

5

día

piñata

Grado 1

Habilidades

y Destrezas 5

| Cuaderno de actividades

Grado 1

---

# **Habilidades y Destrezas 5**

---

**Cuaderno de actividades**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **[texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov)**.

ISBN 979-8-88576-145-1

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

**<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>**

© 2022 Amplify Education, Inc.  
**[amplify.com](http://amplify.com)**

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA  
01 LSCOW 2022

# **Habilidades y Destrezas 5**

## **Cuaderno de actividades**

Este Cuaderno de actividades contiene las páginas de actividades que acompañan muchas de las lecciones de la Guía del maestro para la Unidad 5. Las páginas de actividades están organizadas y numeradas de acuerdo con el número de la lección y el orden en que se encuentran dentro de ella. Por ejemplo, si hay dos páginas de actividades para la Lección 4, la primera estará numerada 4.1 y la segunda, 4.2. El Cuaderno de actividades es un componente del estudiante, lo que significa que cada estudiante debe tener uno.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**1.1**

Página de actividades

Contesta las siguientes preguntas del capítulo “Nos vamos de viaje” y dibuja lo que se pide.

1. ¿Cómo se llama la mamá de Maite y Julio?
  - A. Manila
  - B. Lidia
  - C. Antonio
  
2. ¿Cómo se les dice a los abuelos en Manila?
  - A. lolos
  - B. abuelos
  - C. belos

---

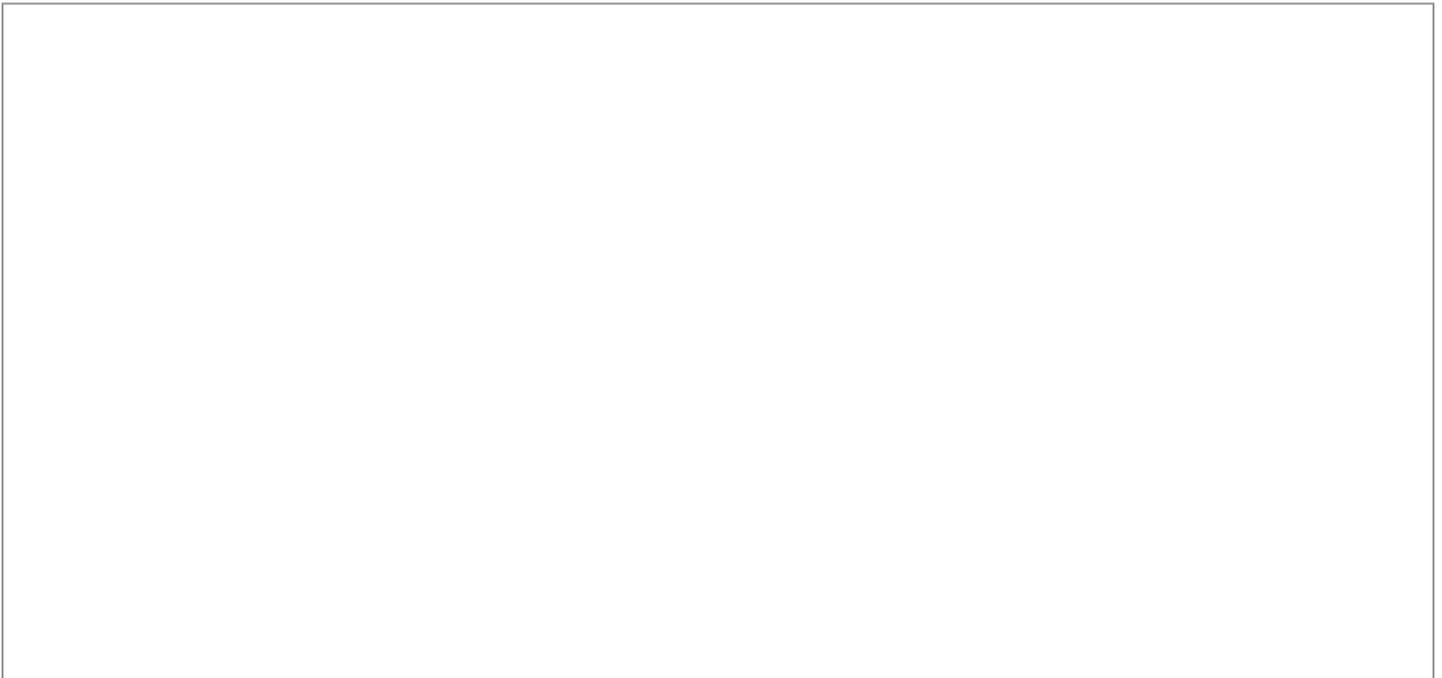
**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean las preguntas y las respondan de acuerdo con lo que leyeron en el capítulo “Nos vamos de viaje”.

---

---

3. Julio juega con un \_\_\_\_\_.

Dibuja el juguete de Julio:



4. ¿Quiénes son los nietos de Antonio?

**A.** Maite y Lidia

**B.** Lidia

**C.** Maite y Julio

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 2.1

Lee las palabras en voz alta y escribe cada una debajo de la imagen correspondiente.

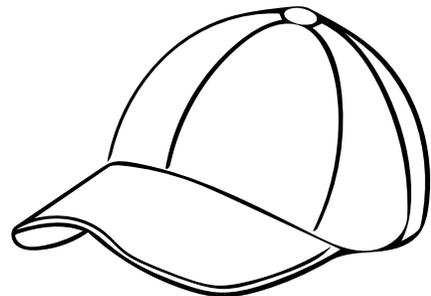
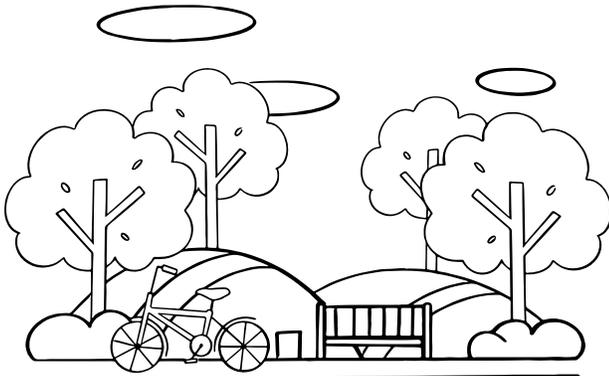
**parque**

**gorra**

**correr**

**abuelo**

**avión**



---

---

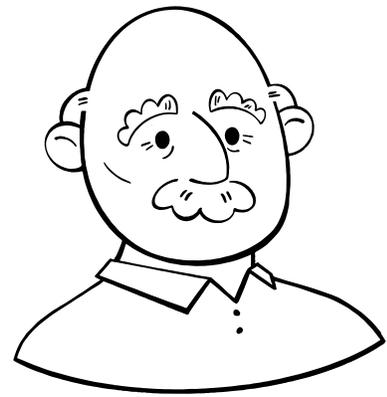
---

---

---

---

**Instrucciones:** Lea en voz alta las palabras y pida a los estudiantes que las repitan después de usted. Pida a los estudiantes que escriban la palabra debajo de la imagen que corresponda.



---

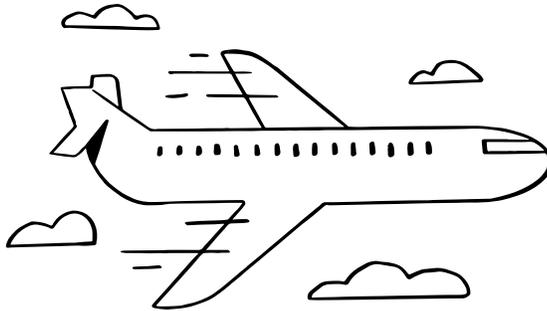
---

---

---

---

---



---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 2.2

Página de actividades

Contesta las preguntas sobre el capítulo  
"Un regalo para el abuelo".

