



día

piñata

5

Grado 2

Habilidades

y Destrezas 5

| Cuaderno de actividades

Grado 2

Habilidades y Destrezas 5

Cuaderno de actividades

Notice and Disclaimer: The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at **texashomelearning@tea.texas.gov**.

ISBN 979-8-88576-142-2

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work

to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. (amplify.com) and the Core Knowledge Foundation (coreknowledge.org) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2022 Amplify Education, Inc.
amplify.com

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

Printed in the USA
01 LSCOW 2022

Habilidades y Destrezas 5

Cuaderno de actividades

Este Cuaderno de actividades contiene las páginas de actividades que acompañan muchas de las lecciones de la Guía del maestro de la Unidad 5. Las páginas de actividades están organizadas y numeradas de acuerdo con el número de la lección y el orden en el que se utilizan dentro de ella. Por ejemplo, si hay dos páginas de actividades para la Lección 4, la primera estará numerada 4.1 y la segunda, 4.2. Las páginas de actividades de este libro incluyen las instrucciones escritas para los estudiantes y los maestros. Los maestros también tienen la oportunidad de explicar oralmente a los estudiantes lo que deben hacer en estas páginas de actividades, usando las instrucciones de la Guía del maestro y las instrucciones para el maestro en las páginas de actividades. Este Cuaderno de actividades es un componente del estudiante, lo que significa que cada estudiante debe tener uno.

Nombre: _____

Fecha: _____

1.1

Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo “Mis planes de verano”

Responde las preguntas sobre el capítulo. Encierra en un círculo la respuesta correcta.

1. ¿Por qué se siente frustrado Rajiv?

- A. Porque quiere tomar un curso y su padre no está de acuerdo.
- B. Porque la niñera vendrá a cuidarlo.
- C. Porque no irá de viaje en las vacaciones.

2. ¿Cuál es el conflicto del capítulo?

- A. Rajiv irá de vacaciones a otro país.
- B. Rajiv no irá de viaje.
- C. Los padres de Rajiv no le dejan elegir qué hacer durante las vacaciones.

3. ¿Cuál es la solución al conflicto de Rajiv?

- A. Ir con sus abuelos.
- B. No hay solución, Rajiv sigue frustrado.
- C. Que irá con su padre de viaje.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que después de leer el texto, respondan las preguntas en grupos pequeños y encierren en un círculo la respuesta correcta.

Nombre: _____

Fecha: _____

1.2

Para llevar a casa

Identificar y acentuar palabras agudas

Estimada familia o tutor:

En esta lección, el estudiante aprendió a identificar y a escribir palabras agudas. Acompañe al estudiante a identificar las palabras agudas y encerrarlas en un círculo. Recuerde al estudiante que en las palabras agudas, la última sílaba es la que suena más fuerte.

colibrí

abuelo

campeón

línea

vacaciones

opción

plato

viaje

alemán

televisión

Nombre: _____

Fecha: _____

2.1

Página de actividades

Pronombres personales

Lee las oraciones, elige de la caja los pronombres personales que sustituyan correctamente al sustantivo y escríbelos en los espacios en blanco. Observa el ejemplo.

Ejemplo: Marcia y Alicia juegan videojuegos.

Ellas juegan videojuegos.

Ellos
Nosotros

Ustedes
Él

1. Susana y Alan fueron a la escuela.

_____ fueron a la escuela.

2. Tus amigos y tú juegan en el parque.

_____ juegan en el parque.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las oraciones y las reescriban al elegir un pronombre personal de la caja, y lo escriban en el espacio en blanco.

3. **María y yo** vamos al cine.

_____ vamos al cine.

4. **Carlos** tiene un carro rojo.

_____ tiene un carro rojo.

Nombre: _____

Fecha: _____

2.2

Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo “Mis planes de verano”

Responde las preguntas y trata de hacerlo con oraciones completas.

