como letras.

Durante las primeras semanas, los estudiantes estarán aprendiendo a hacer trazos de escritura sencillos —líneas, círculos, úes, úes invertidas, etc.—, mientras aprenden a escuchar palabras en oraciones. Luego, los estudiantes aprenderán a escuchar sonidos en las palabras. Cuando esta destreza se haya instalado, empezarán a aprender las letras usadas para representar los sonidos. De vez en cuando, les enviaremos una página de actividades como esta para explicarles qué estamos enseñando en el programa. Les informará qué actividades pueden realizar en casa para suplementar y solidificar el aprendizaje que el estudiante está adquiriendo en la escuela.

La segunda área, Conocimiento, procura desarrollar el vocabulario y los conocimientos previos de los estudiantes por medio de experiencias de lenguaje oral. Como parte de esta área, los estudiantes escucharán cuentos y selecciones de no ficción leídos en voz alta, participarán en conversaciones y completarán trabajos de vocabulario.

Habilidades y Destrezas 1

Nombre:			
	2	1	D II
Fecha:			Para llevar a casa

En clase, hemos estado practicando el trazo de líneas verticales. Saber cómo dibujar líneas verticales es importante porque estas se encuentran en muchas letras (p. ej., t, d, h). Por favor, pidan a su estudiante que trace una línea siguiendo las líneas punteadas verticales que están en el frente y el dorso de esta página de actividades. Debe empezar a trazar en las estrellas y yendo hacia abajo.



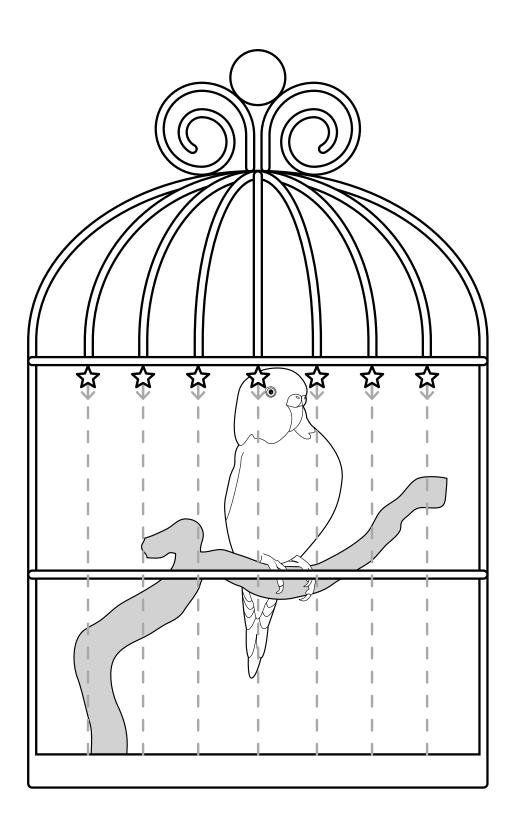
Habilidades y Destrezas 1 3



Nombre:	

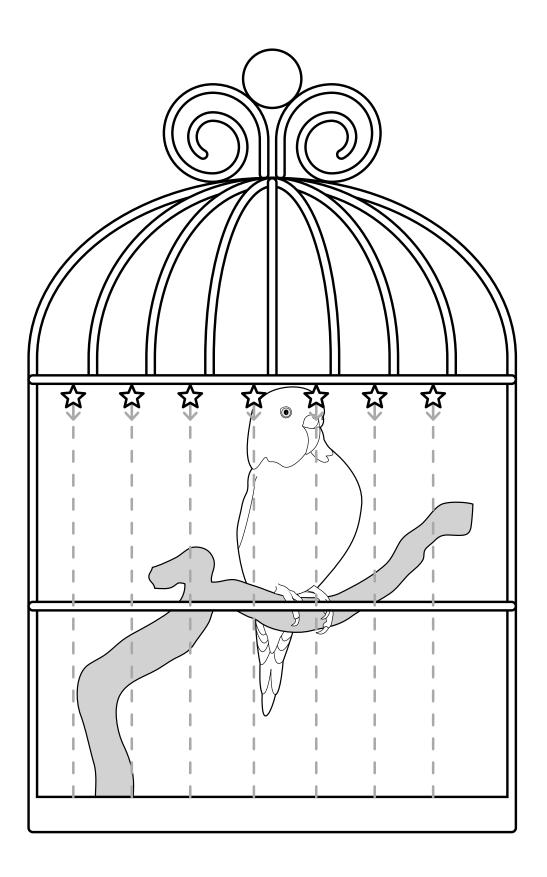
3.1

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las líneas punteadas verticales, empezando en las estrellas y yendo hacia abajo. (Hay más en el dorso). Los estudiantes pueden colorear la imagen (opcional).

Habilidades y Destrezas 1



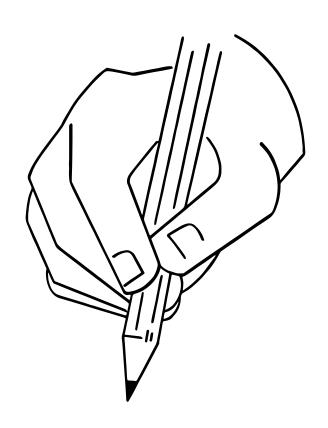
Nombre:	_	
Fecha:	3.2	Para llevar a casa

En nuestra clase, hemos estado trabajando en las destrezas de preescritura. Todavía no le hemos enseñado a su estudiante a escribir las letras, pero ha estado desarrollando la motricidad fina. A continuación, hay algunas sugerencias de actividades que pueden hacer en casa que permitirán a su estudiante practicar y desarrollar los músculos de la mano y el brazo, y la coordinación ojo-mano. Ambos son muy importantes cuando se aprende a usar un instrumento de escritura.

Pídale a su estudiante que

- construya con bloques.
- transfiera agua de un recipiente a otro con un gotero o una cuchara.
- levante objetos pequeños, como cuentas, con los ojos cerrados.
- use pinzas para levantar pedacitos de papel arrugados.
- corte en pedazos volantes con una tijera adecuada.
- enhebre cuentas en hilo o cuerda.
- apriete una hoja de papel con una mano.
- amase figuras de plastilina.
- dibuje v coloree imágenes.

Recomendamos que su estudiante dibuje y coloree con crayones pequeños. Dibujar con crayones proporciona una mayor percepción sensorial que dibujar con colores o marcadores. Esto es porque la cera tiene una mayor resistencia al papel que el grafito o la tinta; el movimiento que se hace fortalece los músculos de los dedos y las manos. El tamaño pequeño del crayón desalienta sujeciones creativas y fomenta la sujeción con tres dedos (que se muestra aquí). La sujeción con tres dedos le dará al estudiante un mejor control de las figuras que dibuje y aumenta la cantidad de tiempo que puede escribir.



Nombre:		
Fecha:	4.1	Evaluación diagnóstica

Evaluación diagnóstica: mezcla de sonidos

Hoja de calificaciones

Ejemplos: /y/ /o/ (yo) /m/ /i/ (mi)

- 1. /y/ /o/ (yo) _____
- 2. /t//ú/(tú) _____
- 3. /l/ /a/ (la) _____
- 4. /s//í/(sí) _____
- 5. /n/ /o/ (no) _____
- 6. /m//i/(mi) _____

Notas:

Interpretación:

- 4 o más correctas: Supera las expectativas
- 3-5 correctas: Cumple con las expectativas
- 2 o menos: Necesita apoyo

Total Correcto:

10

Nombre:

4.2

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen sobre las líneas punteadas horizontales, empezando en las estrellas y yendo hacia la derecha. (Hay más en el dorso). Los estudiantes pueden colorear la imagen (opcional).

Habilidades y Destrezas 1 11



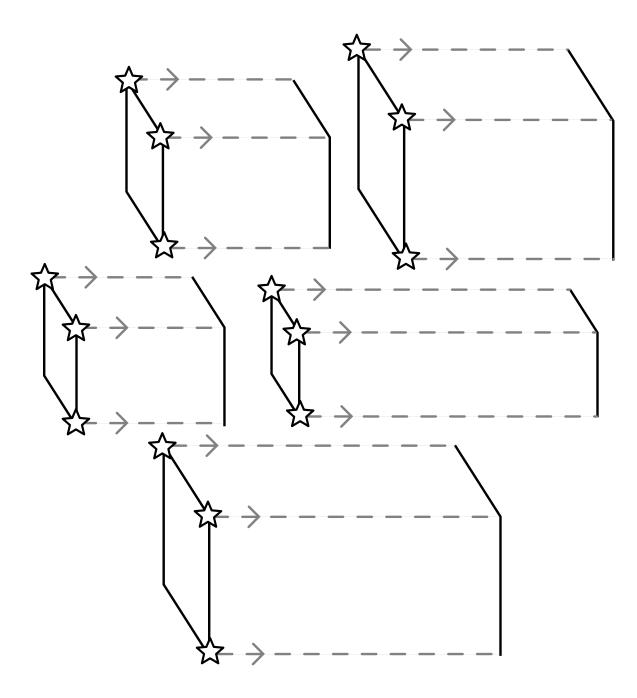
Nombre:	

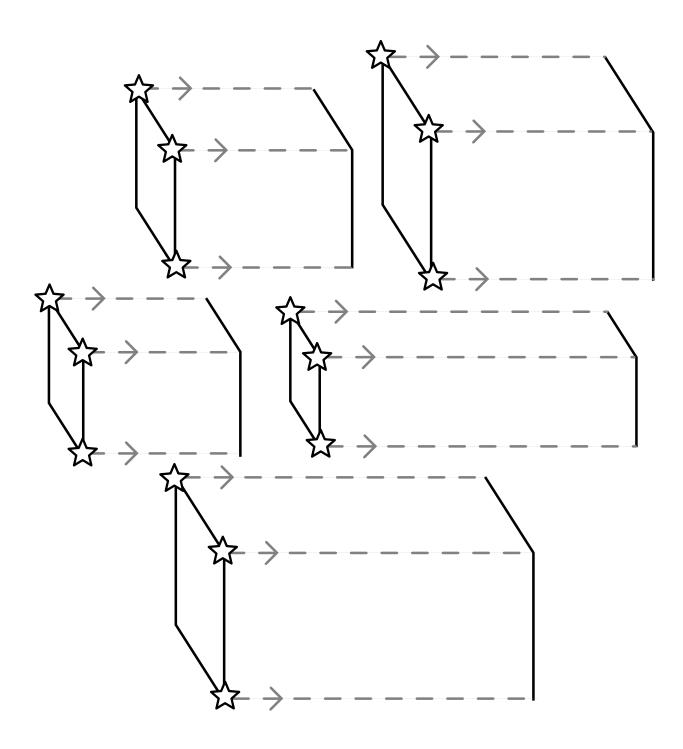
4.3

Para llevar a casa

Estimada familia:

En clase, hemos estado practicando líneas horizontales. Saber cómo dibujar líneas horizontales es importante porque estas se encuentran en muchas letras (p. ej., t, f, z). Pidan a su estudiante que trace sobre las líneas punteadas horizontales que están en el frente y el dorso de esta página de actividades, empezando en las estrellas y yendo hacia la derecha.





5.1

Página de actividades

































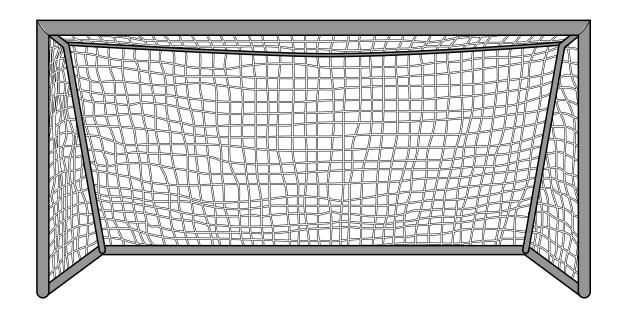


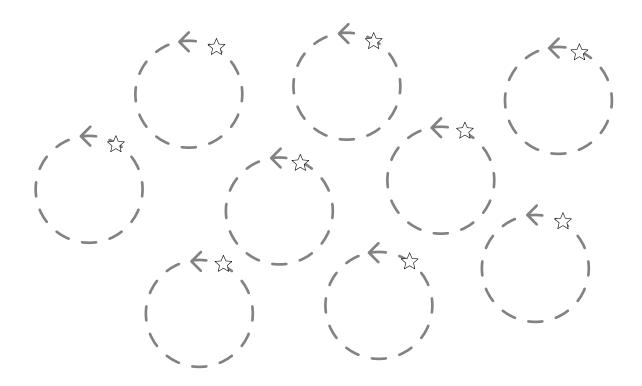






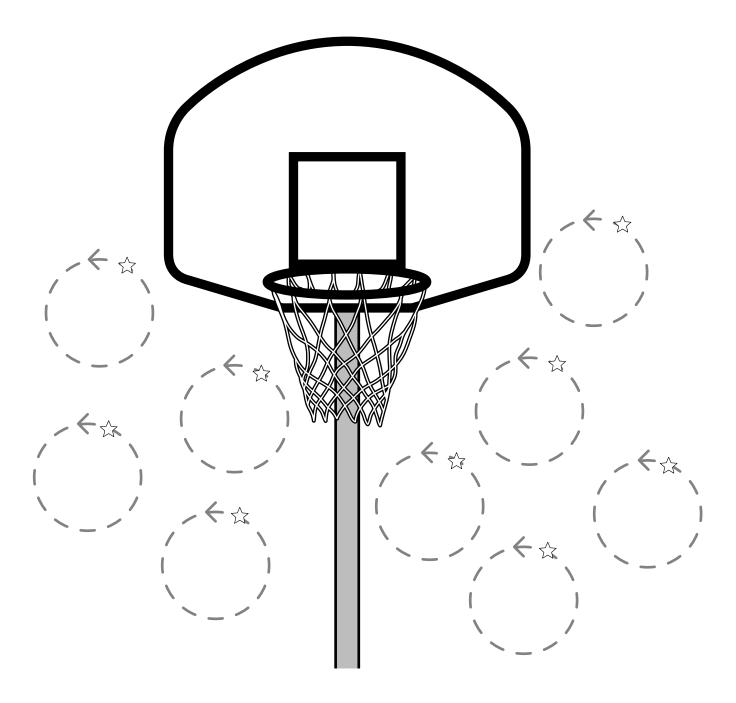
Instrucciones: Pida a los estudiantes que nombren y señalen simultáneamente las imágenes de cada fila de izquierda a derecha. Los estudiantes deben identificar las imágenes de la fila de arriba; luego, de la segunda fila; luego, de la tercera fila y, finalmente, de la fila de abajo.

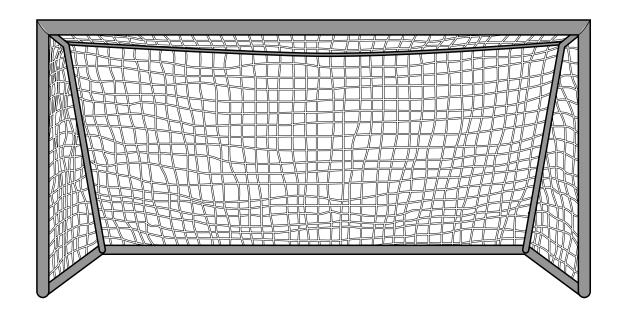


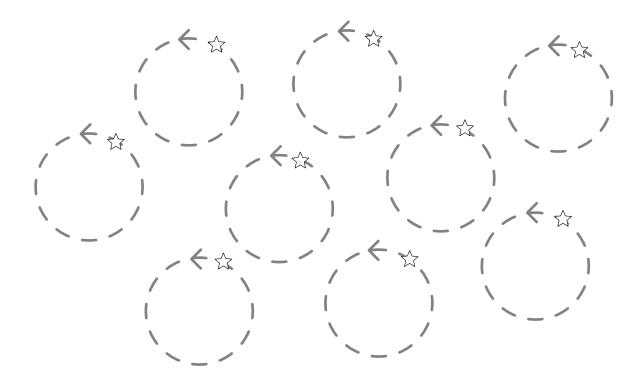


Nombre:		
Fecha:	5.2	Para llevar a casa

En clase, hemos estado practicando hacer círculos. Saber cómo dibujar círculos es importante porque estos se encuentran en muchas letras (p. ej., b, d, o). Por favor, pidan a su estudiante que trace los círculos punteados que están en el frente y el dorso de esta página de actividades, empezando en las estrellas y yendo hacia la izquierda.