1. A Maite le encantan los...
  - A. deportes.
  - B. insectos.
  - C. juegos.
  
2. ¿Qué regalo elige Julio para su abuelo?
  - A. una pelota
  - B. una gorra
  - C. un imán azul

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que seleccionen la respuesta correcta y la encierren en un círculo rojo. Explique que en la pregunta 4 deberán completar la oración con la palabra que consideren correcta y en la pregunta 5 deben conversar sin escribir nada.

3. ¿Qué es lo que guarda Lidia?

A. los regalos

B. la ropa

C. un insecto

**enojados**

**tristes**

**emocionados**

4. Maite y Julio están

---

---

---

por ver al lolo Antonio.

5. ¿Cómo es Maite? Dirígete a un compañero del grupo y descríbele a Maite. Luego deberá describirla para ti.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 3.1

Observa las imágenes y escribe el verbo correcto en cada oración.

**aprendí**

**canté**

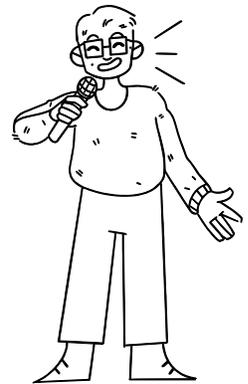
**comió**

**bailas**

**nada**

**pinta**

1. Yo \_\_\_\_\_  
karaoke con mis abuelos.



2. Tú \_\_\_\_\_  
con tus amigos.



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean los verbos y los escriban en las oraciones que correspondan de acuerdo con las imágenes.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

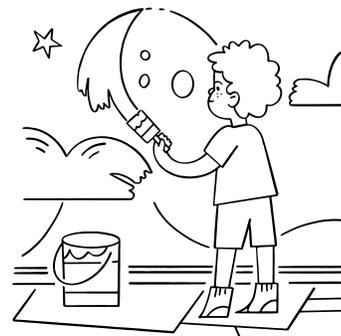
3. El duende \_\_\_\_\_  
mucho ayer.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Juan \_\_\_\_\_  
una luna.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Ayer \_\_\_\_\_  
mucho sobre los planetas.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Laura \_\_\_\_\_  
muy rápido.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 3.2

Lee en voz alta las palabras de la caja y escríbelas debajo de la imagen que corresponda.

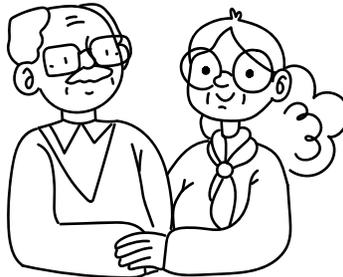
**tienda**

**insecto**

**planetario**

**abuelos**

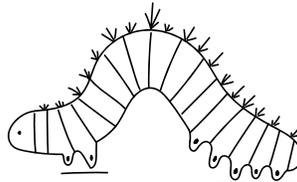
**equipo**



---

---

---

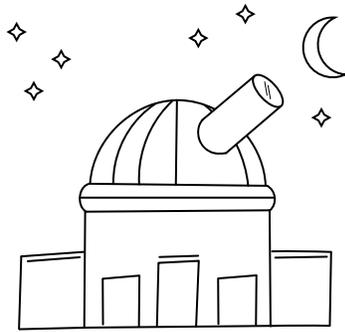


---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean en voz alta las palabras de la caja y que escriban debajo de cada imagen la palabra que corresponda.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 4.1

Encierra en un círculo las respuestas a estas preguntas del capítulo “¡A empacar!” y dibuja lo que se pide.

1. Lidia guarda las cosas en la...

**A.** maleta.

**B.** bolsa.

**C.** cama.

2. ¿Cuántos pares de zapatos guardan los niños en la maleta?

**A.** uno

**B.** dos

**C.** tres

\_\_\_\_\_

-----

3. El conejo de Julio se llama \_\_\_\_\_.

**A.** Conejo

**B.** Miel

**C.** Blanco

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que encierren en un círculo la respuesta correcta a las preguntas. Luego, dígales que hagan un dibujo de Miel. Si ellos tienen un muñeco favorito, que lo dibujen también.

4. ¿Quién le regaló a Maite su camisa favorita?

**A.** su mamá

**B.** Julio

**C.** su lolo

5. Haz un dibujo de Miel. Si tú tienes un muñeco favorito, puedes dibujarlo también.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

5.1

Página de actividades

Lee las palabras en voz alta. Completa las oraciones con una de las palabras.

**princesa**

**trompo**

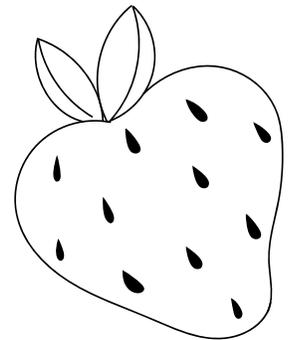
**fresa**

**brazo**

1. El \_\_\_\_\_  
de mi papá es grande.



2. La \_\_\_\_\_  
es roja.

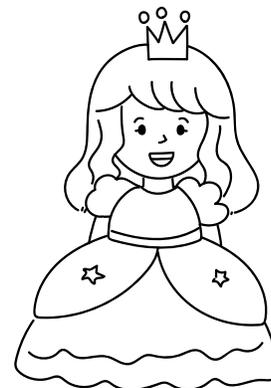


**Instrucciones:** Lea en voz alta las palabras de la parte superior de la página y pida a los estudiantes que las repitan después de usted. Pídeles que identifiquen en voz alta los nombres de las imágenes. Diga a los estudiantes que escriban la palabra que completa la oración debajo de cada imagen.

---

---

3. La \_\_\_\_\_  
del castillo pasea en  
el jardín.



4. Juego con mi \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 5.2

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

El estudiante leyó el capítulo “El gran día”. Lean juntos el siguiente texto en voz alta. Al finalizar la lectura, comenten qué objeto no podrían olvidar para un viaje largo.

### “El gran día”

El aeropuerto es inmenso y ruidoso. Julio está nervioso.

Siente mariposas en la panza. Entonces recuerda al conejo Miel, su muñeco preferido.

Si Miel está cerca, Julio no siente miedo. Pero... ¡un momento!

¡Julio no empacó el conejo Miel! ¡Qué problema!

—Yo no **voy**, no puedo hacerlo sin Miel  
—dice Julio.

Se siente triste porque le falta su conejo querido, su amigo fiel.

Y por un descuido, ¡lo dejó en casa!

Comienza a llorar. Lloro mucho. Lloro fuerte.

Maite lo abraza.

—¡Yo empaqué el conejo Miel!, yo te lo **do**y  
—dice Maite.

Julio sonrío. Abraza al conejo Miel con mucha fuerza. Ya no siente miedo.

Es un viaje largo. Pero Miel y Maite lo acompañan.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 6.1

Página de actividades

Lee las palabras y completa las oraciones.  
Encierra en un círculo los diptongos y subraya los  
hiatos.

**aeropuerto**

**fiel**

**miedo**

**fuerte**

**viaje**

1. Julio hará un largo \_\_\_\_\_  
a Manila.

2. El \_\_\_\_\_  
es un lugar muy ruidoso.

**Instrucciones:** Solicite al grupo que con mímica o frases expresen el significado de las palabras (*aeropuerto, fiel, miedo, fuerte, viaje*). Después, lea las oraciones junto con los estudiantes y pídale que encierren en un círculo los diptongos y subrayen los hiatos.

