



Grado 1

Habilidades 4 | Libro de lectura

Mi amiga la oruga

Grado 1

Habilidades y Destrezas 4

Mi amiga la oruga

Libro de lectura

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at texashomelearning@tea.texas.gov.

ISBN 979-8-88576-135-2

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2022 Amplify Education, Inc.
[amplify.com](https://www.amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Illustrations by Derick Brooks

Contenido

Mi amiga la oruga

Habilidades y Destrezas 4

Libro de lectura

Vamos a volar	2
Mi oruga	10
¿Dónde está Lili?	18
Sueño que vuelo.	26
La piñata	32
Lili tiene hambre	40
La malteada de chocolate. . .	48
Un viaje increíble	54

¡Eres un lindo capullo de mariposa!	60
¡A volar!	66



Vamos a volar

Es una mañana bonita.

Alma camina hacia su salón de clase. Saluda a la maestra Soto.

Alma mira por la ventana.
El sol brilla.

Alma quiere jugar al aire libre.



La maestra Soto empieza su clase.

—Esta mañana vamos a aprender acerca de la mariposa monarca. Veremos las distintas etapas en su vida —dice.

Alma sonríe. ¡Le encantan los insectos!

Así que escucha atenta.





La maestra señala un cartel.
Hay una oruga en el cartel.

—Esta es una oruga. Esta oruga se
va a convertir en mariposa —dice.

Alma mira la oruga.

“Quiero una oruga”, piensa.



La maestra saca un mapa.

—Muchas mariposas monarca nacen en primavera y verano. Después se van de viaje. Salen de Estados Unidos —dice.

—¿Adónde van? —pregunta Alma.

—Vuelan hacia el sur. Pasan el invierno en México —dice la maestra.

La maestra señala México en el mapa y les cuenta que ella es mexicana.





Mi oruga

Alma quiere una oruga de mariposa.

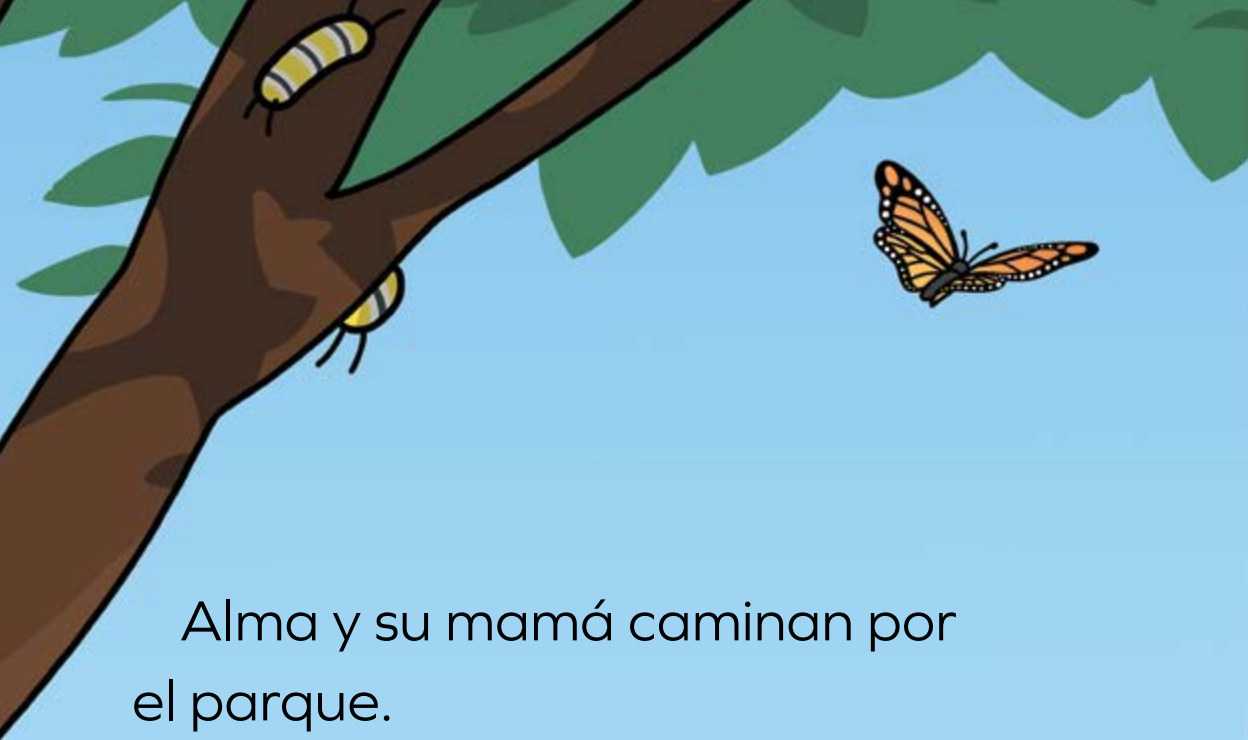
Una mañana, va con su mamá al parque.