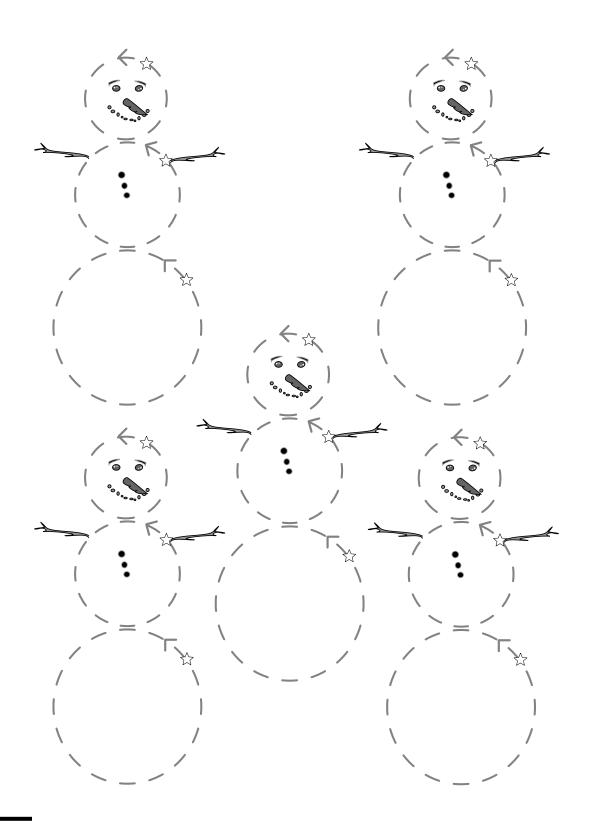


Nombre:Fecha:	6.1	Evaluación
•		

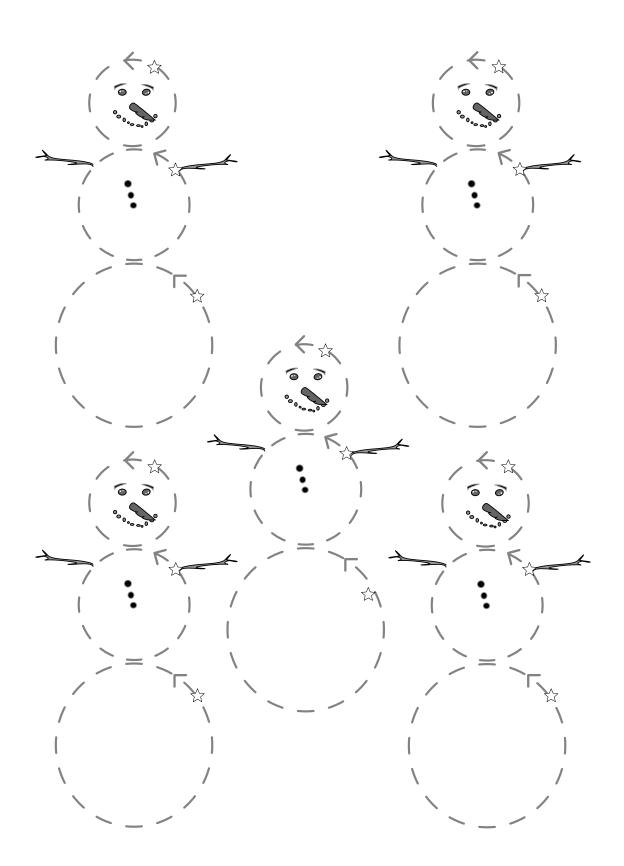
Instrucciones: Pida a los estudiantes que copien cada trazo.

6.2

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen sobre los círculos punteados, empezando en las estrellas y yendo hacia la izquierda. Los estudiantes pueden colorear las imágenes (opcional).



Nombre:		
Fecha:	6.3	Para llevar a casa

Hasta este momento, en la clase de artes del lenguaje, su estudiante ha estado trabajando con la conciencia de los sonidos y las palabras. Hasta ahora no le hemos enseñado a identificar sonidos específicos del español, ni a leer, ni a escribir letras, pero estamos desarrollando estas destrezas. A continuación hay algunas sugerencias de actividades que pueden hacer en casa que permitirán a su estudiante practicar la escucha de ruidos y palabras. Además de hacer estas actividades, es importante que le lean a su estudiante todos los días.

1. Escuchar ruidos e identificarlos

El lenguaje hablado se compone de sonidos y el sistema de escritura del español representa estos sonidos con letras. Escuchar atentamente sonidos y ruidos es una parte importante de aprender a leer. Esta actividad le enseña a su estudiante a escuchar atentamente, y a pensar y hablar acerca de lo que ha escuchado. Pueden hacer esta actividad en casa, cuando estén paseando, cuando estén en la tienda de comestibles, etcétera.

- Hallen varios objetos de la casa que produzcan ruidos distintivos (p. ej., llaves, tijeras).
- Usen uno de estos objetos para hacer un ruido.
- Pregúntele a su estudiante qué ruido escuchó (p. ej., tintineo, corte).
- Pregúntele a su estudiante qué produjo el ruido (p. ej., llaves, tijera).
- Repítanlo muchas veces, usando distintos objetos.
- Pídanle a su estudiante que compare y describa los ruidos. ("¿Cuál fue el más fuerte? ¿Qué ruido escuchó primero o último?")

Habilidades y Destrezas 1 23

2. Recordar ruidos

En el lenguaje, los sonidos se combinan para formar palabras. La habilidad de escuchar estos sonidos individuales y recordarlos es importante tanto para la lectura como para la escritura. Hasta este punto, su estudiante ha practicado escuchar ruidos hechos por instrumentos y otros objetos. Recordar varios ruidos y nombrarlos en el orden en que se produjeron es una muy buena preparación para recordar y nombrar los sonidos de las palabras.

- Haga hasta tres ruidos en la cocina (p. ej., haga correr agua, cierre la puerta de un armario y golpee un plato con una cuchara).
- Pregúntele a su estudiante qué produjo los ruidos (p. ej., el agua de la canilla, la puerta del armario, una cuchara contra un plato).
- Repítanlo muchas veces, usando distintos objetos.
- Pídale a su estudiante que cierre los ojos.
- Produzca dos o tres de los ruidos familiares.
- Pídale que nombre o recree los sonidos en el orden en que los escuchó.

3. Contar palabras

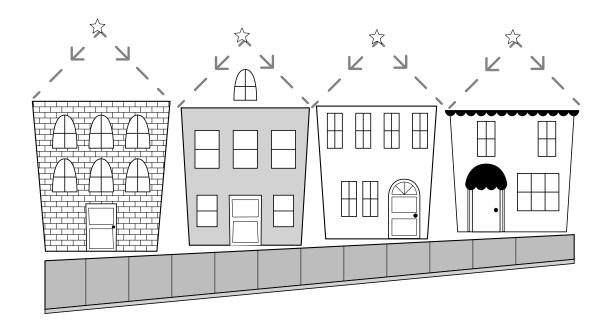
Las palabras se componen de una sucesión de sonidos; las frases y las oraciones se componen de una sucesión de palabras. Tener conciencia de las palabras y su orden es importante para aprender a leer. Contar palabras es bastante difícil para los estudiantes pequeños. No se sorprendan si su estudiante no puede hacerlo ahora. La práctica ayudará a mejorar la destreza.

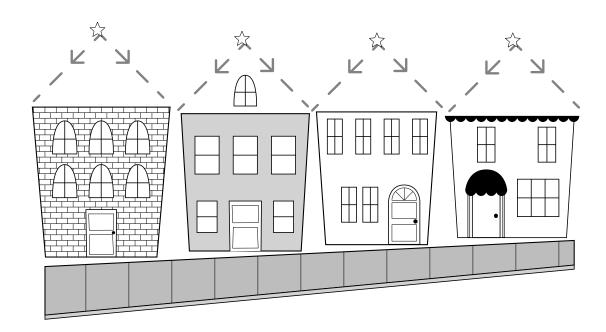
- Lean un cuento a su estudiante.
- Elija una oración corta del cuento que no tenga más de cinco palabras. Dígale la oración a su estudiante. Mientras hable, levante un dedo por cada palabra de la oración.
- Permita que su estudiante levante sus dedos por cada palabra mientras dice la oración.
- Nota: Si contar cinco palabras es muy difícil, elija una oración más corta.
- Repita la actividad varias veces.

Manalawai			
Nombre:			

7.1

Página de actividades





Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las líneas punteadas, empezando en las estrellas. Los estudiantes pueden colorear las imágenes (opcional).



Instrucciones: Pida a los estudiantes que nombren y señalen simultáneamente las imágenes de cada fila de izquierda a derecha. Los estudiantes deben identificar las imágenes de la fila de arriba; luego, de la segunda fila; luego, de la tercera fila y, finalmente, de la fila de abajo.

26

Nombre:	

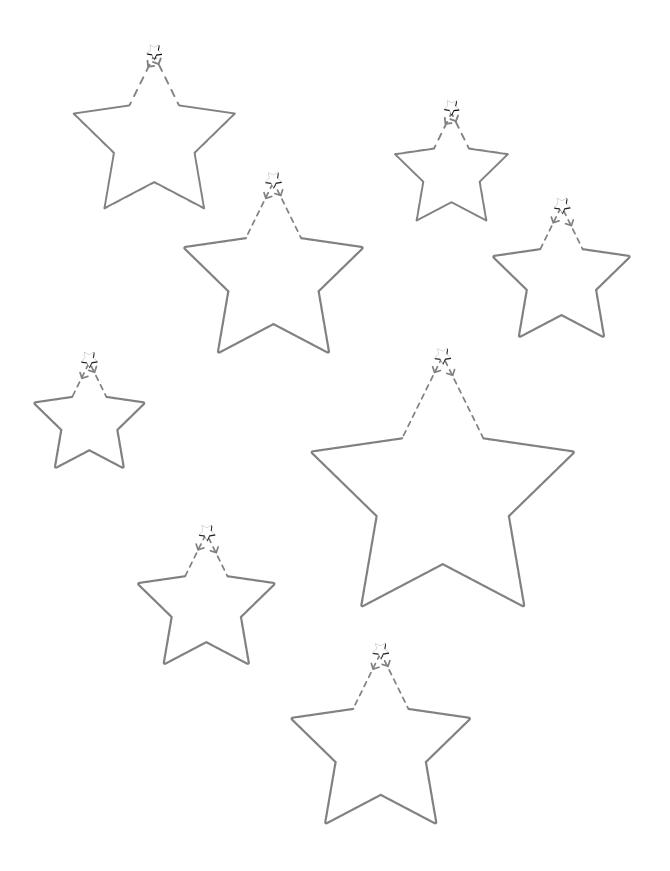
7.2

Para llevar a casa

Estimada familia:

En clase, hemos estado practicando líneas diagonales. Saber cómo dibujar líneas diagonales es importante porque estas se encuentran en muchas letras (p. ej., k, v, x). Por favor, pidan a su estudiante que trace las líneas punteadas diagonales que están en el frente y el dorso de esta página de actividades, empezando por las estrellas pequeñas que están arriba de cada estrella grande. Su estudiante puede colorear la página.

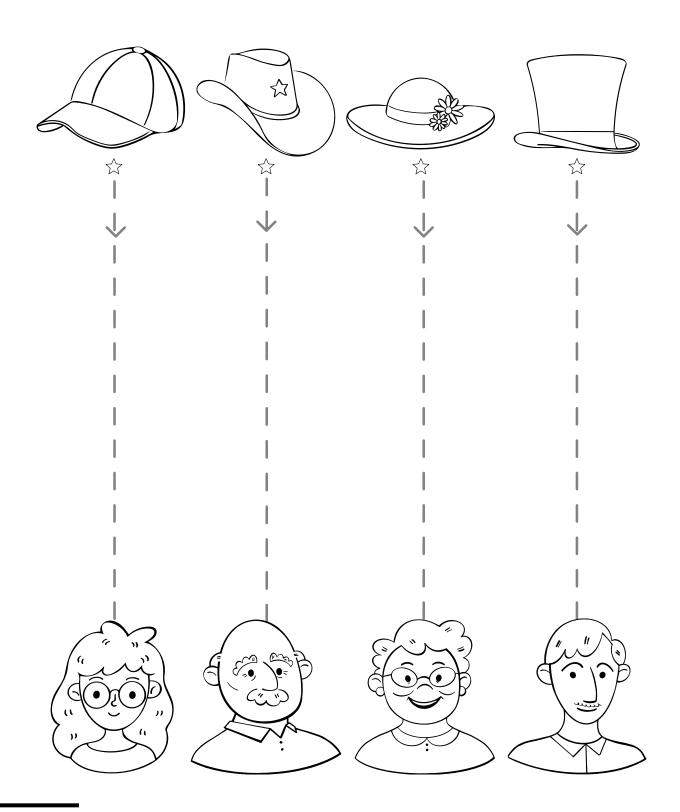




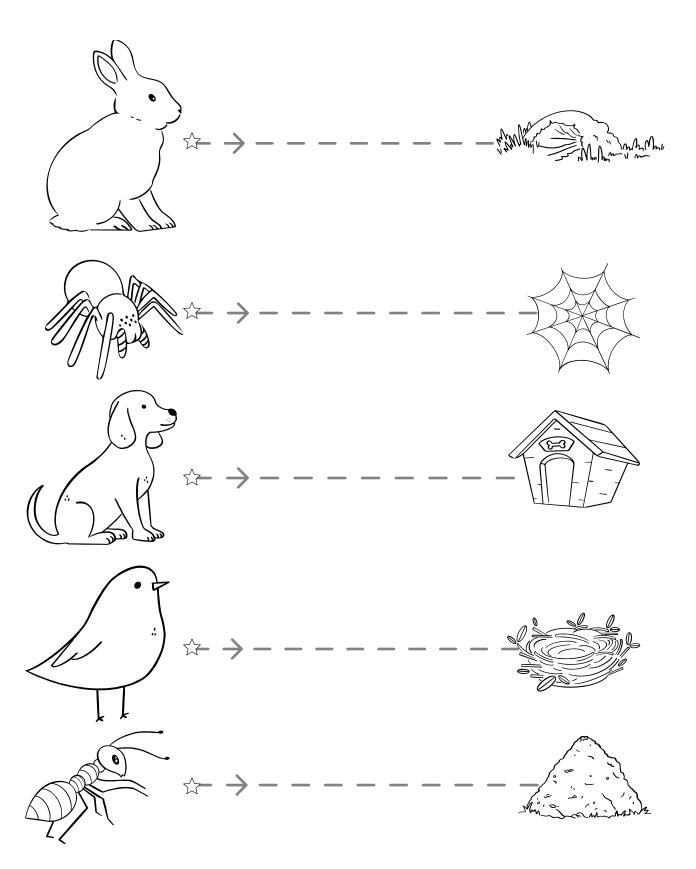
Nombre:		

8.1

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las líneas punteadas, empezando en las estrellas y yendo hacia abajo en el frente de la página de actividades y yendo hacia la derecha en el dorso. Los estudiantes pueden colorear las imágenes (opcional).