---

---

3. Miel es un amigo \_\_\_\_\_.

---

---

4. Julio no siente \_\_\_\_\_  
de viajar.

---

---

5. Julio abraza muy \_\_\_\_\_  
al conejo Miel.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 6.2

Página de actividades

Completa las respuestas a las siguientes preguntas sobre *Un viaje genial*.

1. ¿A dónde van a viajar Julio, Maite y Lidia?

Julio, Maite y Lidia van a viajar a

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_.

2. ¿Cuál es el regalo de Maite para su abuelo?

El regalo es

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen las respuestas a las preguntas sobre los primeros cuatro capítulos de *Un viaje genial*.

3. ¿Quién es Miel?

\_\_\_\_\_

-----

Miel es

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_.

4. ¿Por qué llora Julio?

\_\_\_\_\_

-----

Porque

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

6.2

Página de actividades

Continuación

## 5. ¿Cómo se tranquiliza Julio?

---

---

---

---

---

---

---

---



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Contesta las preguntas sobre el capítulo  
"En el avión".

1. ¿Cómo se siente Julio cuando el avión despegua?

\_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_

Se siente \_\_\_\_\_.

2. ¿Qué frase dice Maite para describir cómo se sienten?

\_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que contesten las preguntas sobre el capítulo "En el avión". De ser necesario, sugiera que acudan a su Libro de lectura para buscar las respuestas. Al revisar las respuestas, ponga especial atención en el uso de mayúsculas y signos de puntuación.

3. ¿Cómo es la vista desde el avión?

\_\_\_\_\_

-----

La vista es \_\_\_\_\_.

Subraya la respuesta correcta.

4. ¿Por qué viajan a Manila en avión?

**A.** Viajan para visitar al abuelo.

**B.** Viajan para ir a la playa.

**C.** Viajan para vivir en Manila.

5. ¿En qué piensa Maite antes de dormirse?

**A.** Piensa en su lolo.

**B.** Piensa en su escuela.

**C.** Piensa en sus amigos.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

8.1

Página de actividades

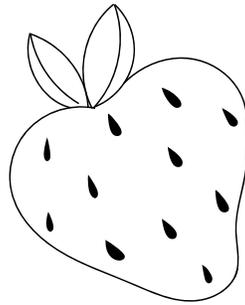
Copia la palabra sobre la línea.

fresa

princesa

liebre

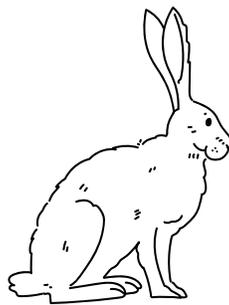
tractor



---

---

---

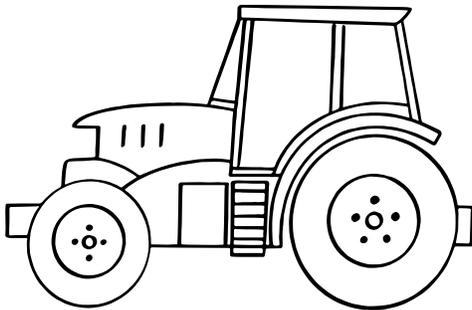
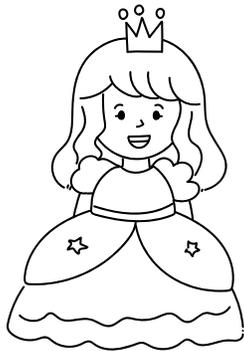


---

---

---

**Instrucciones:** Pronuncie los nombres de los objetos. Pida a los estudiantes que segmenten y mezclen las sílabas de cada imagen y luego copien la palabra sobre la línea.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

8.2

Página de actividades

Subraya la respuesta correcta y escribe en qué página del libro encontraste la respuesta.

1. ¿A dónde llegan Julio y su familia?

A. a Manila

B. a México

C. a Estados Unidos

Página: \_\_\_\_\_

2. ¿Cómo son las calles de la ciudad de Manila?

A. sin carros y sin tráfico

B. con muchos árboles

C. ruidosas, con un tráfico abrumador

Página: \_\_\_\_\_

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean con usted las preguntas y aclare las dudas que surjan. Explíqueles que deberán elegir con su grupo o un compañero las opciones que tengan las respuestas correctas y leerlas en voz alta antes de subrayarlas, así como escribir una oración en equipo.

**3.** ¿Qué transportes hay en la ciudad de Manila?

**A.** barcos, lanchas, veleros

**B.** carros, motos, triciclos

**C.** trenes, carros, autos

Página: \_\_\_\_\_

**4.** ¿Cómo se siente Julio al llegar a Manila?

**A.** asustado

**B.** alegre

**C.** mareado

Página: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**8.2**

Página de actividades

Continuación

**5.** Escribe con tu grupo una oración sobre cómo creen que es Manila.

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

9.1

Página de actividades

Escribe sobre las líneas las palabras que faltan.

**viaje**

**quiero**

**aplaude**

**días**

**océano**

**preocupado**

## Diptongo

\_\_\_\_\_

-----

1. Nos vamos de \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

-----

2. \_\_\_\_\_ conocer Manila.

\_\_\_\_\_

-----

3. Julio \_\_\_\_\_, entusiasmado.

**Instrucciones:** Diga las oraciones completas para que los estudiantes escriban las palabras que faltan.

# Hiato

---

---

---

4. Te visitaré en unos \_\_\_\_\_.

---

---

---

5. El avión vuela sobre el \_\_\_\_\_.

---

---

---

6. Julio está \_\_\_\_\_.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

9.2

Página de actividades

Elige la sílaba que falta en cada palabra.

rro

pre

fre

bra

1. a \_\_\_\_\_ zar      2. pe \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ sa      4. siem \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que elijan la sílaba que falta en cada palabra.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 9.3

Completa las tablas con la información de cada oración.

**Julio juega con un avión de juguete.**

## Sustantivos propios

---

---

---

## Sustantivos comunes

---

---

---

## Verbo (¿Qué hace Julio con el avión de juguete?)

---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean con atención cada oración y completen las tablas con la información proporcionada.

**Julio lloró en el aeropuerto.**

**Sustantivos propios**

---

---

---

**Sustantivos comunes**

---

---

---

**Verbo** (¿Qué hizo Julio en el aeropuerto?)

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

9.3

Página de actividades

Continuación

**Maite y Julio descubrieron cosas en Manila.**

**Sustantivos propios**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Sustantivos comunes**

---

---

---

---

**Verbo** (¿Qué hicieron Julio y Maite en Manila?)

---

---

---

---



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

9.4

Página de actividades

Subraya la respuesta correcta.

1. ¿Cómo se llama el abuelo de Julio?

**A.** Antonio

**B.** Maite

**C.** Julio

Página: \_\_\_\_\_

2. ¿De qué color es la puerta de la casa del abuelo?

**A.** rojo

**B.** verde

**C.** azul

Página: \_\_\_\_\_

3. ¿Cuántos personajes aparecen en el capítulo?

**A.** cuatro

**B.** tres

**C.** dos

Página: \_\_\_\_\_

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean el capítulo "En la casa del abuelo". Luego, lea las preguntas y pídale que subrayen la respuesta correcta.

4. ¿Cómo es el patio del abuelo?

**A.** como una selva

**B.** como un campo

**C.** como una playa

Página: \_\_\_\_\_

5. ¿Qué bebida les dio el abuelo?

**A.** agua de fresa

**B.** leche

**C.** agua de mango

Página: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P1.1**

Página de actividades

Responde las preguntas sobre el capítulo  
"En la casa del abuelo".

1. ¿Dónde vive el abuelo?

**A.** en la parte vieja de la ciudad

**B.** en la selva

**C.** en la muralla

Página: \_\_\_\_\_

2. ¿Quién toca el timbre de la puerta?