Van a buscar una oruga para Alma.

Llevan una pequeña jaula para la oruga.







Alma y su mamá caminan por el parque.

De pronto, Alma ve un árbol grande.

Corre feliz hasta el árbol.

—¡Creo que aquí encontraré orugas! —dice Alma.



Alma ve muchas mariposas en el árbol.

—Son como las mariposas que van volando hacia el sur —dice Alma.

—Sí, parecen mariposas monarca —dice Mamá.

Alma también ve muchas orugas.

Busca su oruga entre las ramas.





Alma escucha una voz que dice:
—¡Quiero ir contigo!

Alma mira de dónde viene la voz.
¡Es la voz de una pequeña oruga!

Solo ella la escucha.

—Mamá, ¡quiero esta oruga!
Se llamará Lili —dice Alma.

—Lili es linda —dice Mamá.

Alma está feliz. Lili será su
mascota.

¿Dónde está Lili?

Alma llega de la escuela.

Entra por la puerta de su casa.
Suelta su mochila.

Sube rápido a su recámara.
Quiere ver a Lili, su oruga.

Al llegar a su recámara, busca la
jaula de Lili.





Alma no ve la jaula por ninguna parte.

—Lili, ¿dónde estás? —pregunta Alma.

Pero no ve la jaula por ninguna parte.

Alma sale de su recámara.

Vuelve a bajar a toda prisa.

Alma entra a la cocina. Mamá prepara un pastel de **nueces**.

—Mamá, ¿has visto la jaula de Lili? —pregunta Alma.

Mamá deja de picar las nueces y mira a Alma.

—Esta mañana vi la jaula en tu recámara —dice Mamá.

—¡Pero no está allí! —dice Alma, desesperada.

De pronto, Alma se acuerda de algo. Sale corriendo al jardín.





Alma ve la jaula en una mesa.
Respira tranquila.

—¡Aquí estás, Lili! —dice Alma.

—Sí, Alma. Me pusiste aquí para
que tomara el sol —dice Lili.

Alma mira a su oruga.

—¿Te gusta estar afuera?
—le pregunta.

—Sí, Alma. Me gusta tomar el sol
—dice Lili desde su jaula.

Sueño que vuelo

Alma está feliz con Lili, su oruga.

—¡Qué linda eres! —le dice.

Alma cuida y alimenta a Lili.

Lili siempre tiene **hambre**. Come muchas **hojas**.

Alma le cuenta a Lili de su día y juega a la pelota por horas.





Por la noche, Alma está muy cansada.

Alma se queda dormida.

Alma sueña que tiene alas.

También sueña que Lili ya no es una oruga. ¡**A**hora es una mariposa!

Alma y Lili salen sin **h**acer ruido.

—¡Bate tus alas, Alma! —dice Lili.

Alma y Lili vuelan por el cielo.
Vuelan hacia el sur.

El viento sopla. El paisaje es muy **h**ermoso.

Alma y Lili llegan a un lugar mágico.

Es un **hermoso** bosque **húmedo**.
Llegan allí para escapar del frío.

Las mariposas se posan en los troncos.

—No **hagamos** ruido. Otras mariposas están descansando —dice Lili.

Después de un rato, Alma despierta. Todo ha sido un sueño.