Nombre:				
Fecha:			9.1	Evaluación
			Parte 1	
	I			
	\			
	\			
	<u> </u>			
	/			

Instrucciones: Pida a los estudiantes que copien cada ítem.

Calificación de la Parte 1 (Trazos de escritura): Calificación de la Parte 2 (Palabras que indican posición):

Instrucciones: Pida a los estudiantes que coloreen de verde la caja de la izquierda, de rojo la caja de la derecha, de amarillo la caja de arriba, de naranja la caja del medio y de azul la caja de abajo.

32 Habilidades y Destrezas 1

9.2

Evaluación

Parte 3

1.		
2.		
3.		
4.		

Calificación de la Parte 3 (Distinguir palabras): _____

Instrucciones: Para cada oración, pida a los estudiantes que coloreen un cubo por cada palabra que escuchen en la oración.

34

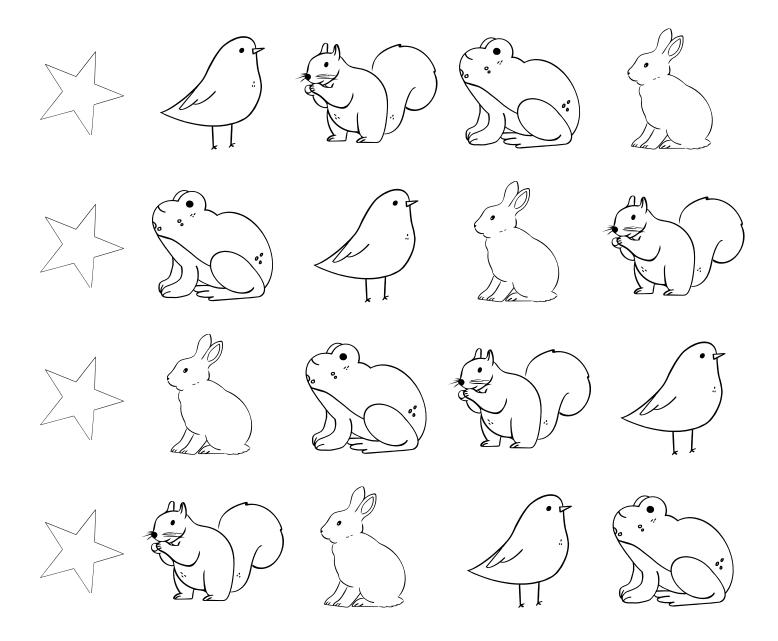
Nombre:	

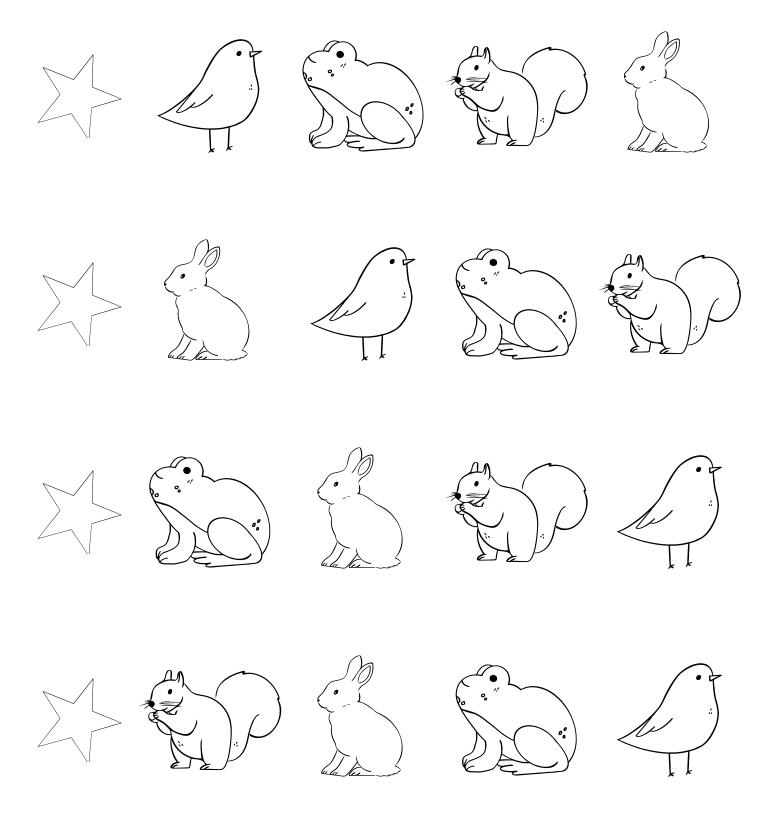
9.3

Para llevar a casa

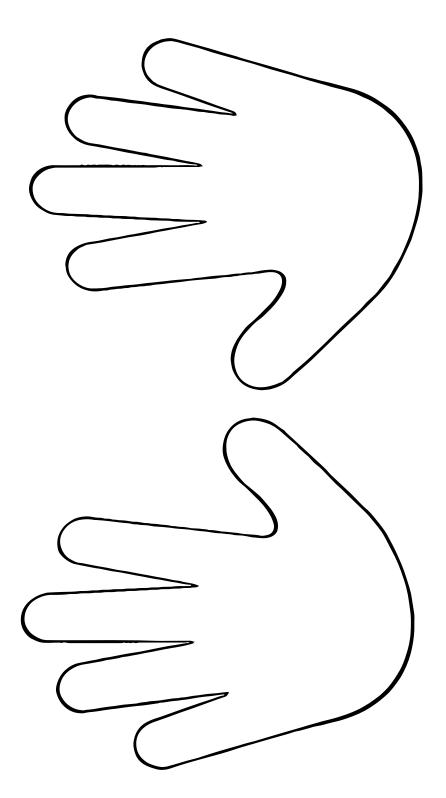
Estimada familia:

Cuando leemos, seguimos con el dedo de izquierda a derecha y de arriba abajo. Esta página de actividades ayudará a familiarizar a su estudiante con la direccionalidad de la lectura. Pidan a su estudiante que nombre y señale las imágenes de cada fila de izquierda a derecha en el frente y el dorso de esta página de actividades. Su estudiante debe identificar las imágenes de la fila de arriba; luego, las imágenes de la segunda fila; luego, las imágenes de la tercera fila y finalmente las imágenes de la fila de abajo.





Nombre:		
Fecha:	P1.1	Página de actividade



Instrucciones: Pida a los estudiantes que coloreen de verde la mano izquierda y de rojo la mano derecha. Los estudiantes pueden decorar las manos (opcional).

Habilidades y Destrezas 1

Habilidades y Destrezas 1

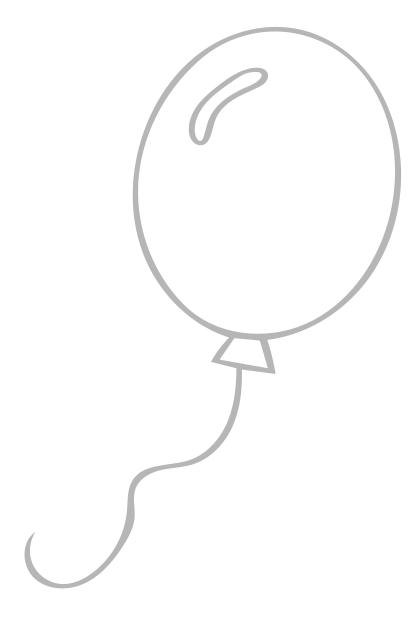
Nombre:	_	
Fecha:	P1.2	Página de actividades



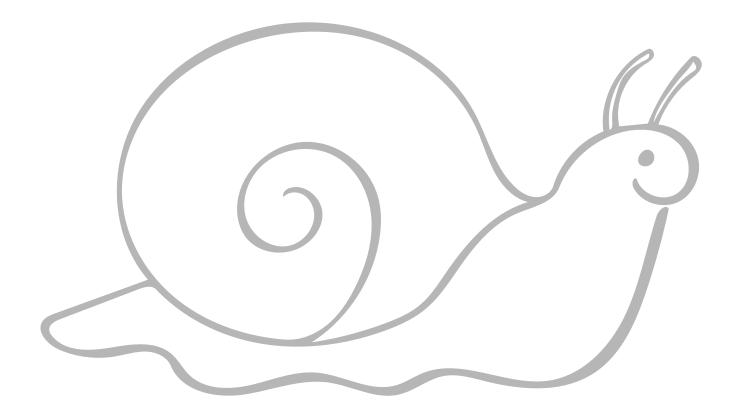
Nombre:	-	
Fecha:	P1.3	Página de actividades



Nombre:		
	D1 4	B/
Fecha:	P1.4	Página de actividades



Nombre:	-	
Fecha:	P1.5	Página de actividades



P1.6

Página de actividades

I
☆→
/ ← ☆
\$

Instrucciones: Pida a los estudiantes que primero tracen la figura y que luego la dibujen.

- ← ☆
\[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda \] \[\lambda

Nombre:

10.1

Página de actividades











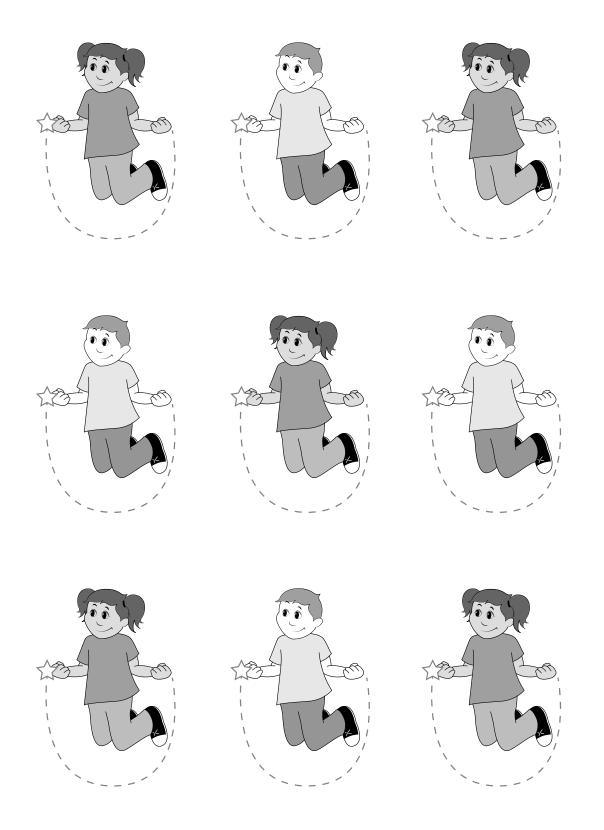








Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen copas siguiendo las líneas punteadas, empezando en las estrellas. Los estudiantes pueden colorear la imagen (opcional).



10.2

Página de actividades









































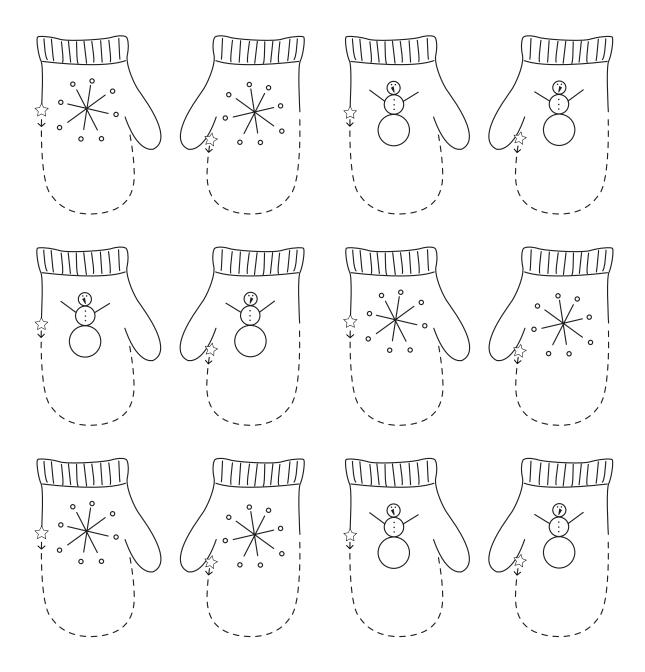
Instrucciones: Pida a los estudiantes que nombren y señalen cada una de las imágenes de cada fila, de izquierda a derecha. Los estudiantes deben trabajar primero con las imágenes de la fila superior y luego con las imágenes de la segunda, tercera y cuarta filas.

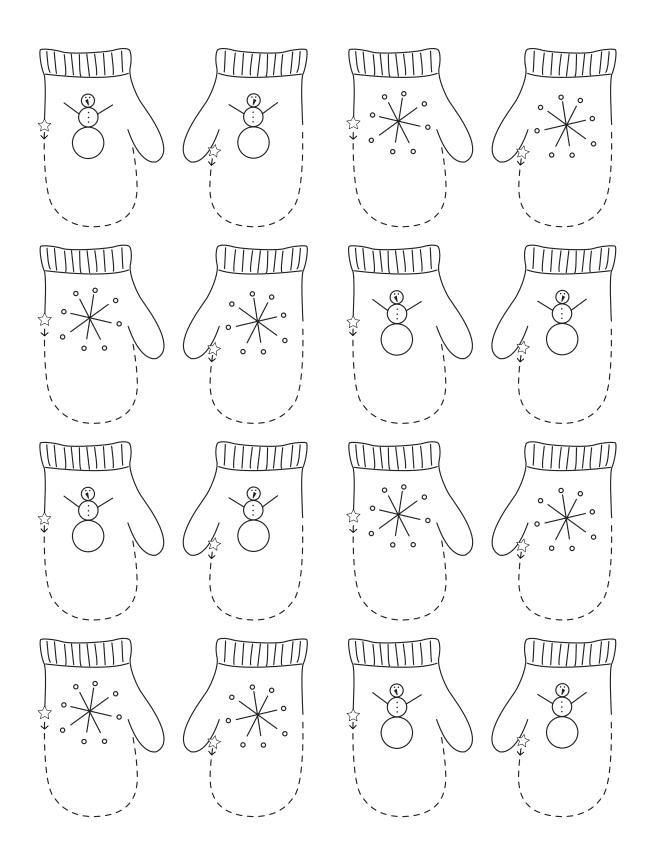


Nombre:	-	
Fecha:	10.3	Para llevar a casa

Estimada familia:

En clase, hemos estado practicando las figuras de copas. Esta es una de varias figuras sencillas que practicaremos para la formación de letras. Por favor, pidan a su estudiante que trace las copas siguiendo la línea punteada, empezando en las estrellas. En el dorso de esta página el ejercicio continúa. Puede colorear las imágenes después de completar el trazado (opcional).