**A.** Lidia

**B.** El abuelo

**C.** Julio

Página: \_\_\_\_\_

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que respondan las preguntas seleccionando la opción correcta.

3. ¿Por qué se llama Intramuros el área donde vive el abuelo?

A. Porque la ciudad es vieja.

B. Porque tiene la puerta azul.

C. Porque está rodeada de murallas.

Página: \_\_\_\_\_

4. ¿Por qué los cuatro se abrazan con emoción?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Página: \_\_\_\_\_





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# P1.3

Página de actividades

Escribe el verbo en pasado. Observa el ejemplo.

<b>Presente</b>	<b>Pasado</b>
yo <b>abrazo</b>	él/ella <b>abrazó</b>
yo despego	él/ella _____ _____ _____
yo camino	él/ella _____ _____ _____
yo viajo	él/ella _____ _____

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban cada verbo en tiempo pasado.

yo tomo

él/ella

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

yo paso

él/ella

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

10.1

Página de actividades

Completa las palabras con **d** o **t** según corresponda.



\_\_\_\_\_

bo \_\_\_\_ a



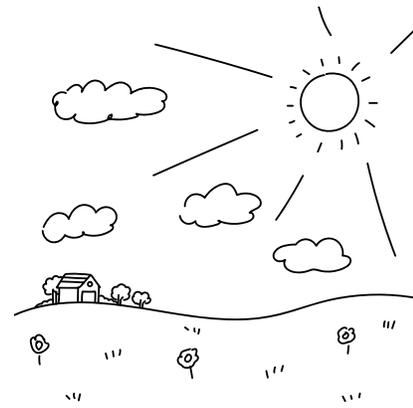
\_\_\_\_\_

bo \_\_\_\_ a



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_ ía



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_ ía

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban la letra *t* o la letra *d* para completar correctamente cada palabra.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

10.2

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

Este es un capítulo del libro *Un viaje genial* que el estudiante leyó en la escuela. Anímelo a que le lea el capítulo a usted y coméntenlo juntos.

## “¡Hola, Tito!”

Es de día. Los niños se despiertan.

¡**Todo** es tan distinto en Manila!

—¿Qué es ese sonido? —pregunta Julio.

Maite se asoma a la ventana.

En el patio, su abuelo Antonio alimenta a un pájaro.

Es distinto a todos los pájaros que los niños conocen.

Maite sale al patio. Julio va detrás.

El lolo Antonio los salud**da**, contento.

—¡Hola! Les presento a Tito, mi mascot**a**.

Tito es un pavo real. Cuando despliega sus plumas, es grandísimo.

—Pueden tocarlo, pero con cuidado —dice el abuelo.

Maite y Julio alimentan a **Tito**.

Le dan diez pétalos de una flor violeta, uno detrás de otro.

¡A Tito le encantan!

Le gustan tanto que les picotea los **dedos**.

¡A ellos el picoteo de Tito les da risa!

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**11.1**

Página de actividades

Completa las oraciones y las frases con *al* o *del*.

\_\_\_\_\_

-----

1. El pavo real es \_\_\_\_\_ abuelo.

\_\_\_\_\_

-----

2. Julio va \_\_\_\_\_ patio.

\_\_\_\_\_

-----

3. los diez pétalos \_\_\_\_\_ ramo de violetas

\_\_\_\_\_

-----

4. Con los pétalos alimentan \_\_\_\_\_ pavo real.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban *del* o *al* para completar las oraciones y las frases.

5. las plumas \_\_\_\_\_ pájaro

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

11.2

Página de actividades

Completa las palabras con la sílaba de la caja que les corresponde.

**cra**

**dra**

**gre**

**cre**

**dri**

**dro**

**cra**

1. **can** \_\_\_\_\_ **jo**

2. **coco** \_\_\_\_\_ **lo**

3. \_\_\_\_\_ **ma**

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen las palabras con la sílaba correcta.

4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ **gón**

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ **medario**

6. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ **yola**

7. **ti** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

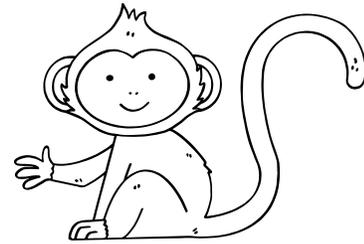
Observa las imágenes y escribe sobre la línea el nombre que corresponda.



\_\_\_\_\_

-----

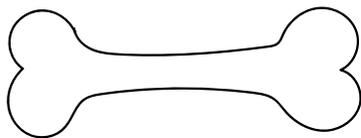
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

-----

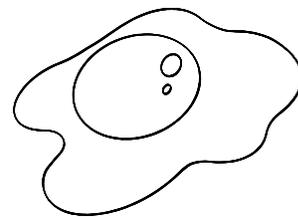
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

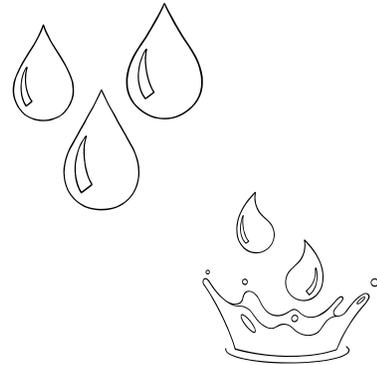
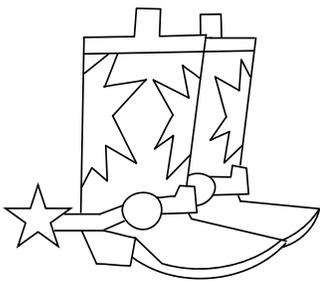
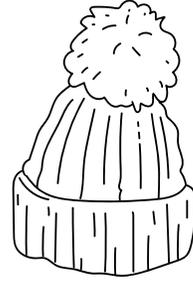
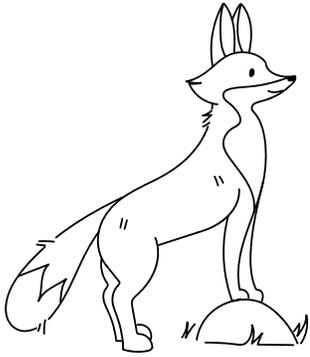


\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que debajo de cada imagen escriban las palabras que corresponden, y que forman pares mínimos.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 13.2

Página de actividades

Responde las preguntas sobre el capítulo “En el museo” y escribe en qué página del libro encontraste la respuesta.

1. ¿Quiénes visitan el museo?

A. el abuelo, Maite y Julio

B. Ñaki y el abuelo

C. Katia y Ñaki

Página: \_\_\_\_\_

2. ¿Dónde trabaja el abuelo?

A. en el museo

B. en el Fuerte de Santiago

C. en el jardín

Página: \_\_\_\_\_

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que respondan las preguntas sobre la lectura del capítulo “En el museo” del libro de lectura *Un viaje genial*. Pídales que identifiquen la página donde encontraron la respuesta y que la escriban al final de cada pregunta.

3. ¿A quién presentó primero el abuelo con sus nietos?

A. a Katia

B. a Ñaki

C. a doña Dino

Página: \_\_\_\_\_

4. ¿Por qué se sienten orgullosos del abuelo?

A. Porque los llevó a visitar el museo.

B. Porque es guardia en el museo.

C. Porque conoce a todos en el museo.

Página: \_\_\_\_\_

5. ¿Quién los lleva a recorrer muchas salas del museo?

A. el guardia

B. Ñaki

C. Katia

Página: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 13.3

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

El estudiante leyó el capítulo “En el museo” en la clase. Pídale que lo lea en voz alta y comenten juntos la lectura.

### “En el museo”

Llegan a un museo.