1. Si estuvieras en el lugar de Rajiv, ¿cómo te sentirías si cambiaran a última hora los planes que habían pensado hacer?

2. ¿Qué te hace pensar este capítulo?

3. ¿Qué aprendiste de este capítulo?

Instrucciones: Anime a los estudiantes a responder con oraciones completas las preguntas. Coménteles que deberán responder desde su experiencia.

Nombre: _____

Fecha: _____

2.3

Para llevar a casa

Sopa de letras de pronombres personales

Estimada familia o tutor:

Anime al estudiante que identifique los pronombres personales en la sopa de letras y coloree de diferente color cada uno.

yo
ella
ellos

tú
nosotros
ellas

él
nosotras
ustedes

E	L	L	O	S	A	S	É	L
R	Y	O	T	U	I	N	T	B
E	L	L	A	S	N	M	T	Ú
A	S	D	F	G	T	Y	U	L
E	N	O	S	O	T	R	A	S
S	D	F	R	T	Y	U	I	I
N	O	S	O	T	R	O	S	M
A	S	D	F	G	H	J	K	L
N	U	S	T	E	D	E	S	A
M	B	V	B	N	E	L	L	A
V	X	S	O	T	R	A	S	M

Nombre: _____

Fecha: _____

Preguntas sobre el capítulo “La casa de los abuelos”

Encierra en un círculo la respuesta correcta de la pregunta 1 y escribe la respuesta de la pregunta 2. Anota la página del capítulo donde está la información que apoye tu respuesta.

1. ¿Por qué se distrae Rajiv mientras viaja hacia la casa de sus abuelos?

Página: _____

- A. Porque respondía a las preguntas de su mamá.
- B. Porque miraba a un perro en el automóvil de al lado.
- C. Por la emoción de ver a sus abuelos.

2. ¿Qué es lo primero que hicieron Rajiv y su abuela al verse?

Página: _____

Instrucciones: Pida a los estudiantes que encierren en un círculo la respuesta a la pregunta 1 y escriban la respuesta de la pregunta 2. Además, solicite que escriban el número de página donde pueden encontrar información para apoyar su respuesta.

Nombre: _____

Fecha: _____

3.2

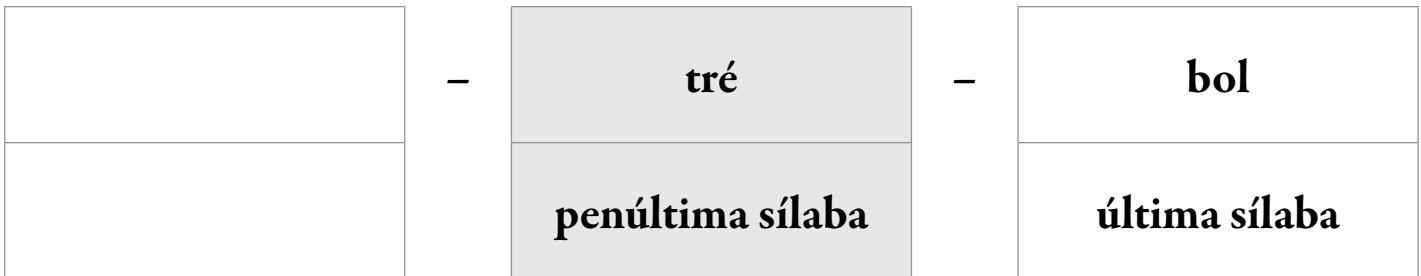
Para llevar a casa

Identificar palabras graves

Estimada familia o tutor:

El estudiante está aprendiendo a distinguir palabras graves que tienen el acento en la penúltima sílaba. Ayúdelo leyendo las siguientes palabras y después pida que encierre en un círculo las palabras graves. Vea el ejemplo:

Palabra grave



trébol	balón
lápiz	camión
avión	fútbol
algún	móvil
póster	pintó
adiós	fácil

Nombre: _____

Fecha: _____

4.1

Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo “Una visita inesperada”

Encierra en un círculo la respuesta correcta y anota el número de la página del capítulo donde encuentre la respuesta. Después, escribe la respuesta a las preguntas.