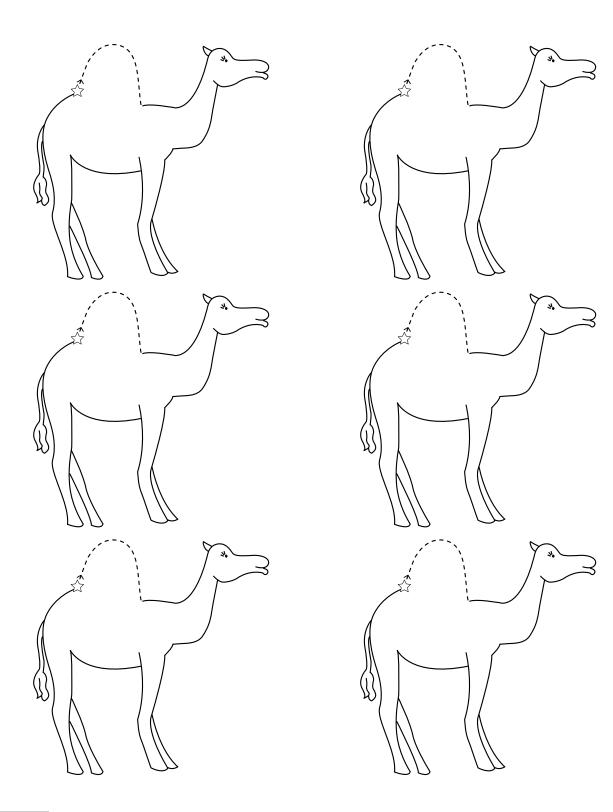




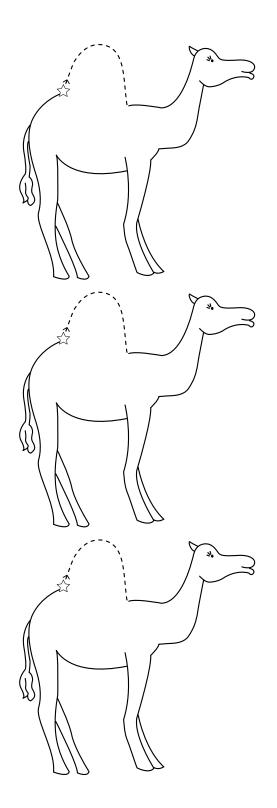
Nombre:

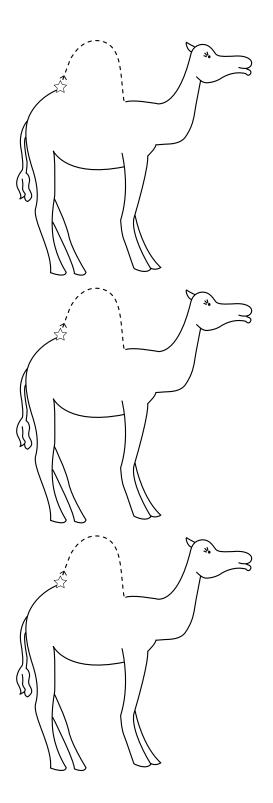
11.1

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las jorobas punteadas, empezando en las estrellas. Los estudiantes pueden colorear la imagen (opcional).





Nombre:	

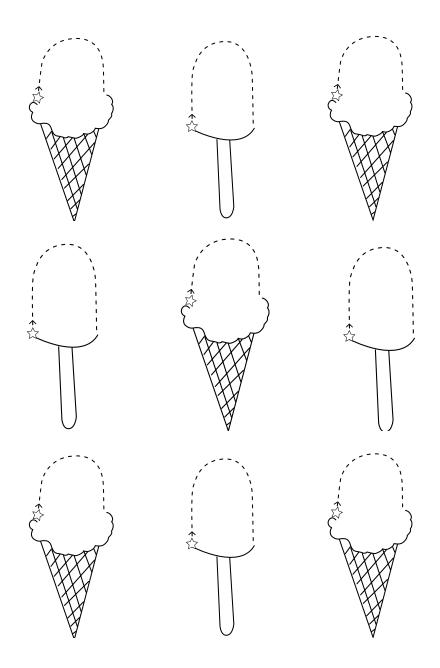
11.2

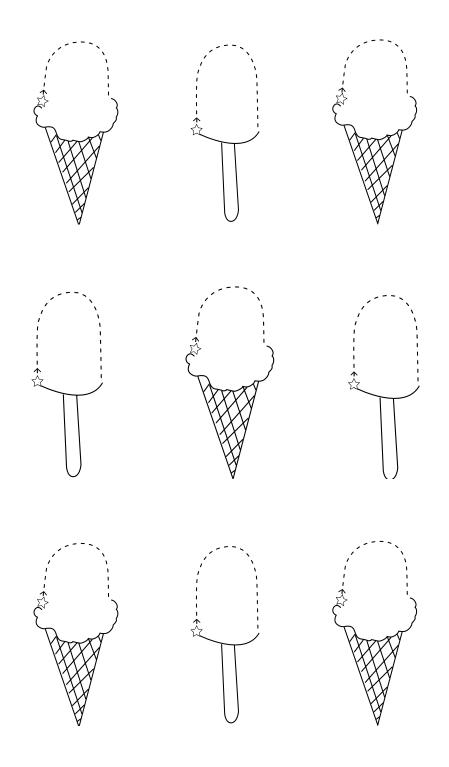
Para llevar a casa

Estimada familia:

Fecha:

En clase, hemos estado practicando las figuras de jorobas. Esta es una de varias figuras sencillas que practicaremos para la formación de letras. Por favor, pidan a su estudiante que realice los trazos siguiendo la línea punteada, empezando en las estrellas. En el dorso de esta página el ejercicio continúa. Puede colorear las imágenes después de completar el trazado (opcional).

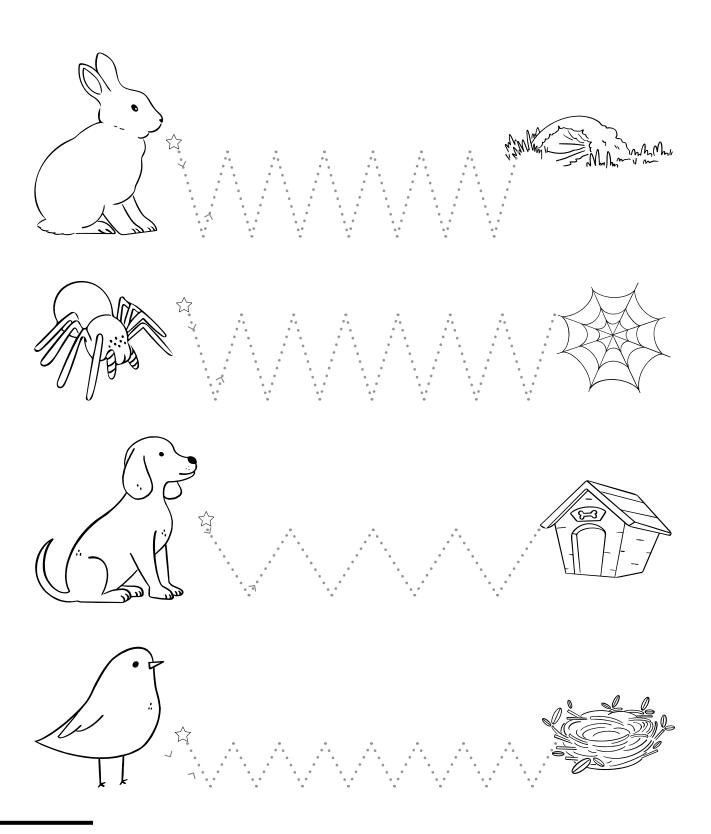




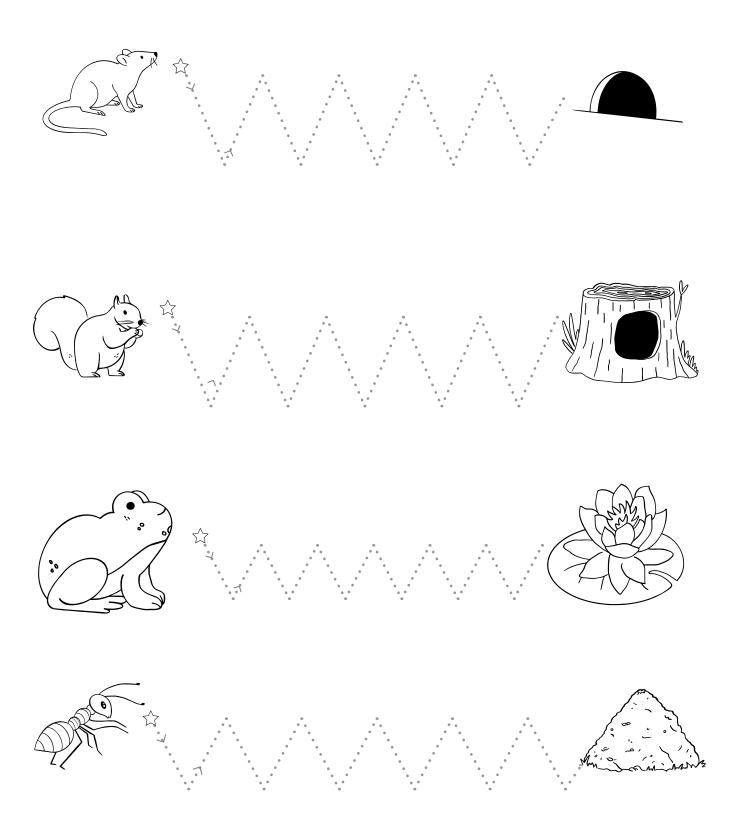
Nombre:			
Nombre:			

12.1

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen los zigzags siguiendo las líneas punteadas, empezando en las estrellas.



12.2

Página de actividades

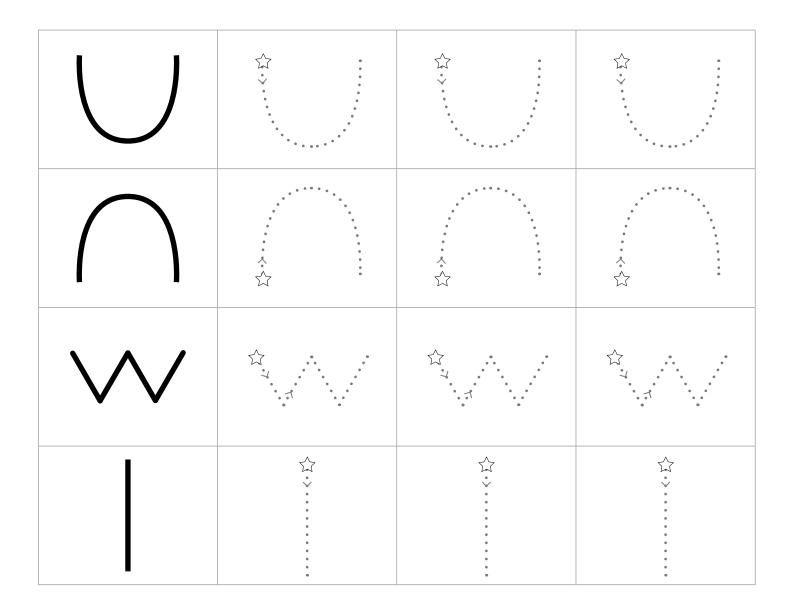
Instrucciones: Para cada fila, pida a los estudiantes que encierren en un círculo la figura que es igual a la primera figura y que tachen la que es diferente.

	W	
S		S
W		W

Nombre:		
Fecha:	12.3	Para llevar a casa

Estimada familia:

En el frente y el dorso de esta página de actividades, hay una cantidad de figuras sencillas que hemos estado practicando para la formación de letras. Por favor, pidan a su estudiante que trace las figuras punteadas, empezando en las estrellas.

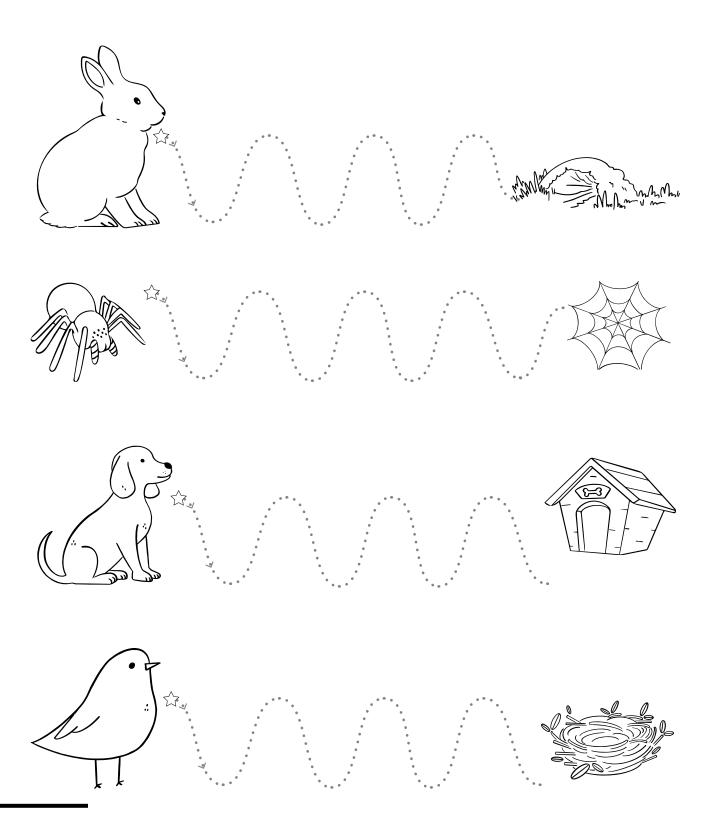


 ☆ ->	☆ ->	☆ •>• • • • • • • • • • • • • • • • • •

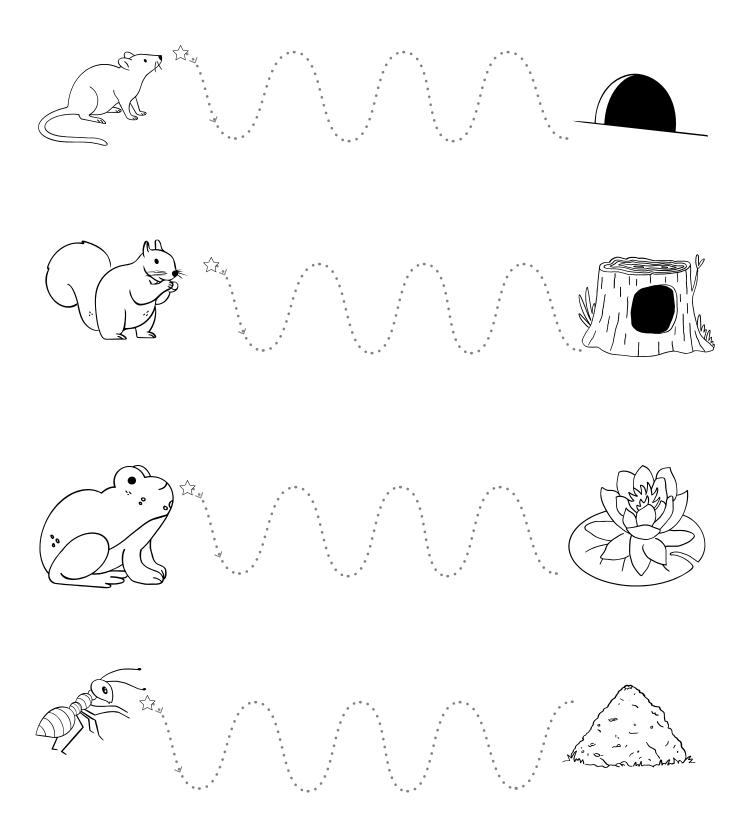
Nombre:			
Nombre:			

13.1

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las líneas punteadas, empezando en las estrellas.



Nombre: ____

Fecha:

13.2

Página de actividades

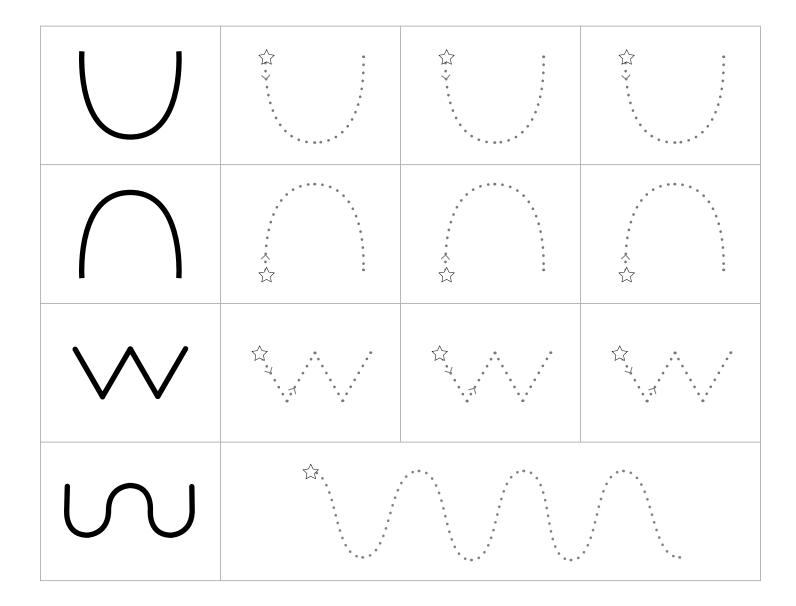
Instrucciones: Para cada fila, pida a los estudiantes que coloreen de verde el elemento que está al principio y de rojo el elemento que está al final.