¡Cuántas columnas y escaleras hay!

El abuelo saluda a muchas personas.

—¿Conoces a todos, Lolo? —pregunta Julio.

—Sí, porque Lolo trabaja aquí —le dice Maite a Julio.

Los niños se sienten orgullosos.

Su abuelo es guardia en el museo.

—Ñaki, ellos son mis nietos —dice el abuelo.

—¡Hola, encantado de conocerlos!

—exclama Ñaki.

—¡Un gusto! —contestan los niños.

Ñaki señala el esqueleto de un dinosaurio y dice:

—Ella es doña Dino, nuestra compañera.

Los niños se ríen de la ocurrencia de Ñaki.

En un pasillo está Katia.

Ella es guía en el museo.

—¿No es tu día libre, Antonio? —pregunta Katia.

—Sí, ¡solo paseo con mis nietos hoy!

—responde el abuelo.

Katia los lleva a recorrer muchas salas.

—¡Quiero ser guía! —dice Maite.

—¡Y yo, guardia! —dice Julio.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

14.1

Página de actividades

Escribe *La, Los, Las, al* o *del* sobre las líneas para completar las oraciones. Mira las pistas.

\_\_\_\_\_

-----

1. Vamos \_\_\_\_\_ cine.

\_\_\_\_\_

-----

2. \_\_\_\_\_ mamás van juntas

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_ supermercado.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

-----

3. \_\_\_\_\_ pelota es \_\_\_\_\_  
vecino de mi amigo.

**Instrucciones:** Guíe la resolución de las dos primeras oraciones, leyendo las opciones posibles, por ejemplo: "Vamos al cine" o "Vamos del cine", de tal manera que escojan la correcta. Una vez que se asegure que entendieron el ejercicio, pídale que repitan esa dinámica para resolver las siguientes tres oraciones.

---

---

4. En la mañana fuimos \_\_\_\_\_  
parque.

---

---

5. \_\_\_\_\_ niños saben las

---

---

respuestas \_\_\_\_\_ examen.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 14.2

Escribe los verbos de los recuadros en el espacio que les corresponde.

**duermes**

**duerme**

**duermo**

**dormiste**

**dormí**

**durmió**

## Presente

## Pasado

Yo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Yo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tú \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tú \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Él \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Él \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Indique a los estudiantes que en caso de tener dudas digan en voz alta cada opción de respuesta con el pronombre indicado. Por ejemplo, "Yo dormí", "Yo duerme", "Yo duermo", etcétera. Solicite que vayan tachando las opciones que usen para que les sea más fácil elegir entre las opciones restantes. Para darles una pista puede indicarles que, en este caso, los verbos que llevan tilde están conjugados en tiempo pasado.

**como**  
**comiste**

**comes**  
**comí**

**come**  
**comió**

## Presente

## Pasado

Yo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Yo \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tú \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tú \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Él \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Él \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

14.2

Página de actividades

Continuación

**lavas**

**lava**

**lavo**

**lavé**

**lavó**

**lavaste**

**Presente**

**Pasado**

Yo \_\_\_\_\_

Yo \_\_\_\_\_

Tú \_\_\_\_\_

Tú \_\_\_\_\_

Él \_\_\_\_\_

Él \_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 15.1

Escribe el nombre de cada imagen y remarca las letras que hacen que cambien de sonido.



---

---

---



---

---

---



---

---

---



---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban el nombre de cada imagen y remarquen las letras que cambian el sonido entre ellas.



---

---

---

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

15.2

Página de actividades

Dibuja líneas para conectar el tema del capítulo con las oraciones que están relacionadas.

## Oraciones

## Tema del capítulo

Probar cosas  
nuevas

¡Vamos al  
mercado nocturno!

¡El lugar le trae  
recuerdos!

En ellos se pinchan  
trocitos de comida  
caliente y fría, dulce  
y salada.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que relacionen las oraciones del texto con el tema principal. Deberán unir con una línea o una flecha únicamente las oraciones que se relacionen con la experiencia de probar nuevas cosas.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 15.3

Página de actividades

Completa las oraciones con *al* o *del*.

\_\_\_\_\_  
-----

1. ¡Vamos \_\_\_\_\_ mercado nocturno!

2. Hay un trozo de comida encima

\_\_\_\_\_  
-----

\_\_\_\_\_ otro.

\_\_\_\_\_  
-----

3. El museo está \_\_\_\_\_ lado \_\_\_\_\_  
parque.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen las oraciones con las contracciones *al* o *del*, según corresponda.

\_\_\_\_\_

-----

4. Mi maestro es amigo \_\_\_\_\_  
vigilante.

\_\_\_\_\_

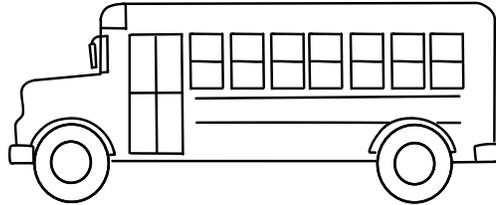
-----

5. Mañana iremos \_\_\_\_\_ jardín.

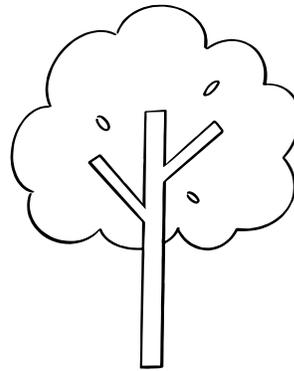
Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Escribe los sustantivos en plural.

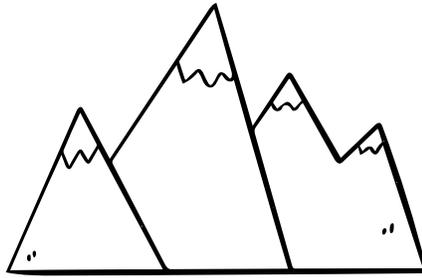


**autobús**

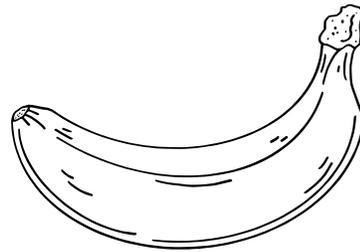


**árbol**

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban cada sustantivo en plural.



montaña



plátano

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**16.2**

Página de actividades

Subraya la respuesta de cada pregunta sobre el capítulo "Terrazas de arroz" y escribe en qué página del libro encontraste la respuesta.

1. ¿Qué son las terrazas de arroz?

A. herramientas para sembrar

B. granos pequeños de arroz

C. escalones que hay en las montañas

Página: \_\_\_\_\_

2. ¿En dónde llegan a descansar?

A. Descansan en una pensión.

B. Descansan en un hotel.

C. Descansan en una casa.

Página: \_\_\_\_\_

---

**Instrucciones:** Lea las preguntas y las opciones de respuesta a los estudiantes. Pídales que mencionen las respuestas correctas, las subrayen y escriban la página del libro donde encontraron la respuesta.

3. ¿Qué fruta eligió Maite?

A. naranja

B. plátano

C. guayaba

Página: \_\_\_\_\_

4. ¿Quién construyó la primera terraza?

A. una tribu indígena

B. los animales salvajes

C. los españoles

Página: \_\_\_\_\_

5. ¿Por qué cantan unas mujeres mientras siembran?

A. Porque están felices.

B. Porque están cansadas.

C. Porque están aburridas.

Página: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**17.1**

Página de actividades

Lee las oraciones y escribe la información que se pide sobre las líneas.