La piñata

Es un día muy especial. Alma cumple años.

Su familia le hace una fiesta en el parque.

Hay globos de colores y un pastel.

Llegan los invitados.

Llegan niños de su escuela.

Llega su maestra con una sorpresa: ¡una piñata en forma de mariposa!





—¡Gracias por mi piñata! —dice Alma, contenta.

Su maestra es mexicana. Las piñatas son populares en celebraciones mexicanas.

—Sé que te gustan las mariposas. Por eso busqué una piñata de mariposa —dice la maestra.

Alma piensa en Lili, su oruga. Sabe que algún día va a ser una mariposa como esa.

La maestra toma un palo para romper la piñata.

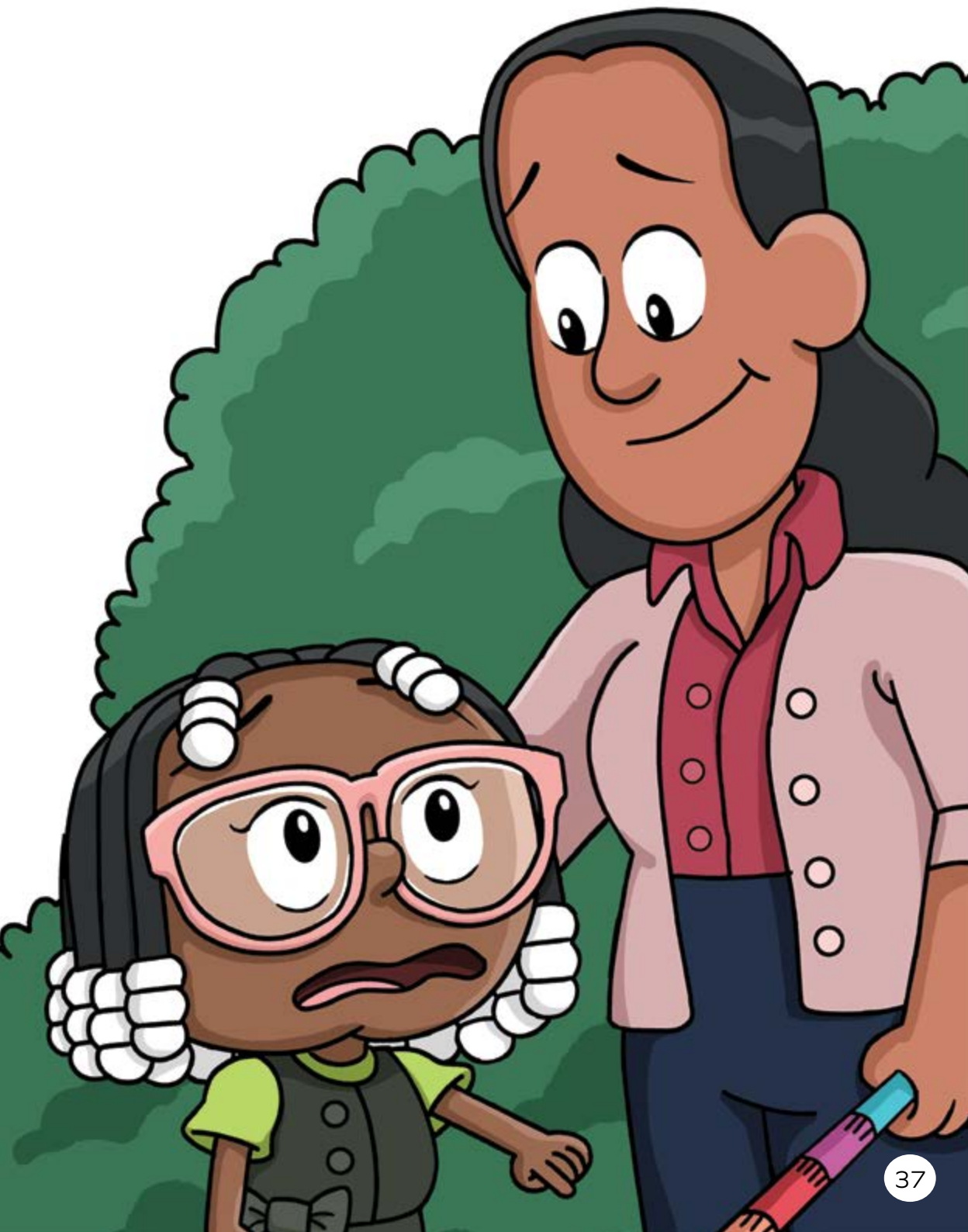
—Ahora vamos a romper la piñata —dice la maestra.