68 Habilidades y Destrezas 1

Nombre:		
Fecha:	13.3	Para llevar a casa

Estimada familia:

En el frente y dorso de esta página de actividades, hay una serie de figuras sencillas que estamos practicando para la formación de letras. Pidan a su estudiante que trace las figuras punteadas, empezando en las estrellas.

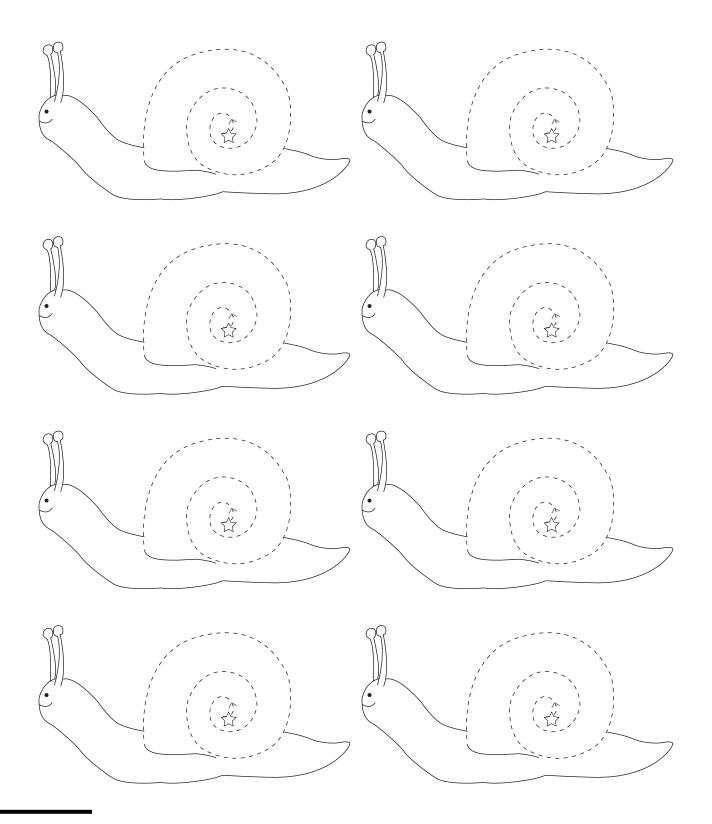


 ☆ ->	☆ ->	☆ ->

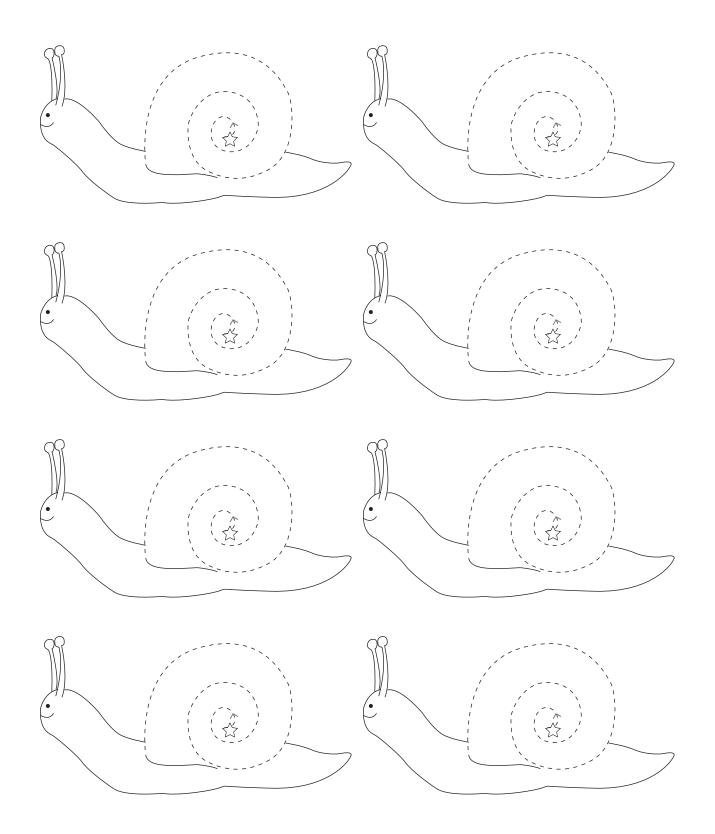
Nombre:			

14.1

Página de actividades



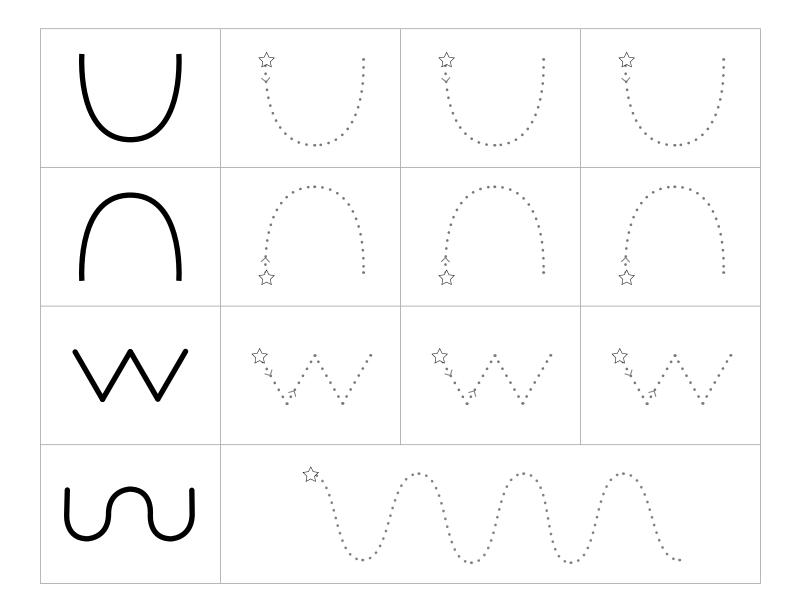
Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las espirales siguiendo la línea punteada, empezando el trazo en las estrellas. Los estudiantes pueden colorear el dibujo (opcional).

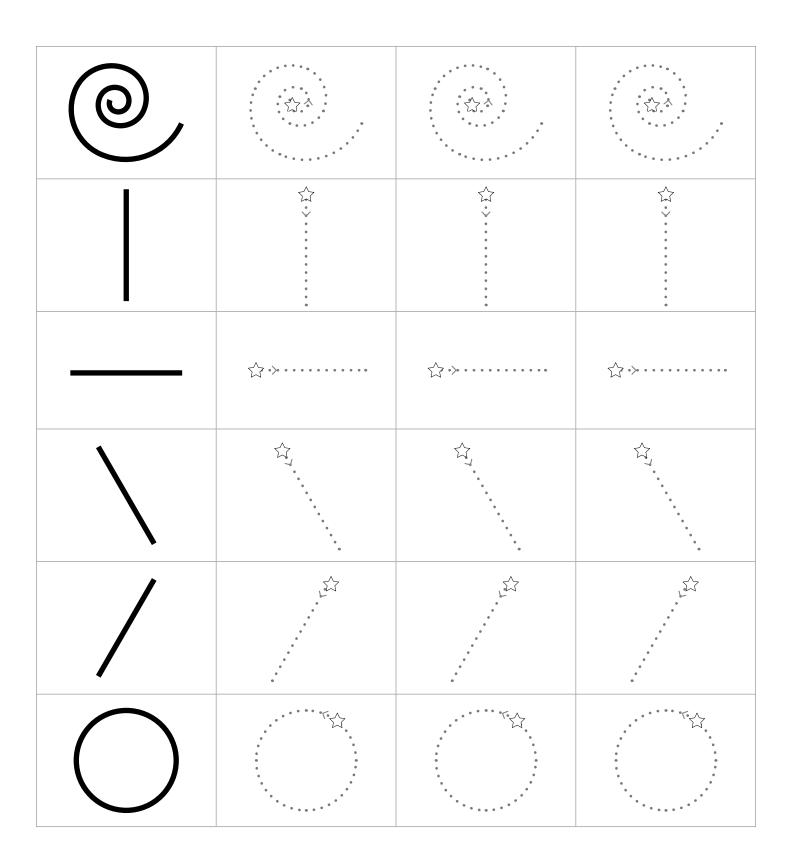


Nombre:		
Fecha:	14.2	Para llevar a casa

Estimada familia:

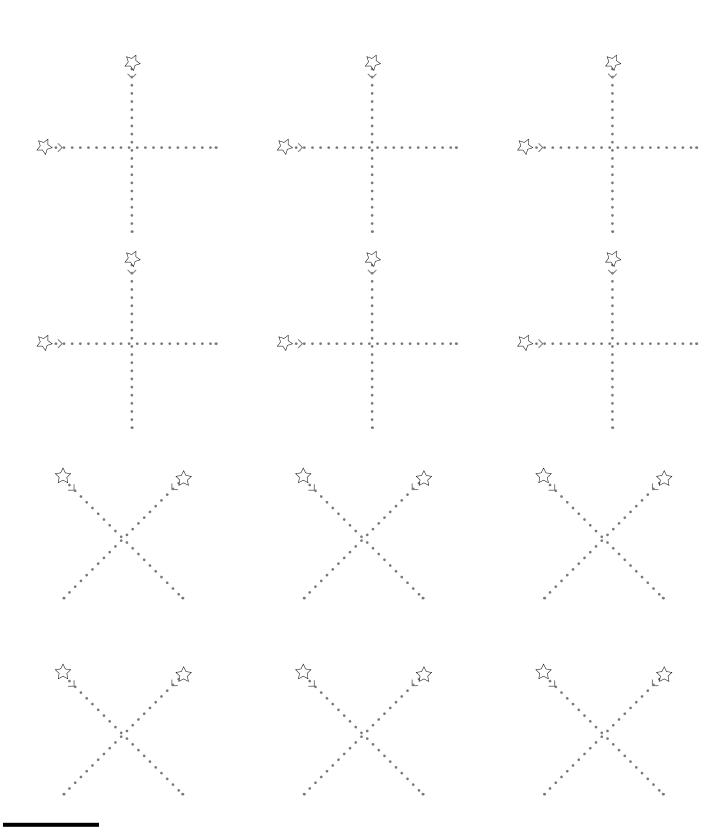
En el frente y el dorso de esta página de actividades, hay una serie de formas simples que estamos practicando para la formación de letras. Pidan a su estudiante que trace las formas siguiendo la línea punteada, empezando el trazo en las estrellas.



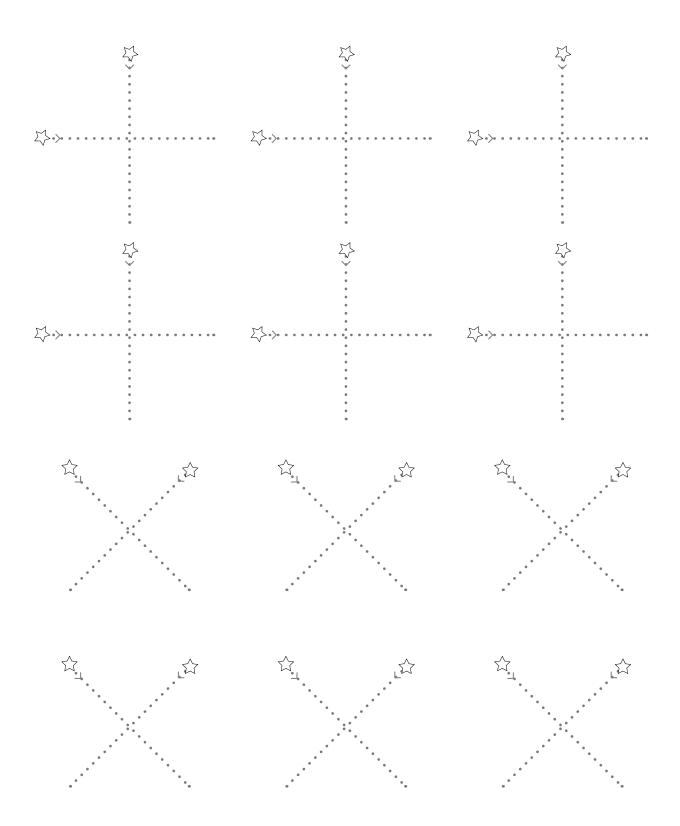


15.1

Página de actividades



Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen las figuras siguiendo las líneas punteadas, empezando cada línea en una estrella y terminándola en el punto final.



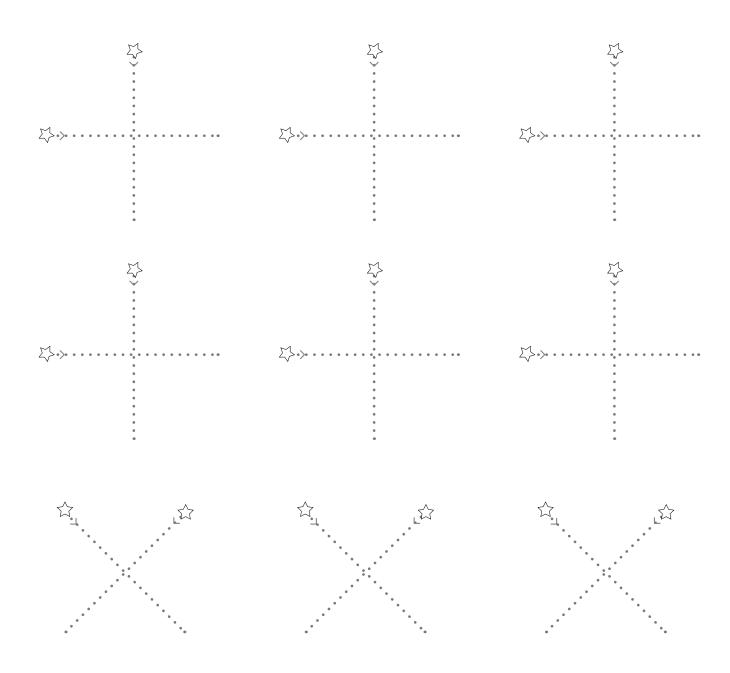
Nombre:	

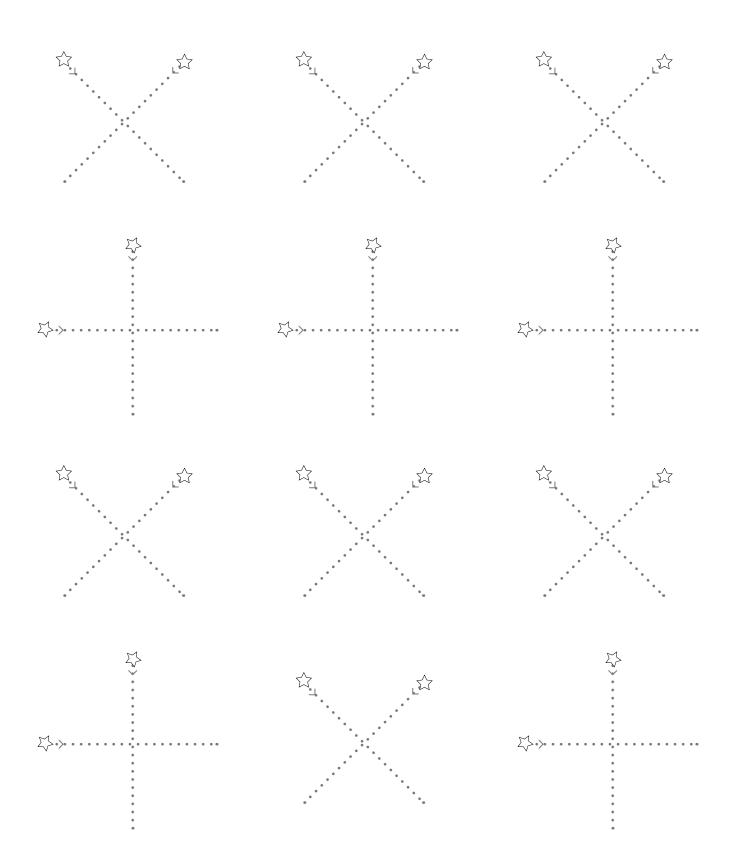
15.2

Para llevar a casa

Estimada familia,

En clase, hemos estado practicando con los signos + y x. Estas son algunas de las formas simples que estamos practicando para la formación de letras. Por favor, pidan a su estudiante que trace los signos + y x siguiendo la línea punteada, empezando cada línea en una estrella. La actividad continúa en el dorso de la página.