## 1. Su **abuela nació** en **España**.

### Sustantivo común

---

---

---

### Sustantivo propio

---

---

---

### Verbo

---

---

---

**Instrucciones:** Diga a los estudiantes que trabajen en grupos, lean las oraciones y escriban los tipos de palabras que se piden sobre las líneas. Pídales que subrayen el verbo en pasado y encierren en un círculo los sustantivos propios.

## 2. Maite toma una fotografía.

**Sustantivo común**

---

---

---

**Sustantivo propio**

---

---

---

**Verbo**

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**18.1**

Página de actividades

1. Encierra el sustantivo propio en un círculo rojo y el sustantivo común en uno azul.
  - A. ¡Vamos a Manila!
  - B. Me gusta mi mochila blanca.
  - C. Alisa juega con la pelota.
  - D. La ciudad es muy linda.
  
2. Escribe con rojo los signos de interrogación y con azul los de exclamación donde sea necesario.
  - A. ¡Qué grande es el avión!
  - B. ¿Dónde están mis zapatos?

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean las oraciones. Indique que, en las primeras cuatro oraciones, encierren el sustantivo propio en un círculo rojo y el sustantivo común en uno azul. En las siguientes dos oraciones, pídale que escriban con rojo los signos de interrogación y con azul los de exclamación donde sea necesario. Finalmente, dígales que subrayen con rojo el verbo en presente y con azul el verbo en pasado.

- 3.** Subraya con rojo el verbo en presente y con azul el verbo en pasado.
- A.** Nosotros fuimos al museo.
  - B.** Maite come sandía.
  - C.** En Manila el aire es muy caliente.
  - D.** Ayer bebí una limonada.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 18.2

Página de actividades

Lee las oraciones. Identifica y escribe las palabras sobre la línea que corresponda.

**La semana pasada, Tito y Jack comieron huevos.**

## Sustantivos comunes en plural

---

---

---

## Sustantivos comunes en singular

---

---

---

## Sustantivos propios en singular

---

---

---

**Instrucciones:** Lea las oraciones en voz alta. Luego lea el tipo de palabra que se pide en cada caso. Pida a los estudiantes que identifiquen las palabras y que las escriban en la línea correspondiente. Luego dígales que encierren en un círculo los sustantivos singulares en rojo, los sustantivos plurales en azul, que subrayen el verbo en tiempo presente y encierren en un cuadro el verbo en tiempo pasado.

## Verbo

---

---

---

**Las llaves de la casa están en mi mochila.**

## Sustantivos comunes en singular

---

---

---

## Sustantivos comunes en plural

---

---

---

## Verbo

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**18.3**

Página de actividades

Lee "Paco, el pavo real".

## **Paco, el pavo real**

Paco es un pavo real. Vive en el campo, en Filipinas.

A Paco le gusta la lluvia y el aire puro.

También le gustan los gusanos. Son su comida favorita.

Los gusanos son muy ricos.

Un día, Paco se va volando a un parque.

En el parque también hay patos y cigüeñas.

Paco no conoce a nadie. Está muy triste.

En el parque no hay gusanos. Solo hay mosquitos para comer.

Paco comienza a llorar.  
Llora mucho. Llora fuerte.  
De pronto, escucha algo.  
—¿Qué es este ruido? —dice Paco.  
Busca con cuidado.  
¡Es una rana!  
La rana mira a Paco.  
Paco mira a la rana.  
—¿Por qué lloras? —dice la rana.  
—Estoy solo y tengo hambre —dice Paco—.  
Y no me gustan los mosquitos. Me gustan los  
gusanos.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 18.3

Página de actividades

Continuación

La rana brinca. Brinca y brinca.

—Ven —dice la rana.

La rana lleva a Paco hasta una roca.

Junto a la roca hay muchos gusanos.

Paco come y come.

Paco y la rana se ríen y bailan.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 18.4

Página de actividades

Lee las preguntas y encierra en un círculo las respuestas.

1. ¿Cuál es la comida favorita de Paco?

A. los gusanos

B. los mosquitos

C. las ranas

2. ¿A dónde va Paco?

A. al campo

B. a Filipinas

C. a un parque

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que respondan las preguntas sobre el texto que leyeron.

- 3.** ¿Por qué Paco empieza a llorar?
- A.** Porque quiere mosquitos y no hay en el campo.
  - B.** Porque no conoce a nadie y no hay gusanos.
  - C.** Porque tiene miedo de los mosquitos.
- 4.** Paco escucha...
- A.** un mosquito.
  - B.** una cigüeña.
  - C.** un ruido.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**18.4**

Página de actividades

Continuación

**5.** La rana lleva a Paco a donde hay...

**A.** patos.

**B.** gusanos.

**C.** otros pavos reales.

**6.** ¿Por qué Paco y la rana se ríen y bailan al final?

\_\_\_\_\_

-----

Porque \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.1**

Página de actividades

Lee con un compañero el capítulo “De vuelta a casa”.

## De vuelta a casa

1

Lidia, Maite y Julio están de regreso en su ciudad.

¡Ya extrañan al lolo Antonio!

2

1

—Tengo sueño. Y estoy mareado  
—dice Julio.

—¿Recuerdan por qué sucede eso? —pregunta Lidia.

2

1

—¡Por el viaje tan largo!  
—contestan ellos.

Los tres comparten un pensamiento: ¡necesitan dormir!

2

**Instrucciones:** Organice a los estudiantes en pares. Pídales que lean en voz alta el capítulo “De vuelta a casa”. Explique que uno de ellos debe leer la columna 1, mientras su compañero leerá la columna 2.

1

Tras una larga siesta,  
desempacan las maletas.

—¿Recuerdan a Tito, la mascota de  
Lolo? —pregunta Julio.

2

1

—Sí. ¿Se acuerdan del Fuerte de  
Santiago? —pregunta Maite.

—¿Les gustaron las terrazas? A mí me gustó  
mucho la biblioteca al aire libre —comenta Lidia.

2

1

Y los tres suspiran con nostalgia, que es como uno se  
siente cuando extraña a alguien que está muy lejos.

Julio tiene los ojos llorosos.

2

1

—¿Estás triste? —pregunta Maite.

—Sí, extraño a Lolo —responde él.

2

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.1**

Página de actividades

Continuación

**1**

Maite le da el conejo Miel. Pero Miel no lo consuela esta vez.

—Tengo una idea —dice Lidia.

**2**

**1**

Y organiza "La noche de Manila".

En "La noche de Manila" hay comida en palitos.

**2**

**1**

Beben agua de mango.

De postre, ¡plátano con caramelo!

**2**

**1**

Pero lo más importante está siempre del otro lado de la pantalla.

—¡Hola! —saluda el abuelo.

**2**

**1**

Ya no duele tanto la distancia.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## P2.2

Página de actividades

Responde las siguientes preguntas del capítulo "De vuelta a casa".

1. ¿Por qué Julio se siente mareado y tiene sueño?
  - A. Porque extraña al lolo Antonio.
  - B. Porque no comió.
  - C. Porque el viaje fue muy largo.
  
2. ¿Qué hacen Julio, Maite y Lidia antes de desempacar?
  - A. comer
  - B. tomar una siesta
  - C. jugar

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que respondan las preguntas de acuerdo con lo que leyeron en el capítulo "De vuelta a casa", seleccionando la respuesta correcta y encerrándola en un círculo. Pídales que escriban las palabras que faltan en los espacios en blanco.

3. La mascota del abuelo se llama

---

---

---

4. A Lidia le gustó mucho la

---

---

---

\_\_\_\_\_ al aire libre.

5. Julio está triste porque \_\_\_\_\_  
al lolo.

6. Lidia organiza...

**A.** la noche de Manila.

**B.** la noche de juegos.

**C.** la cena.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## P2.3

Página de actividades

Escribe la sílaba que falta en cada palabra y haz un dibujo de la palabra.