Todos los niños están muy contentos. Alma se queda pensando.

“¡No quiero que rompan mi piñata de mariposa!”, piensa Alma.

Alma habla con su maestra. Le pide que no rompan la piñata.

—Tranquila —dice la maestra—. Vamos a abrirla un hueco pequeño. Así no la rompemos.





La maestra le abre un hueco pequeño a la piñata.

Los dulces de la piñata caen al suelo. Todos los recogen.

Después, la maestra le habla a Alma:

—Puedes llevarte tu mariposa a casa.

Alma está muy contenta.

Lili tiene hambre

Alma está en el jardín.

—¡Has crecido mucho, Lili!
—le dice Alma.

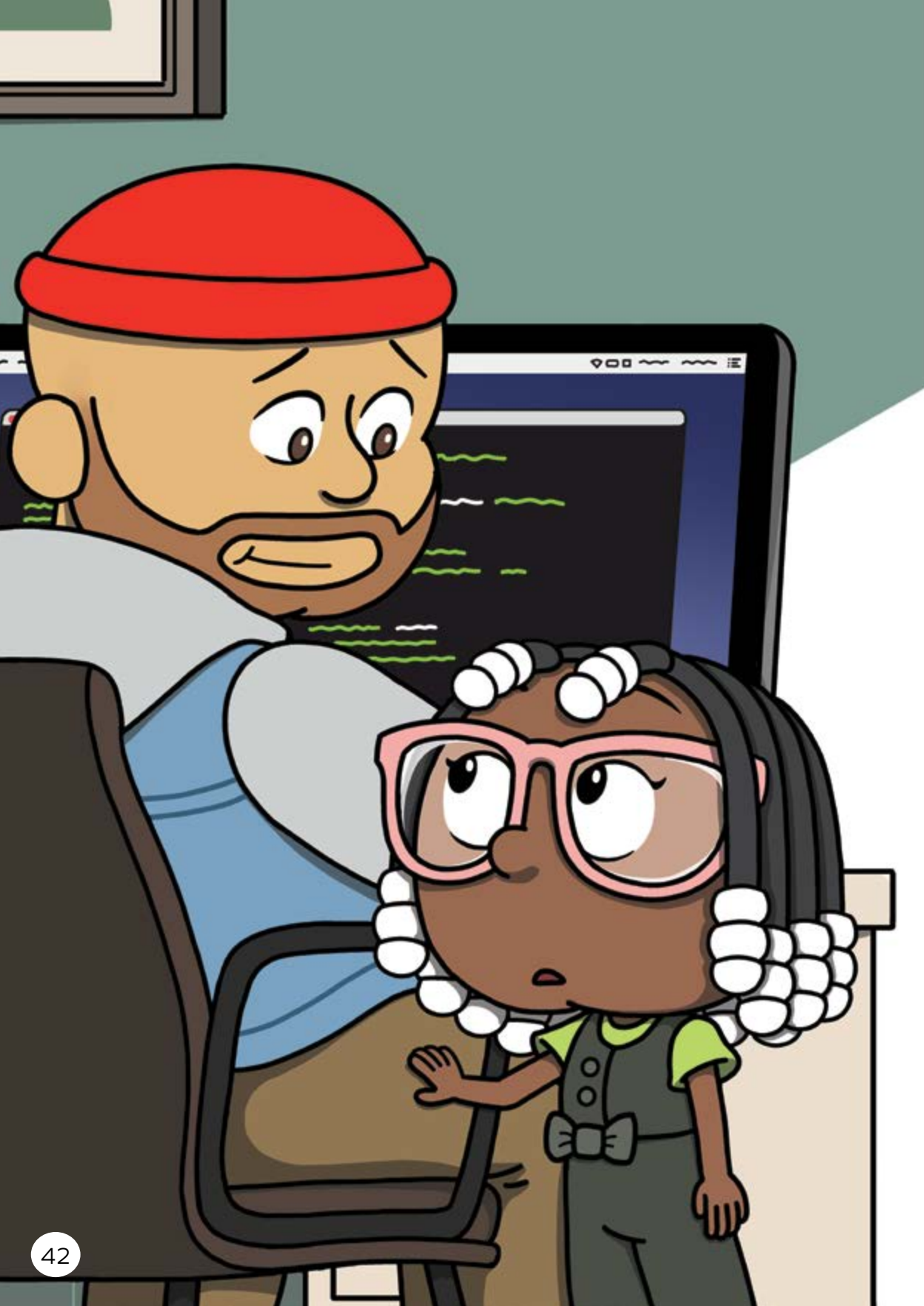
—Me gusta comer mucho
—dice Lili.