1. ¿Qué es *thukpa*?

Página: _____

- A. un pan dulce
- B. una sopa deliciosa de pollo con fideos
- C. la hierba del campo

2. ¿Qué le pasó a Lila?

Página: _____

- A. Se enfermó.
- B. Ganó un torneo.
- C. Se accidentó jugando fútbol.

3. ¿Por qué desapareció el buen humor de Rajiv?

Página: _____

- A. Porque Lila también se va a quedar con los abuelos.
- B. Porque se enfermó.
- C. Porque se acabaron las vacaciones.

Instrucciones: Diga a los estudiantes que encierren en un círculo las respuestas correctas y anoten el número de la página donde está la información que les ayudó a responder. Después, pídale que escriban en las líneas las respuestas a las preguntas.

4. ¿Cuál crees que fue el mensaje más importante del capítulo?

5. ¿Recomendarías a alguien que leyera esta historia? ¿Por qué?

Nombre: _____

Fecha: _____

4.2

Para llevar a casa

¿Por qué es un buen título?

Estimada familia o tutor:

Lea con el estudiante el siguiente capítulo y al terminar pida que escriba dos oraciones con las razones por las que “Una visita inesperada” es un buen título de acuerdo con lo que ocurre en el capítulo.

Una visita inesperada

Cuando termino de arrancar las hierbas del jardín, el abuelo me da un dólar.

—Buen trabajo, Rajiv —dice—. Ahora, a lavarnos las manos. La comida de la abuela nos espera.

—¡Ya era hora! —dice la abuela al vernos—. Siéntense, se va a enfriar.

Primero nos sirve *thukpa*, una sopa deliciosa de pollo con fideos. Luego pone frente a nosotros una montaña de momos.

—Estos son de papa con carne —explica, señalando con el dedo—. Esos de queso y los de acá de carne.

—¡Uy! —exclama el abuelo—. Cocinaste demasiado. ¿Acaso esperamos a alguien?

—No —responde la abuela—, pero uno nunca sabe.

Entonces, suena el timbre de la puerta.

Devoro la comida mientras el abuelo abre la puerta. Ya vi el postre: tarta de dátil. Ese no es un postre nepalés, pero a la abuela le queda muy bien. Mi abuela es un ángel: preparó todas las cosas que más me gustan.

Entonces escuchó una voz familiar. Es la voz de mi tío Kamal:

—Lila se accidentó jugando al fútbol. Ya no podrá ir al campamento. No tenemos quien la cuide.

—No se preocupen —responde el abuelo—. Se puede quedar con nosotros. Estamos en el comedor. ¿Ya comieron?

“¡Ay, no!”, pienso. “Lila, mi prima, ¿se va a quedar aquí también?”. La idea no me gusta nada.

La abuela deja de comer. Ya no sonrío.

—Algo pasó con Lila —murmura.

Entonces, Lila entra al comedor. Viene con sus papás y sus hermanas. Parece enfadada y no camina normal. Está usando muletas.

—Qué bueno que hiciste mucha comida, Indira —dice el abuelo—. Tenemos más invitados.

Mi buen humor desaparece. Lila se va a quedar con nosotros. Ya no voy a tener a los abuelos solo para mí. Además, no tengo nada en común con ella. Lila es la líder de su equipo de fútbol. Tiene el récord de goleo. Es buena para el básquetbol y para casi todos los deportes. ¡No puedo competir con ella! Yo no soy buen deportista. Solo sé dibujar bien.