<b>mon</b>	<b>che</b>	<b>sec</b>	<b>ce</b>	<b>mu</b>
------------	------------	------------	-----------	-----------

<b>ma</b>		<b>ta</b>

	<b>ñe</b>	<b>cos</b>

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que utilicen las sílabas que se encuentran al inicio de la página para completar las palabras. Luego, pídale que hagan un dibujo ilustrando el significado de cada una de las palabras.

<b>pe</b>	<b>lu</b>	

	<b>ta</b>	<b>ña</b>

<b>in</b>		<b>tos</b>

Nombre: \_\_\_\_\_

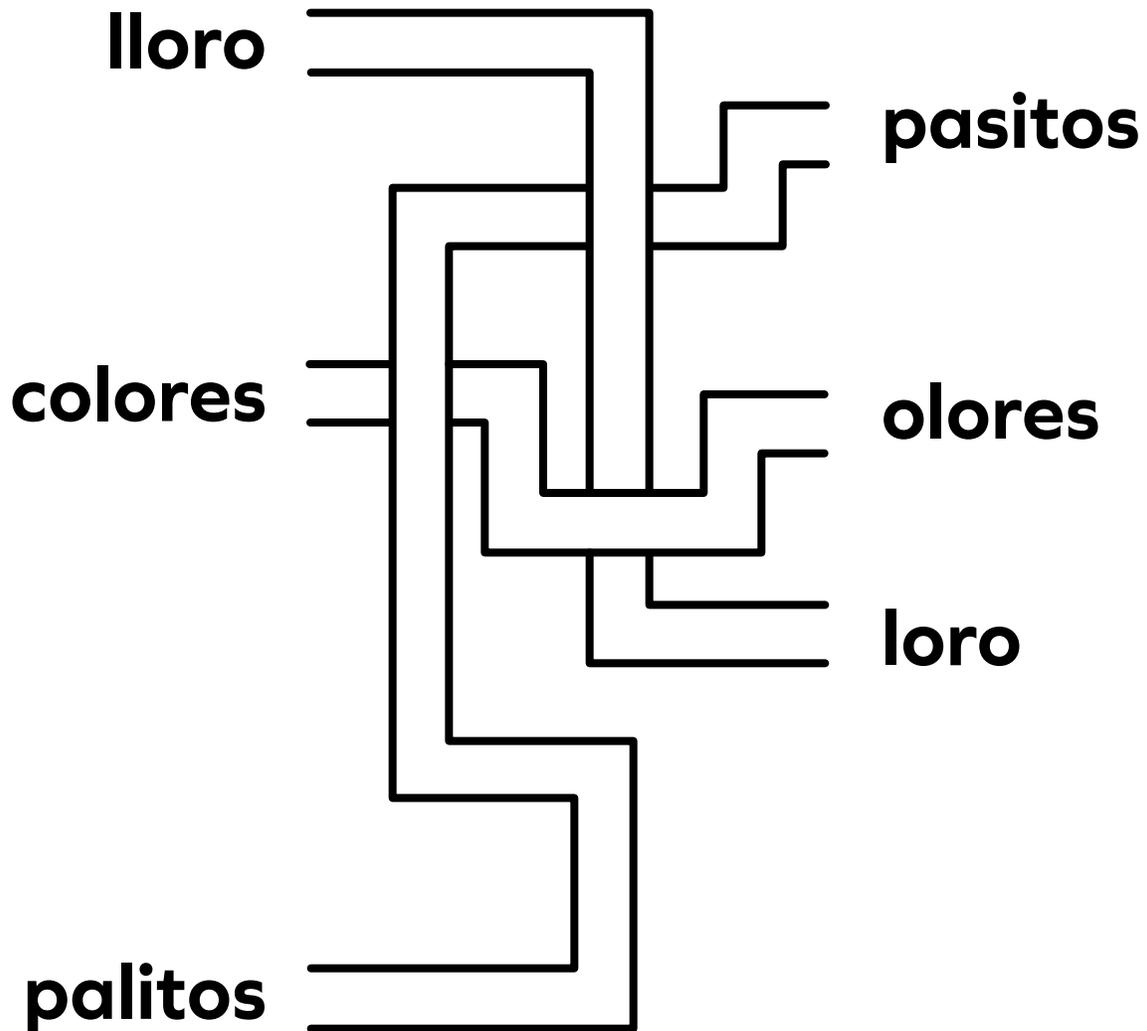
Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.4**

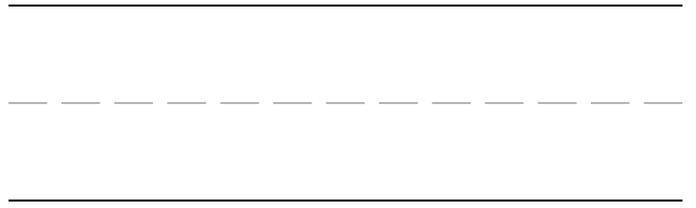
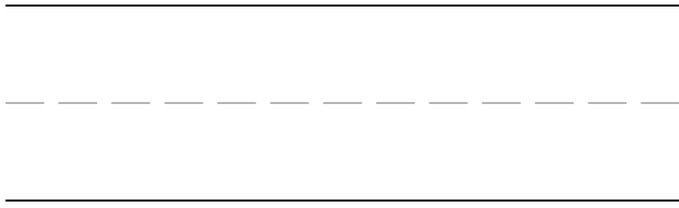
Página de actividades

Resuelve el laberinto y une la palabra con su par mínimo.

## El laberinto



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que resuelvan el laberinto para encontrar el par mínimo de cada palabra.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## P2.5

Página de actividades

Colorea del mismo color las cajas que contengan pares mínimos.

<b>elefante</b>	<b>hombre</b>
<b>libro</b>	<b>cero</b>
<b>color</b>	<b>gorro</b>
<b>zorro</b>	<b>libre</b>
<b>hambre</b>	<b>huevo</b>
<b>cerro</b>	<b>corral</b>
<b>coral</b>	<b>elegante</b>
<b>hueso</b>	<b>calor</b>

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que coloren del mismo color las cajas de las palabras que sean pares mínimos.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## P2.6

Página de actividades

Lee las oraciones y colorea si están en presente o en pasado.

1. Julio *viajó* con su hermana Maite.

presente

pasado

2. Maite *compra* una gorra en la tienda.

presente

pasado

3. Yo *visité* el museo.

presente

pasado

4. Tú *juegas* con muñecos de peluche.

presente

pasado

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean en voz baja las oraciones para determinar si el verbo se encuentra en tiempo presente o en tiempo pasado. Luego, pida que coloren la caja correspondiente.

5. Antonio *abrazó* a sus nietos.

presente	pasado
----------	--------

6. Lidia *recuerda* su viaje.

presente	pasado
----------	--------

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.7**

Página de actividades

Lee las palabras y escríbelas debajo de las imágenes correctas.