Alma **arregla** la jaula de Lili.

Ve que solo queda una hoja.

—¡No tienes comida para esta
noche! —dice Alma.





Alma **llega** a la sala. Ve a su papá.

—Papá, ¿me puedes acompañar al parque? Tengo que buscar hojas para Lili —dice Alma.

—Lo siento, mi amor. Tengo **mucho** trabajo —dice Papá.

Alma no sabe qué hacer.

Hasta que se le **ocurre** preguntarle a Mamá.

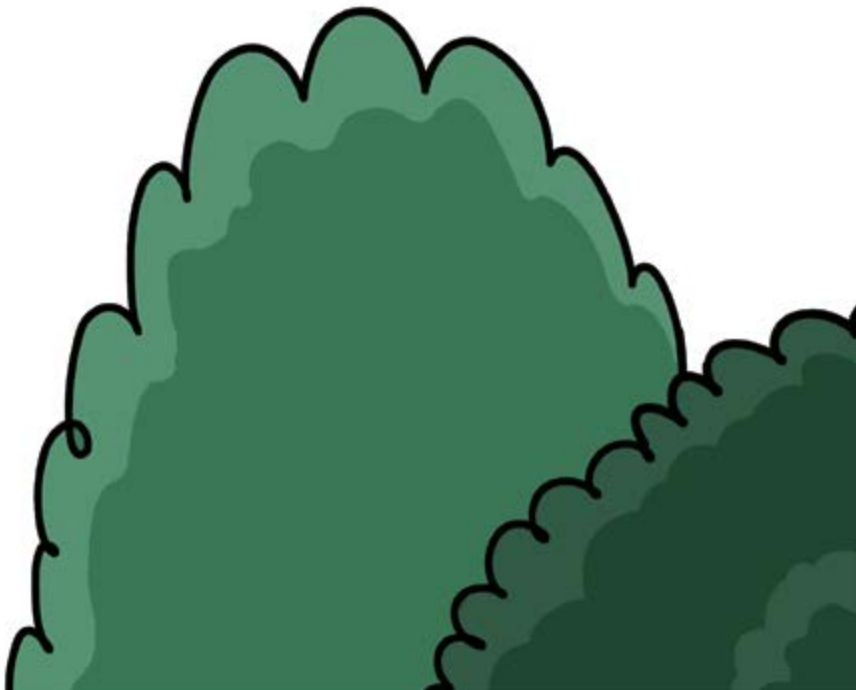
Mamá acompaña a Alma al jardín.

Mamá busca algo.

De pronto, ve una maceta encima de una repisa.

—Esta planta se **ll**ama algodoncillo
—le dice a Alma.

—¡Esto es lo que necesito!
—responde Alma.