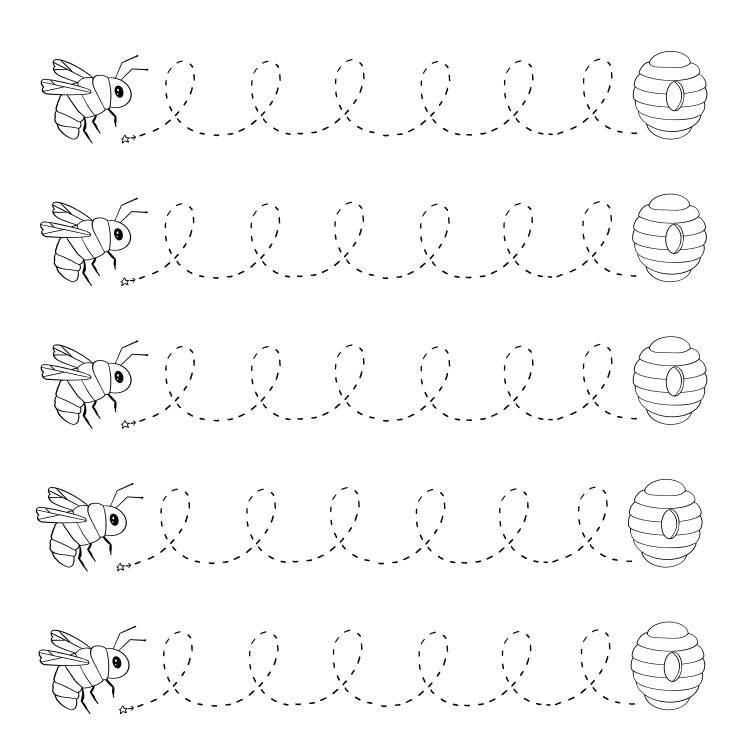




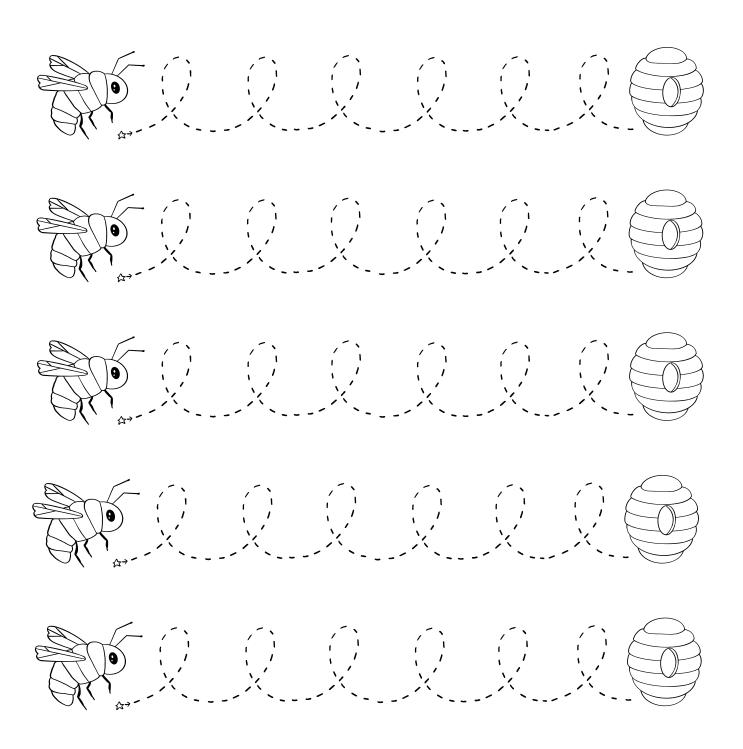
Nombre:		
INDITIONE.		

16.1

Página de actividades



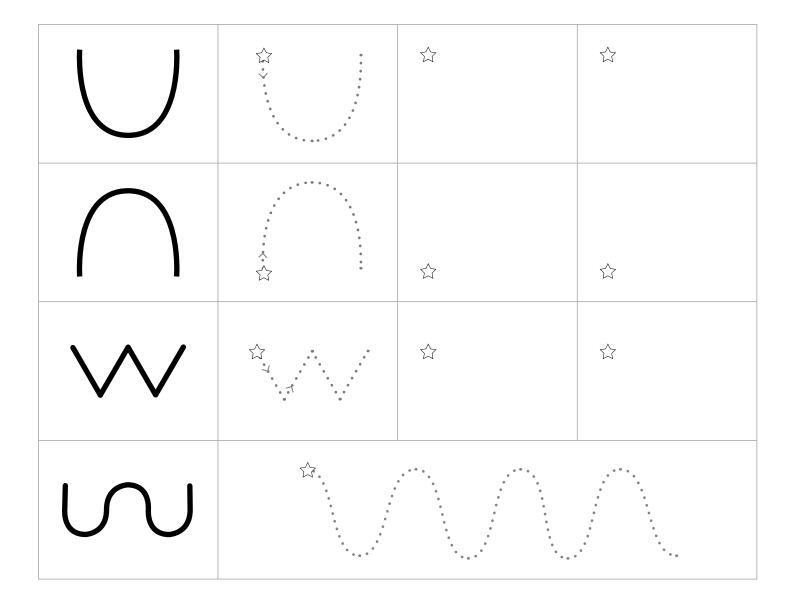
Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen los bucles siguiendo las líneas punteadas, empezando por las estrellas. Los estudiantes pueden colorear los dibujos (opcional).

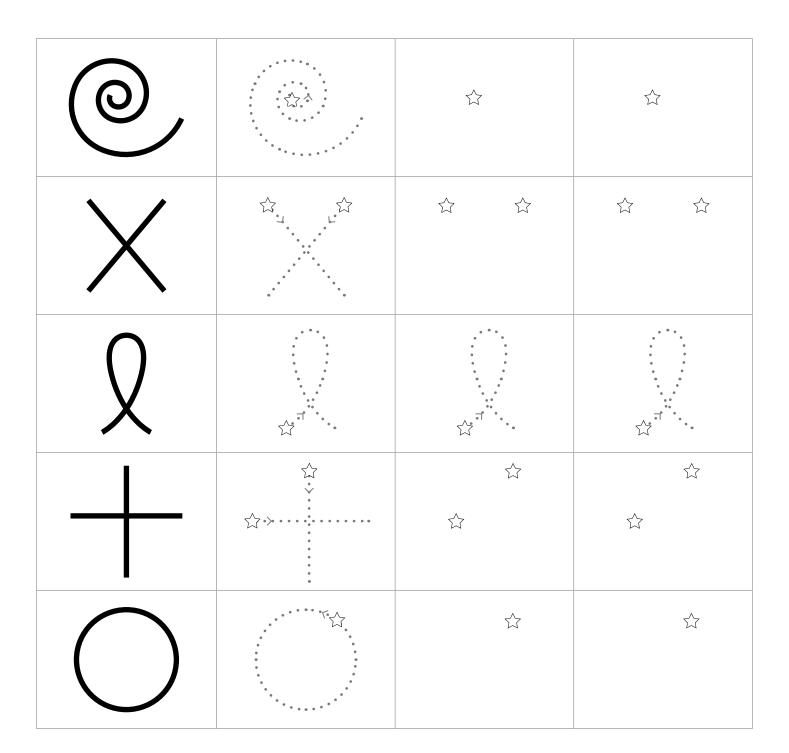


Nombre:		
Fecha:	16.2	Para llevar a casa

Estimada familia:

En la parte delantera y posterior de esta página de actividades hay una serie de formas sencillas que estamos practicando para la formación de letras. Pidan a su estudiante que trace las formas punteadas, empezando por las estrellas. Luego, pídanle que dibuje la forma sin guía, empezando por la estrella.

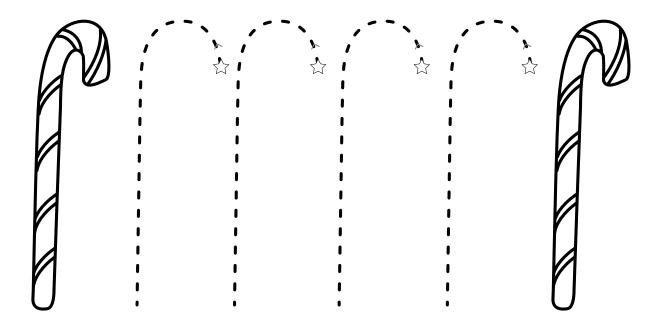


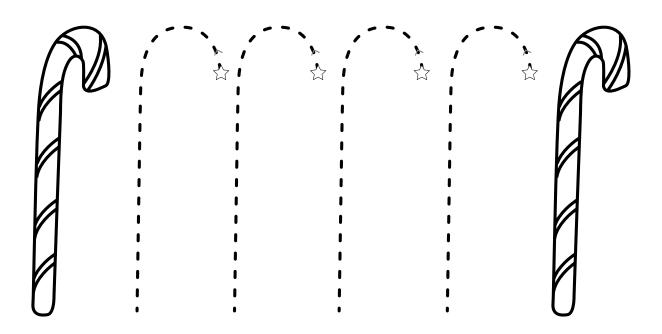


Nombre:			
Nombre:			

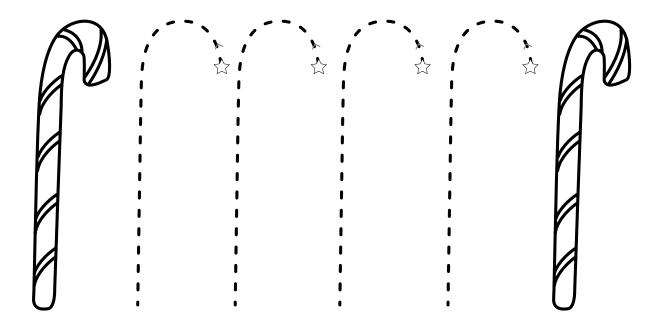
17.1

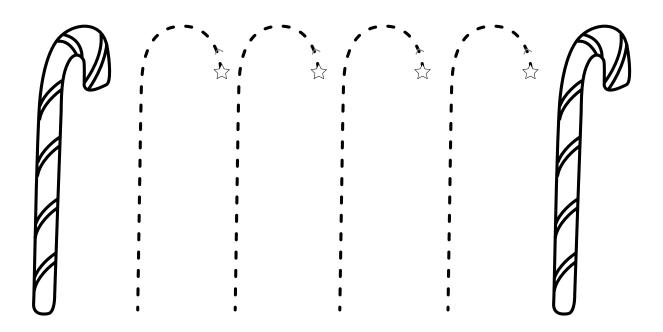
Página de actividades





Instrucciones: Pida a los estudiantes que tracen los bastones siguiendo las líneas punteadas, empezando en las estrellas. Los estudiantes pueden colorear los dibujos (opcional).





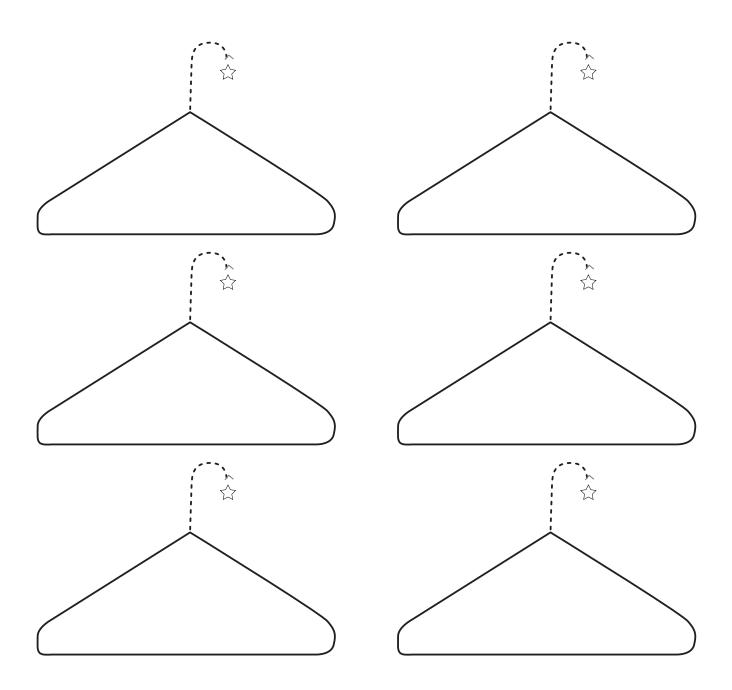
Nombre:	

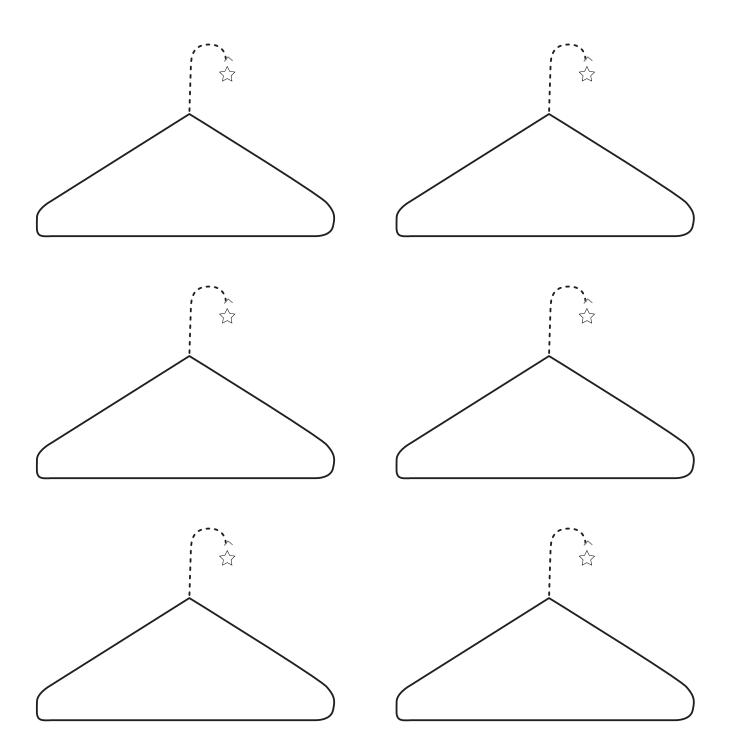
17.2

Para llevar a casa

Estimada familia,

En clase, hemos estado practicando el trazo de la figuras de bastones. Esta es una de varias figuras sencillas que estamos practicando para la formación de letras. Pidan a su estudiante que dibuje los bastones que están en el frente y el dorso de esta página de actividades. Debe empezar en las estrellas y seguir las líneas punteadas.