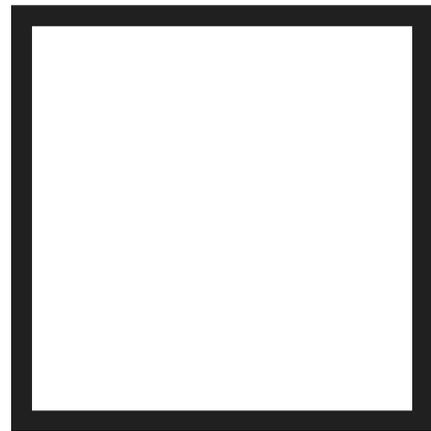
**escritorio**

**alegre**

**cuadrado**

**negro**

**ladrido**



\_\_\_\_\_

-----

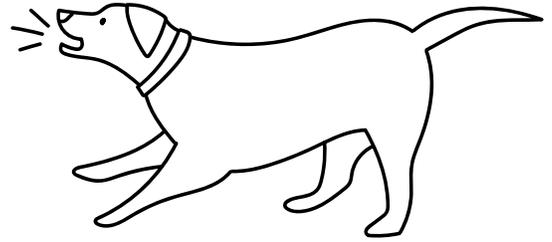
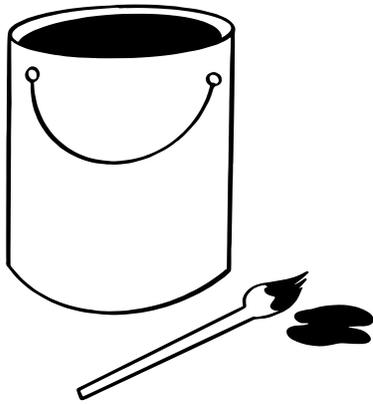
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban la palabra que corresponde en el espacio en blanco debajo de cada imagen.



---

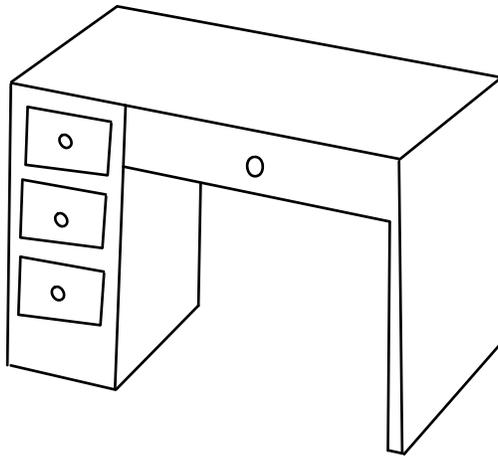
---

---

---

---

---



---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## P2.8

Página de actividades

Escribe en el espacio en blanco la contracción **al** o **del** según corresponda.

\_\_\_\_\_

-----

1. Vamos \_\_\_\_\_ parque.

\_\_\_\_\_

-----

2. Luis quiere ir \_\_\_\_\_ circo.

\_\_\_\_\_

-----

3. Fuimos \_\_\_\_\_ museo.

\_\_\_\_\_

-----

4. Dame el peluche \_\_\_\_\_ niño.

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban en el espacio en blanco la contracción *al* o *del* que corresponda.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.9**

Página de actividades

Lee el capítulo y encierra en un círculo verde las palabras que tengan el sonido /t/. Luego encierra en un círculo azul las palabras que tengan el sonido /d/.

## **“De vuelta a casa”**

Lidia, Maite y Julio están de regreso en su ciudad.

¡Ya extrañan al lolo Antonio!

—Tengo sueño. Y estoy mareado —dice Julio.

—¿Recuerdan por qué sucede eso?

—pregunta Lidia.

—¡Por el viaje tan largo! —contestan ellos.

Los tres comparten un pensamiento:  
¡necesitan dormir!

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que encierren en un círculo verde las palabras que tengan el sonido /t/. Luego pida que encierren en un círculo azul las palabras con el sonido /d/.

Tras una larga siesta, desempacan las maletas.

—¿Recuerdan a Tito, la mascota del abuelo? —pregunta Julio.

—Sí. ¿Se acuerdan del Fuerte de Santiago? —pregunta Maite.

—¿Les gustaron las terrazas? A mí me gustó mucho la biblioteca al aire libre —comenta Lidia.

Y los tres suspiran con nostalgia, que es como uno se siente cuando extraña a alguien que está muy lejos.

Julio tiene los ojos llorosos.

—¿Estás triste? —pregunta Maite.

—Sí, extraño a Lolo —responde él.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.9**

Página de actividades

Continuación

Maite le da el conejo Miel. Pero Miel no lo consuela esta vez.

—Tengo una idea —dice Lidia.

Y organiza “La noche de Manila”.

En “La noche de Manila” hay comida en palitos.

Beben agua de mango.

De postre, ¡plátano con caramelo!

Pero lo más importante está siempre del otro lado de la pantalla.

—¡Hola! —saluda el abuelo.

Ya no duele tanto la distancia.

## **Senior Vice President and General Manager, K-8 Humanities**

LaShon Ormond

### **Chief Product Officer**

Alexandra Walsh

### **Chief Academic Officer**

Susan Lambert

### **Content and Editorial**

Elizabeth Wade, PhD, Vice President, Editorial

Genya Devoe, Executive Director

María Oralia Martínez, Associate Director

Patricia Erno, Associate Director

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Sean McBride, Content and Instructional Specialist

Christina Cox, Managing Editor

### **Product and Project Management**

Amber Ely, Director, Product

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Melissa Cherian, Executive Director, Strategic Projects

Catherine Alexander, Associate Director, Project Management

Stephanie Koleda, Senior Project Manager

Leslie Johnson, Director, Commercial Operations

Zara Chaudhury, Project Manager

Patricia Beam Portney, Project Coordinator

Tamara Morris, Project Coordinator

### **Design and Production**

Tory Novikova, Senior Director, Product Design

Erin O'Donnell, Senior Product Design Manager

### **Texas Contributors**

#### **Content and Editorial**

Laia Cortes, Bilingual Content Designer

Ana Mercedes Falcón, Copy Editor and Translator

Ana Killackey, Copy Editor and Translator

Jorge Limón, Copy Editor and Translator

Sofía Pereson, Copy Editor and Translator

Brycé Pesce, Bilingual Content Designer

Melissa Saldaña, Bilingual Content Designer

Lyna Ward, Bilingual Content Designer

Mabel Zardus, Senior Bilingual Content Designer

#### **Product and Project Management**

Reyna Hensley, Project Manager

Carolina Paz-Giraldo, Project Manager

#### **Art, Design, and Production**

Raghav Arumugam, Illustrator

Derick Brooks, Illustrator

Olioli Buika, Illustrator

Ami Cai, Illustrator

Alanna Conway, Illustrator

Stuart Dalgo, Production Designer

Lucas De Oliveira, Production Designer

Rodrigo Garcia, Senior Visual Designer

Isabel Hetrick, Illustrator

Ana Hinojosa, Illustrator

Ian Horst, Production Design Manager

Jagriti Khirwar, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Francesca Mahaney, Illustrator

Amber Marquez, Image Researcher and Illustrator

Jocelyn Martinez, Image Researcher and Illustrator

Emily Mendoza, Illustrator

Islenia Milien, Illustrator

Melisa Osorio Bonifaz, Art Director

Emma Pokorny, Illustrator

Dominique Ramsey, Illustrator

Meghana Reddy, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Jules Zuckerberg, Illustrator

#### **Editorial Development and Production Services**

Aparicio Publishing

### **Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

### **President**

Linda Bevilacqua

### **Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

### **Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

### **Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

### **Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

### **Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

### **Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

### **Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

## **Credits**

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

## **Illustrators and Image Sources**

Cover: Amplify Education, Inc.; 3.1: Francesca Mahaney, Jocelyn Martinez; 3.2: Amber Marquez, Jocelyn Martinez; 5.1: Amber Marquez, Jocelyn Martinez; 8.1: Amber Marquez, Jocelyn Martinez; 10.1: Amber Marquez, Jocelyn Martinez; 13.1: Amber Marquez, Francesca Mahaney, Jocelyn Martinez; 15.1: Shutterstock; 16.1: Jocelyn Martinez; P2.4: Jocelyn Martinez; P2.7: Amber Marquez, Jocelyn Martinez, Staff

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."



**Grado 1 | Habilidades y Destrezas 5** | Cuaderno de actividades

ISBN 9798885761451



9 798885 761451