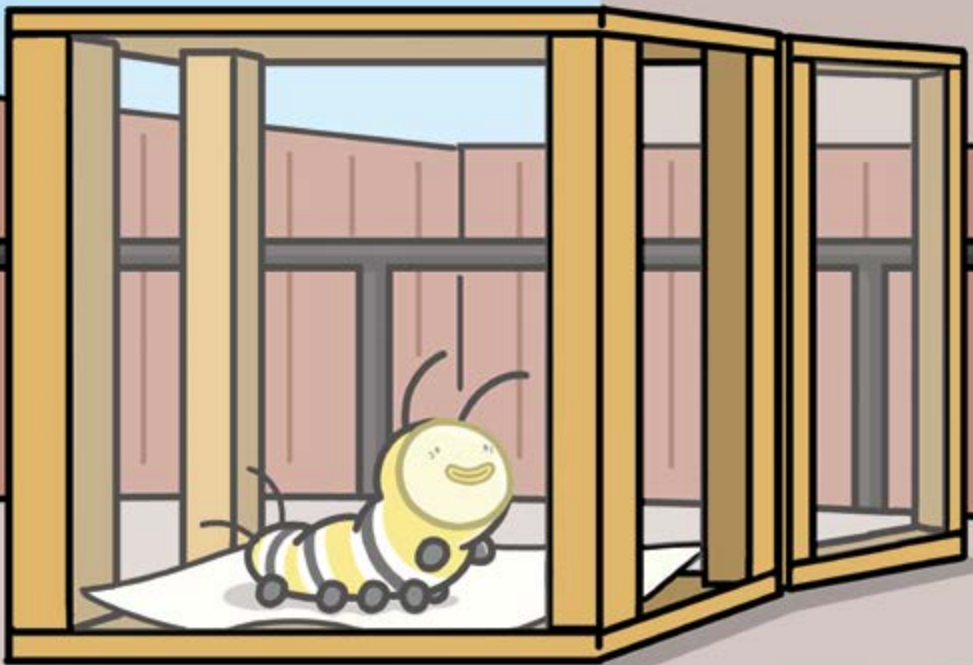
Alma corta un par de hojas de la planta.

Luego **corre** al jardín.

Alma abre la jaula de Lili. Mete las hojas en la jaula.

—¡Aquí tienes tu cena, Lili!
—dice Alma.

—Gracias, Alma. Me encanta
—dice Lili.





La malteada de chocolate

Es fin de semana. Alma está muy contenta.

Ella y sus papás van a visitar a la abuela.

Alma lleva a Lili, su oruga.

Alma necesita cuidar y alimentar a Lili. Alma es responsable.



Alma y sus papás llegan a la casa de la abuela.

Llega la prima de Alma y mira la jaula.

—¿Qué hay en esa jaula?

—le pregunta a Alma.

—Es Lili, mi oruga —dice Alma, y le cuenta a su prima sobre las mariposas monarca.

La abuela pone música. Las niñas bailan con la abuela.





Hace un poco de calor.

—Ahora voy a preparar una malteada de chocolate. ¿Quién quiere? —pregunta la abuela.

—¡Yo, yo, yo! —gritan las dos niñas.

La abuela prepara la malteada de chocolate. La sirve con cuidado.

Mientras la beben, la abuela les cuenta historias.

—Me gustan esas historias —dice Lili desde su jaula.

Alma sonríe. Solo ella puede escucharla.



Un viaje increíble

Es un día fresco.

Alma y su mamá están en la sala.

Alma le da de comer a Lili.

—**Ve**o que Lili ha crecido mucho —dice Mamá—. Pronto se va a encerrar en un capullo. Entonces será un capullo de mariposa.

Alma se pone triste. Siente un **vacío** en el estómago.



—No estés triste, Alma —dice Mamá—. Del capullo saldrá una linda mariposa.

—Sí, pero voy a perder a mi linda oruga —dice Alma.

Mamá la abraza.

—Lili será muy feliz como mariposa —dice Mamá.

Alma se queda pensando.

—**Creo** que sí —dice Alma.



Alma imagina a Lili como mariposa.

La imagina volando con sus
alas fuertes.

La imagina volando con otras
mariposas.

La imagina volando a otro **país**.

La imagina pasando el invierno en
México.

Alma **sonríe**.

“Será un viaje **increíble**”, piensa.



¡Eres un lindo capullo de mariposa!

Alma llega corriendo de la escuela.

Tiene hambre y va a la cocina.