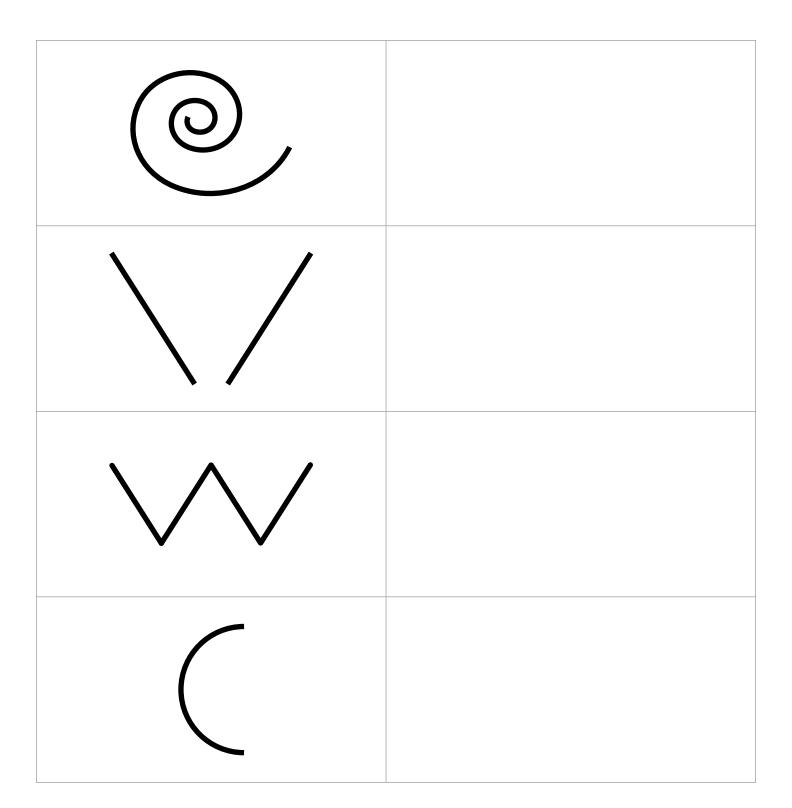




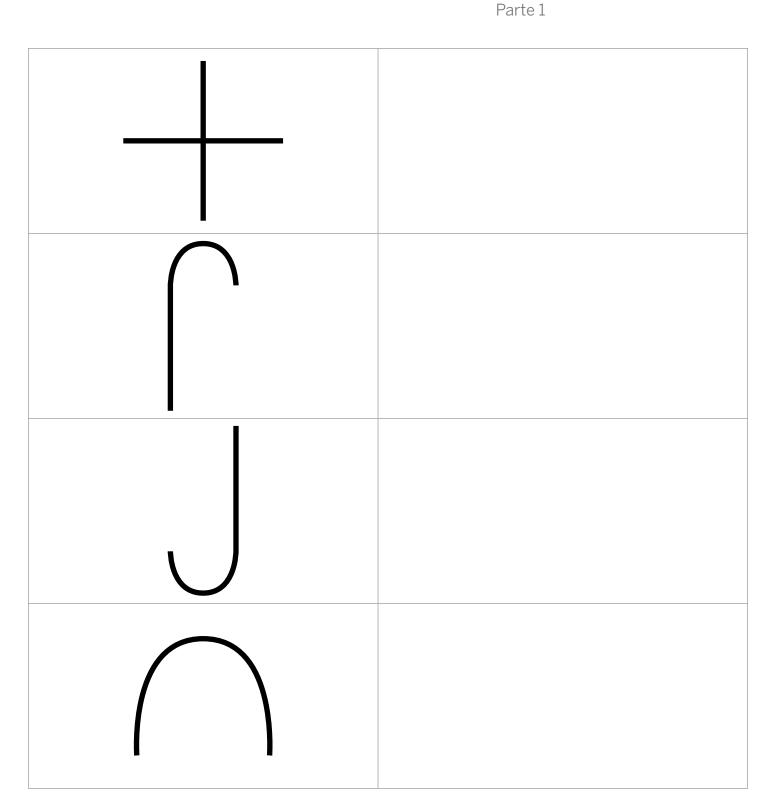
Nombre:		
Fecha:	18.1	Evaluación
	Parte 1	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que copien cada figura en la caja en blanco que está al lado de cada una.

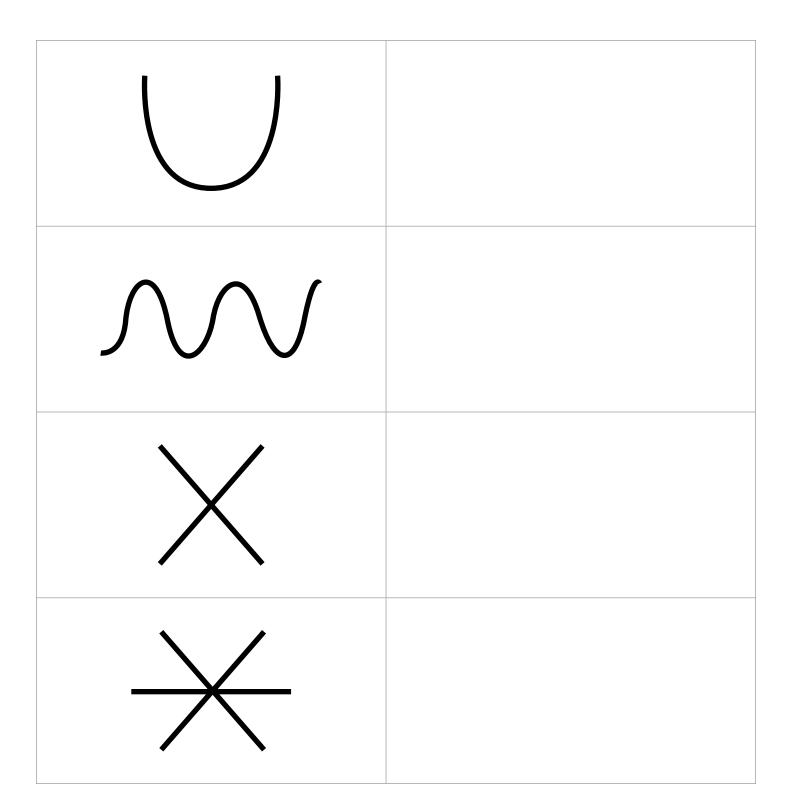
Habilidades y Destrezas 1 87



Nombre:		
Fecha:	18.2	Evaluación



Instrucciones: Pida a los estudiantes que copien cada figura en la caja en blanco que está al lado de cada una.



Nombre:			

18.3

Evaluación

Parte 2

1.







2.







3.







4.







Instrucciones: Diga cada palabra segmentándola en grupos de sonidos y pida a los estudiantes que encierren en un círculo la imagen que corresponde a la palabra.

5. 6. 7. 8. 9. 10.

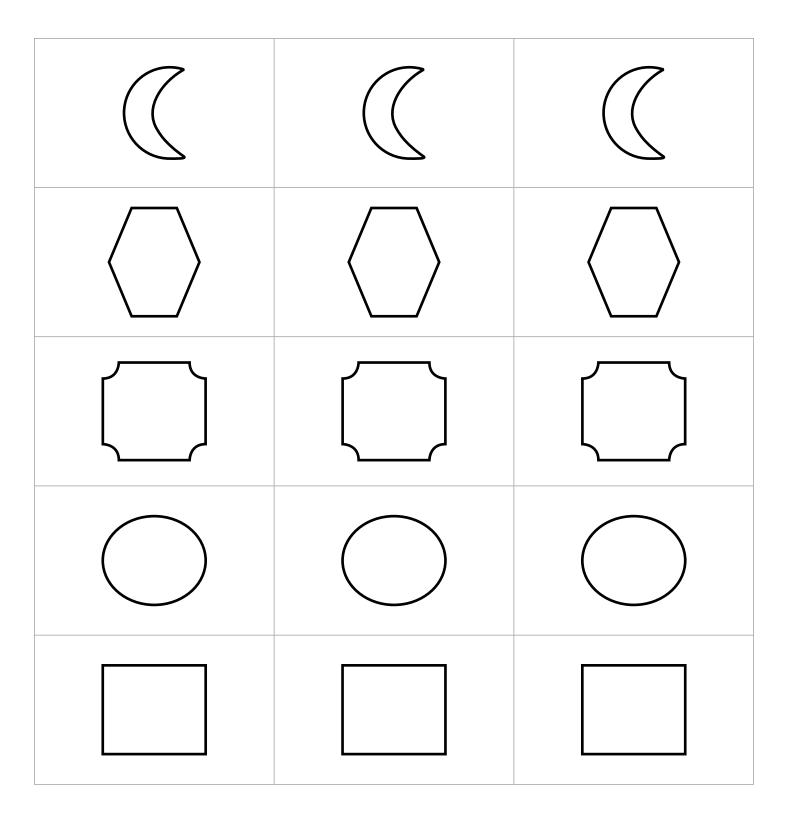
Nombre:	

18.4

Para llevar a casa

Estimada familia:

En clase, hemos estado usando los términos *principio* y *final*. Es importante que los estudiantes conozcan estos términos para hacer un seguimiento de principio a fin en un renglón cuando empiecen a leer. Pidan a su estudiante que coloree, en cada fila, la figura del principio con verde y la figura del final con rojo. Anímelo a que diga las palabras *principio* o *final* mientras colorea estas figuras.



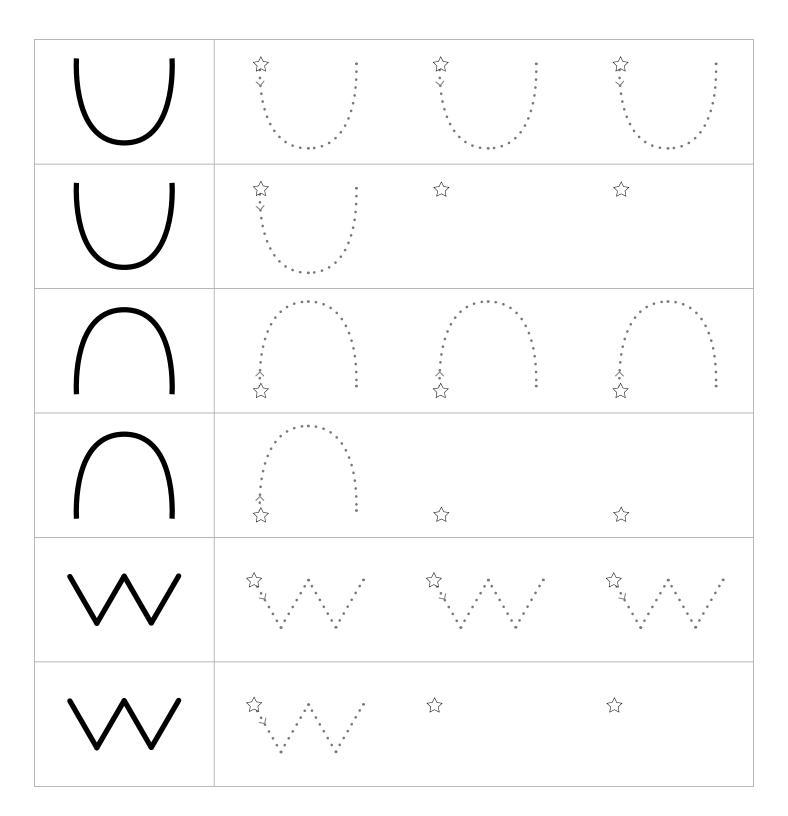
Nombre:

Fecha:

P2.1

Página de actividades

*	\Diamond	\Diamond
······································		∴ <p< th=""></p<>
	$\stackrel{\wedge}{\sim}$	$\stackrel{\wedge}{\Omega}$
		₩
☆	$\stackrel{\sim}{\Omega}$	\Diamond

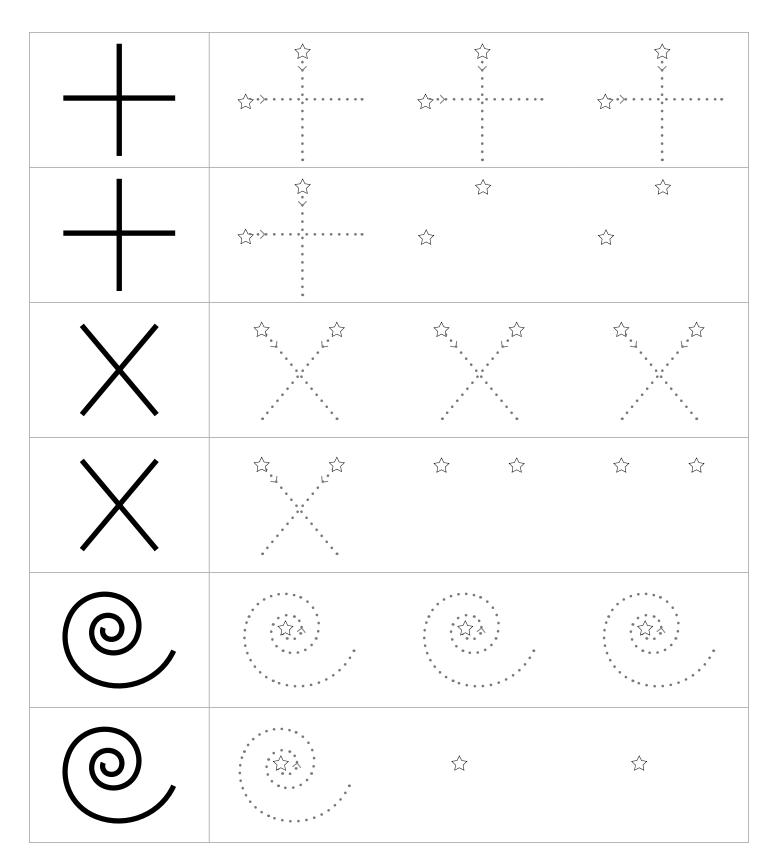


Nombre:

Fecha:

P2.2 Página de actividades

M			
M	ightharpoonup		
X			
X		\Diamond \Diamond	\Diamond \Diamond
0			
0		☆	☆

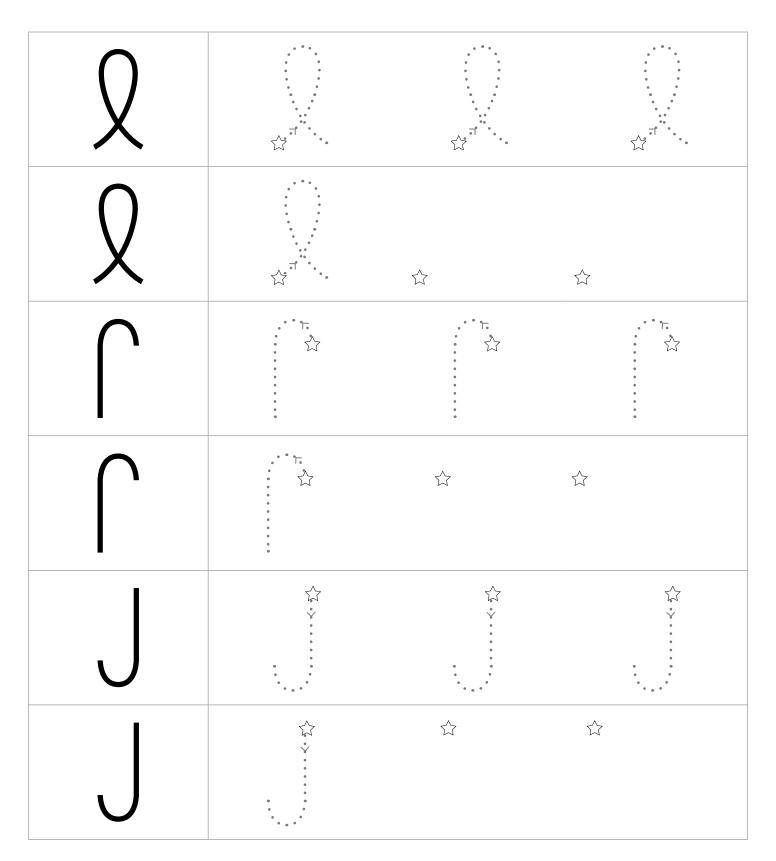


Nombre:			
Nombre:			