1. _____

2. _____

Nombre: _____

Fecha: _____

5.1

Página de actividades

Oraciones con pronombres posesivos singulares

Completa las oraciones con los pronombres posesivos de la caja. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

Mario y yo iremos a la librería a comprar un libro. Ese será nuestro libro de Matemáticas.

tuyo

suya

mía

~~nuestro~~

1. Sara me pidió que le cuidara la pelota que le regalaron. La pelota es _____.
2. Ese es tu libro. El libro es _____.
3. Vivo en la casa de color amarillo. La casa de color amarillo es _____.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las oraciones y después todas las opciones de pronombres posesivos de la caja. Luego, pida que elijan el pronombre posesivo que corresponda a cada oración y que lo escriban en la línea.

Nombre: _____

Fecha: _____

5.2

Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo “El juego de básquetbol”

Con un compañero, escribe las respuestas a las preguntas 1 y 2 con oraciones completas.

1. ¿Cuál es un evento importante en el capítulo?

Un evento importante del capítulo es _____

_____.

2. ¿Cómo lo sabes?

Lo sé porque _____

_____.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban las respuestas a las preguntas 1 y 2 con oraciones completas.

Nombre: _____

Fecha: _____

6.1

Página de actividades

Pronombres posesivos plurales

Completa las oraciones con los pronombres posesivos de la caja. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

Laura y yo iremos a la tienda por nuestros libros.

suyos

mías

tuyos

suyas

~~nuestros~~

1. Los abuelos tienen muchos álbumes de fotos en casa. Los álbumes de fotos son _____.
2. Mis respuestas son correctas. Las respuestas correctas son _____.
3. Tus ojos son verdes. Los ojos verdes son _____.
4. Estas maletas son de Ana y Luis. Las maletas son _____.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las oraciones y después todas las opciones de la caja. Pida que elijan el pronombre posesivo que corresponda a cada oración y que lo escriban en la línea.

Nombre: _____

Fecha: _____

6.2

Para llevar a casa

Ortografía de palabras esdrújulas

Estimada familia o tutor:

En esta lección, el estudiante conoció las palabras esdrújulas y su regla de acentuación. Ayúdele a segmentar en sílabas las siguientes palabras y a escribir el acento gráfico con un color diferente. Recuérdele que las palabras esdrújulas, cuya sílaba más fuerte es la antepenúltima, siempre llevan tilde.

cámara

Ejemplo: cá ma ra
(antepenúltima) (penúltima) (última)

1. numero

4. arbitro

2. lagrimas

5. arboles

3. lastima

6. telefono

Nombre: _____

Fecha: _____

7.1

Página de actividades

Tripas de gato con los diptongos *au* y *ei*

Completa las palabras con un diptongo. Une con una línea la palabra con el diptongo correspondiente sin que las líneas pasen por encima de otra línea.

___ __to

p___ __ne

ei

au

s___ __s

p___ __sa

Instrucciones: Pida a los estudiantes que “observen y lean” las palabras para identificar cuál es el diptongo que completa la palabra y lo escriban. Diga a los estudiantes que unan la palabra con su diptongo sin que las líneas pasen por encima de otra línea.

Nombre: _____

Fecha: _____

7.2

Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo “La enfermera”

Responde las preguntas con base en la lectura de “La enfermera”. Después, anota la página en donde encontraste la respuesta.

1. ¿Quiénes van al ático? ¿Por qué van al ático?

Página: _____

2. ¿Por qué abren el baúl?

Página: _____

Instrucciones: Pida a los estudiantes que respondan las preguntas con base en la lectura de “La enfermera”. Después, pídale que anoten la página en donde encontraron la respuesta.

3. ¿Qué es lo que Rajiv descubrió?

Página: _____

Nombre: _____

Fecha: _____

7.3

Para llevar a casa

Escribe y lee diptongos

Estimada familia o tutor:

Los estudiantes han estado aprendiendo que los diptongos son dos vocales distintas en la misma sílaba. Acompañe al estudiante a escribir cuatro oraciones usando palabras con los diptongos *au* y *ei*. Al terminar, pida que las lean.