Toma unas galletas y leche
para ella.

Corta unas hojas de algodóncillo
para su oruga.



Alma sube a su recámara. Ve la jaula de Lili.

Alma abre la jaula, ¡pero no ve a Lili!

—¿Estás debajo de las hojas?
—pregunta Alma.

Alma busca debajo de las hojas. Pero no ve a Lili por ninguna parte.

—Lili, ¿dónde te metiste?
—grita Alma.





De pronto, Alma ve algo en el techo de la jaula.

Es como un saco pequeño. Alma se queda pensando. Llama a su mamá.

—¡Mamá! —grita Alma—. ¡Creo que Lili ahora es un capullo de mariposa!

Mamá llega y ve a Lili.

—¡Sí, ¡es un capullo de mariposa muy lindo! —dice Mamá—. Ahora debes poner a Lili en una caja más grande. Así podrá crecer.

¡A volar!

Es sábado por la mañana.

Alma sale al jardín. Quiere ver el capullo de Lili.

Ahora el capullo está en una caja grande. Está colgando de una ramita.

De pronto, Alma nota algo.
¡El capullo empieza a romperse!

—¡Mamá, Papá! ¡Creo que Lili está lista para salir! —grita Alma.





Mamá y Papá salen al jardín. Los tres ven cómo se rompe el capullo.

Primero, ven que salen unas patas. Luego, una cabeza.

Después sale la mariposa completa. Tiene sus alas dobladas.

Alma salta de felicidad.

—¡Ahora eres una mariposa, Lili!
—grita Alma.

Alma saca a Lili con cuidado.
La pone en la palma de su mano.

Lili mueve sus alas y comienza
a volar.

Lili da una vuelta por el jardín. De
pronto, se posa en la mano de Alma.

—Adiós, Alma —dice Lili.

—Hasta luego, Lili. Que seas muy
feliz —dice Alma.

Lili bate sus alas con fuerza.
Entonces se aleja bajo la luz
del sol.





Esa noche, Alma sueña con Lili.

Sueña que Lili ha llegado a un bosque en México.

—Vamos de paseo —le dice Lili.

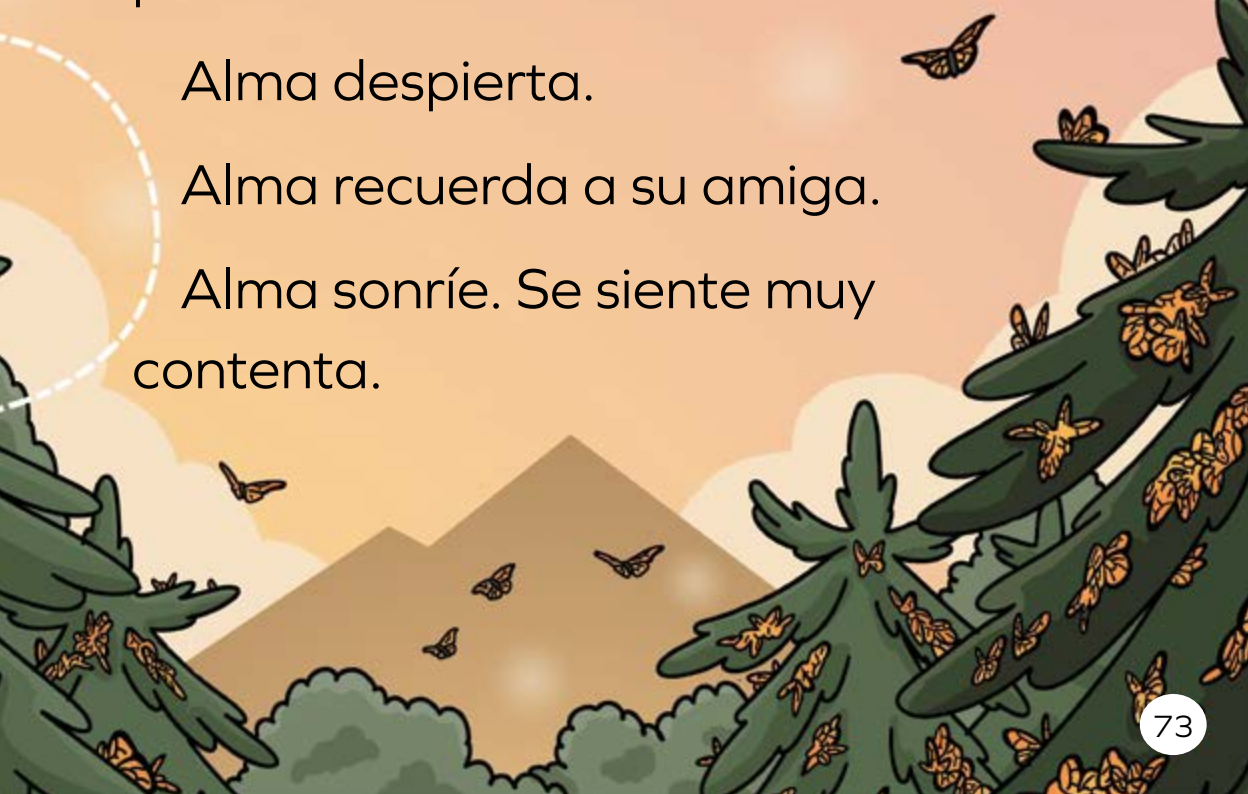
Alma sonríe. En el sueño, ella tambi en es una mariposa y tiene alas fuertes.