P2.3

Página de actividades

Q			
Q			$\stackrel{\sim}{\sim}$
	. ° T.		
	· 1.	$\stackrel{\sim}{\Box}$	$\stackrel{\sim}{\sim}$
J	¥	*	***
		\Rightarrow	$\stackrel{\wedge}{\hookrightarrow}$



Nombre:	

P2.4

Página de actividades

☆ →	☆ ->	☆ ->
 ☆ ->	$\stackrel{\sim}{\Omega}$	$\stackrel{\sim}{\Box}$
	₩	
₹ •	$\overleftrightarrow{\Box}$	$\stackrel{\smile}{\Box}$

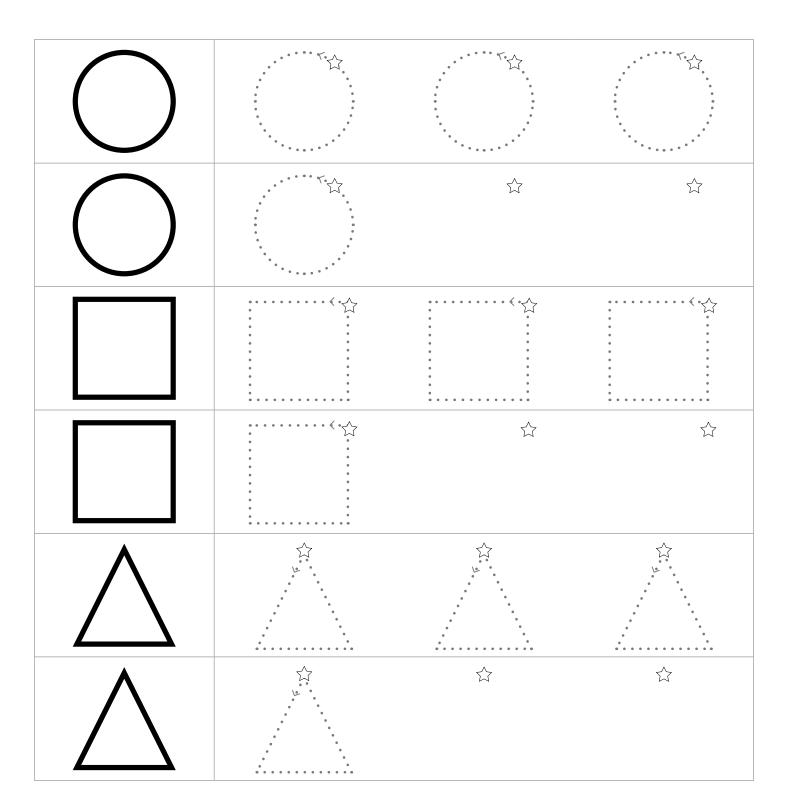
☆ ->	☆ ·>······	☆.>
☆ •>•••••••	$\stackrel{\sim}{\Box}$	$\stackrel{\sim}{\Box}$
\$\frac{1}{\cdots}\$	$\stackrel{\sim}{\Box}$	$\stackrel{\sim}{\Omega}$
	$\stackrel{\sim}{\Box}$	\Diamond
	$\stackrel{\triangleright}{\Box}$	☆

Nombre:			
Nombre:			

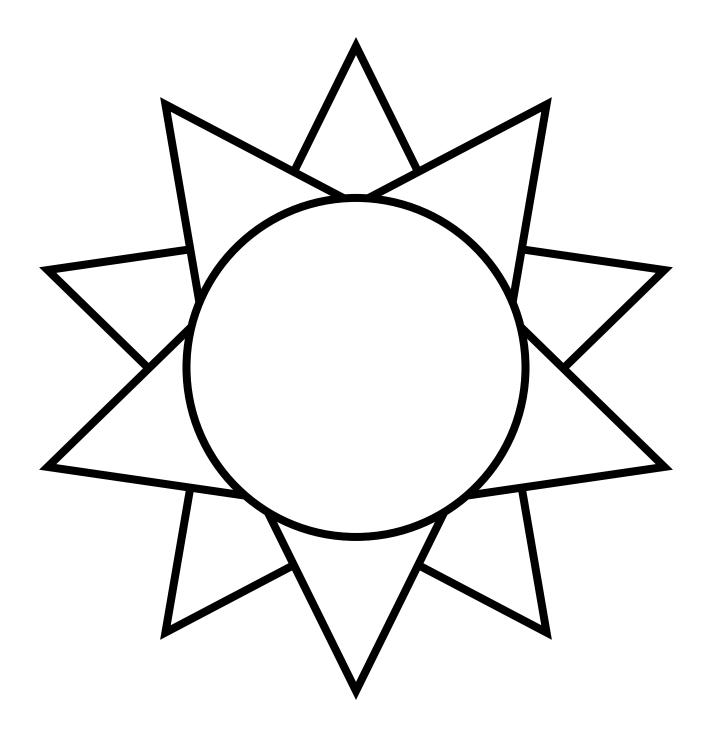
P2.5

Página de actividades

	$\stackrel{\wedge}{\Box}$	$\stackrel{\smile}{\omega}$
	$\stackrel{\sim}{\Box}$	$\stackrel{\triangleright}{\Box}$
	$\stackrel{\sim}{\Sigma}$	\Diamond

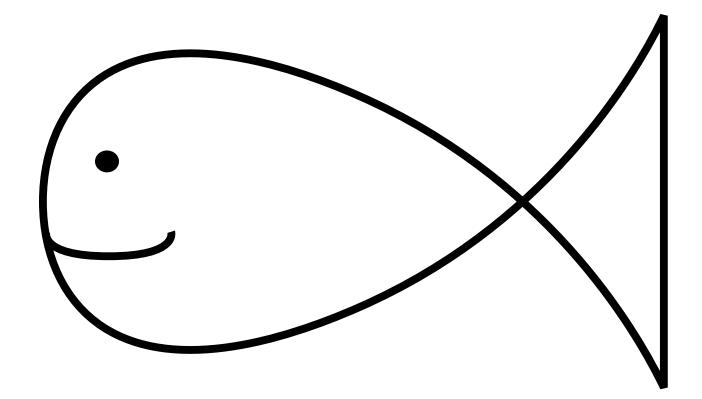


Nombre:	_	
Fecha:	P2.6	Página de actividades

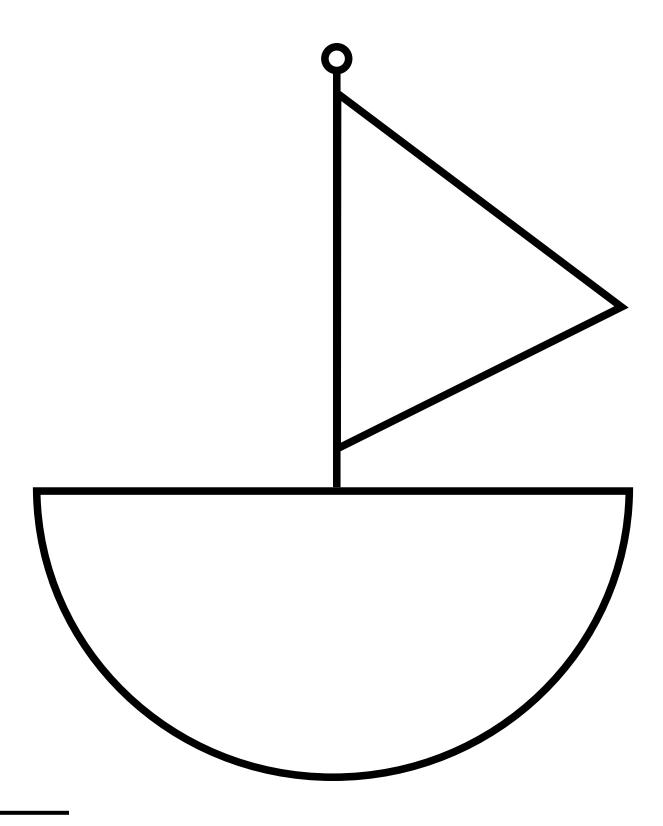


105

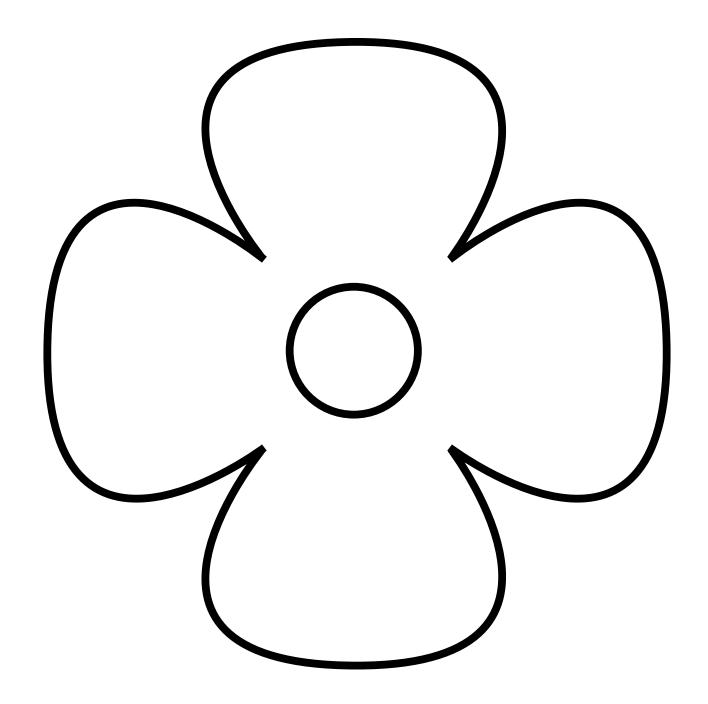
Nombre:		
Focha:	P2.7	Página de actividades



Nombre:		
Fecha:	P2.8	Página de actividades



Nombre:		
Fecha:	P2.9	Página de actividades



111

Nombre:			

Fecha:

P2.10

Página de actividades

Instrucciones: Señale la primera fila y pregunte a los estudiantes qué figura es igual a la de la izquierda y cuál es diferente.

Nombre:		
	DO 11	
Fecha:	P2.11	Página de actividades

t	f	t
	j	
W	W	V
0	a	0
d	d	b
e	e	C

Instrucciones: Para cada fila, pida a los estudiantes que encierren en un círculo la figura que es igual a la figura de la izquierda y que tachen la que es diferente.

115

n	n	m
X	t	X
u	n	u
9	9	a
h	n	h
f	t	f

Nombre:			
Nombre:			

Fecha:

P2.12

Página de actividades

Instrucciones: Para cada fila, pida a los estudiantes que coloreen la figura que está al principio en verde, la figura que está en medio en amarillo y la figura que está al final en rojo.

Senior Vice President and General Manager, K-8 Humanities

LaShon Ormond

Chief Product Officer

Alexandra Walsh

Chief Academic Officer

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Vice President, Editorial
Genya Devoe, Executive Director
María Oralia Martínez, Associate Director
Patricia Erno, Associate Director
Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer
Sean McBride, Content and Instructional Specialist
Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Amber Ely, Director, Product
Elisabeth Hartman, Associate Product Manager
Melissa Cherian, Executive Director, Strategic Projects
Catherine Alexander, Associate Director, Project Management
Stephanie Koleda, Senior Project Manager
Leslie Johnson, Director, Commercial Operations
Zara Chaudhury, Project Manager
Patricia Beam Portney, Project Coordinator
Tamara Morris, Project Coordinator

Design and Production

Tory Novikova, Senior Director, Product Design Erin O'Donnell, Senior Product Design Manager

Texas Contributors

Content and Editorial

Laia Cortes, Bilingual Content Designer
Ana Mercedes Falcón, Copy Editor and Translator
Ana Killackey, Copy Editor and Translator
Jorge Limón, Copy Editor and Translator
Sofía Pereson, Copy Editor and Translator
Brycé Pesce, Bilingual Content Designer
Melissa Saldaña, Bilingual Content Designer
Lyna Ward, Bilingual Content Designer
Mabel Zardus, Senior Bilingual Content Designer

Product and Project Management

Reyna Hensley, Project Manager Carolina Paz-Giraldo, Project Manager

Art, Design, and Production

Raghav Arumugam, Illustrator Derick Brooks, Illustrator Olioli Buika, Illustrator Ami Cai, Illustrator Alanna Conway, Illustrator Stuart Dalgo, Production Designer Lucas De Oliveira, Production Designer Rodrigo Garcia, Senior Visual Designer Isabel Hetrick, Illustrator Ana Hinojosa, Illustrator Ian Horst, Production Design Manager Jagriti Khirwar, Illustrator Janelly Rodriguez, Illustrator Francesca Mahaney, Illustrator Amber Marquez, Image Researcher and Illustrator Jocelyn Martinez, Image Researcher and Illustrator Emily Mendoza, Illustrator Islenia Milien. Illustrator Melisa Osorio Bonifaz, Art Director Emma Pokorny. Illustrator Dominique Ramsey, Illustrator Meghana Reddy, Illustrator Janelly Rodriguez, Illustrator Jules Zuckerberg, Illustrator

Editorial Development and Production Services

Aparicio Publishing



Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson Robin Blackshire Laura Drummond Emma Earnst Lucinda Ewing Sara Hunt Rosie McCormick Cynthia Peng Liz Pettit

Tonya Ronayne Deborah Samley Kate Stephenson Elizabeth Wafler James Walsh Sarah Zelinke **Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman Liz Loewenstein Bridget Moriarty Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist Carolyn Pinkerton Scott Ritchie Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Expert Reviewer

Charles R. Tolbert

Writers

Michael L. Ford

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Education, Inc.; 2.1: Staff; 3.1: Staff; 3.2: Staff; 4.2: Staff; 4.3: Staff; 5.1: Francesca Mahaney, Jocelyn Martinez; 5.1: Staff; 5.2: Staff; 6.1: Staff; 6.2: Staff; 7.1: Staff, Francesca Mahaney; 7.2: Staff; 8.1: Jocelyn Martinez; 9.1: Staff; 9.2: Francesca Mahaney; 9.3: Jocelyn Martinez; 9.3: Staff; P1.1: Jocelyn Martinez; P1.2: Jocelyn Martinez; P1.5: Jocelyn Martinez; P1.6: Staff; 10.1: Staff; 10.2: Francesca Mahaney, Jocelyn Martinez; P1.6: Staff; 11.1: Staff; 11.2: Staff; 11.2: Staff; 12.1: Jocelyn Martinez; 10.3: Staff; 11.1: Staff; 12.2: Francesca Mahaney; 12.2: Staff; 12.3: Staff; 13.1: Jocelyn Martinez; 13.1: Amber Marquez; 13.1: Staff; 13.2: Jocelyn Martinez, Francesca Mahaney, Staff; 14.1: Staff; 14.2: Staff; 15.1: Staff; 15.2: Staff; 16.1: Jocelyn Martinez, Amber Marquez; 16.2: Staff; 17.1: Staff; 17.2: Staff; 18.1: Staff; 18.3: Shutterstock, Jocelyn Martinez, Francesca Mahaney, Staff

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."