Alma y Lili vuelan por montañas y pueblos mexicanos.

Alma despierta.

Alma recuerda a su amiga.

Alma sonríe. Se siente muy contenta.



Senior Vice President and General Manager, K-8 Humanities

LaShon Ormond

Chief Product Officer

Alexandra Walsh

Chief Academic Officer

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Vice President, Editorial

Genya Devoe, Executive Director

María Oralia Martínez, Associate Director

Patricia Erno, Associate Director

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Sean McBride, Content and Instructional Specialist

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Amber Ely, Director, Product

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Melissa Cherian, Executive Director, Strategic Projects

Catherine Alexander, Associate Director,
Project Management

Stephanie Koleda, Senior Project Manager

Leslie Johnson, Director, Commercial Operations

Zara Chaudhury, Project Manager

Patricia Beam Portney, Project Coordinator

Tamara Morris, Project Coordinator

Design and Production

Tory Novikova, Senior Director, Product Design

Erin O'Donnell, Senior Product Design Manager

Texas Contributors

Content and Editorial

Laia Cortes, Bilingual Content Designer

Ana Mercedes Falcón, Copy Editor and Translator

Ana Killackey, Copy Editor and Translator

Jorge Limón, Copy Editor and Translator

Sofía Pereson, Copy Editor and Translator

Bryc'e Pesce, Bilingual Content Designer

Melissa Saldaña, Bilingual Content Designer

Lyna Ward, Bilingual Content Designer

Mabel Zardus, Senior Bilingual Content Designer

Product and Project Management

Reyna Hensley, Project Manager

Carolina Paz-Giraldo, Project Manager

Art, Design, and Production

Raghav Arumugam, Illustrator

Derick Brooks, Illustrator

Olioli Buika, Illustrator

Ami Cai, Illustrator

Alanna Conway, Illustrator

Stuart Dalgo, Production Designer

Lucas De Oliveira, Production Designer

Rodrigo García, Senior Visual Designer

Isabel Hetrick, Illustrator

Ana Hinojosa, Illustrator

Ian Horst, Production Design Manager

Jagriti Khirwar, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Francesca Mahaney, Illustrator

Amber Marquez, Image Researcher and Illustrator

Jocelyn Martinez,

Image Researcher and Illustrator

Emily Mendoza, Illustrator

Islenia Milien, Illustrator

Melisa Osorio Bonifaz, Art Director

Emma Pokorny, Illustrator

Dominique Ramsey, Illustrator

Meghana Reddy, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Jules Zuckerberg, Illustrator

Editorial Development and Production Services

Aparicio Publishing



Grado 1 | Habilidades 4 | Libro de lectura
Mi amiga la oruga

ISBN 9798885761352



9 798885 761352