Pueden utilizar algunas de las siguientes palabras o elegir otras:

aumento	aceite	Aurora	pleito
causa	veinte	aullar	peinar

Por ejemplo: El **peine** está guardado en el baúl.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Nombre: _____

Fecha: _____

8.1

Para llevar a casa

Resumen del capítulo “Una tarea especial”

Estimada familia o tutor:

El estudiante leyó en clase el capítulo “Una tarea especial” en su Libro de lectura. Pídale que ahora lo lea para usted en voz alta, le cuente de qué trata y que escriba un breve resumen de la historia. Luego, pida que dé un comentario acerca de qué le pareció el capítulo.

Estoy con el abuelo Ganesh. Él me cuenta cosas del pasado. Quiero que me siga contando su historia con la abuela. También quiero saber cómo escalaron el monte Everest. ¡Tengo tantas preguntas! Pero mi conversación con él se detiene de repente. La abuela lo llama desde la cocina:

—Ganesh, ¿dónde estás? Necesito unas cosas para la cena.

—El deber me llama —dice el abuelo parándose.

—¡Pero no me has terminado de contar la historia! —protesto.

—Más tarde terminamos. Vamos a ver qué necesita la abuela —dice.

Poco después estamos en el mercado. Compramos las aceitunas, el aceite y otros ingredientes que pidió la abuela. Son auténticos de Nepal.

Antes de subir al **auto**, el abuelo mira hacia arriba.

—Así de azul es el **cielo** de Nepal —dice.

—¿Lo extrañas? —pregunto mientras el abuelo arranca.

—Mucho, Rajiv. Y tu abuela también. Nepal es un lugar muy bello.

—¿Y por qué se vinieron a vivir aquí? —pregunto.

Abuelo me responde con otra pregunta:

—¿De verdad te interesa tanto nuestra historia?

—Claro que sí, Abuelo —digo con entusiasmo.

El abuelo frena. El semáforo está en rojo. Entonces voltea la cara y me mira a los ojos.

Te voy a contar la historia completa. Así, nuestra historia no se perderá. Podrás contarla a quien le interese. Siento algo lindo en el corazón. El abuelo me ha encargado una tarea muy especial.

Al llegar a la casa, encontramos a la abuela en la cocina. Lila está con ella.

El abuelo le entrega el encargo y luego le dice:

—Le estaba contando a Rajiv cómo nos conocimos. Le conté que fuiste mi enfermera.

Lila reacciona de inmediato.

—¿En serio, Abuela? ¿Fuiste enfermera? —pregunta.

—Sí, Lila. Soy enfermera y también mamá, abuela y cocinera —responde riendo—. Conocí a tu abuelo en un hospital. En ese tiempo yo tenía veinte años.

Lila se voltea al abuelo y le pregunta:

Mi comentario es:

Nombre: _____

Fecha: _____

9.1

Evaluación

Evaluación de palabras con diptongo

Escucha las palabras que te dicte tu maestro y escríbelas sobre la línea.

1. _____

2. _____

3. _____

Escucha la frase que te dicte tu maestro y escríbela sobre la línea. Después, identifica la palabra que tiene diptongo y enciérrala en un círculo con un lápiz de color.

Instrucciones: Dicte las palabras y pida que las escriban sobre la línea. Luego dicte la frase y pida que identifiquen la palabra con diptongo y la encierren en un círculo con un lápiz de color.

Nombre: _____

Fecha: _____

9.2

Evaluación

Evaluación de palabras agudas, graves y esdrújulas

Lee la palabra segmentada en sílabas, luego escríbela en la línea y encierra en un círculo si la palabra es aguda, grave o esdrújula. Observa el ejemplo.

Ejemplo:

a – **ten** – **ción**
antepenúltima sílaba penúltima sílaba última sílaba

atención

aguda grave esdrújula

1. **a** – **la** – **crán**
antepenúltima sílaba penúltima sílaba última sílaba

aguda grave esdrújula

2. _____ – **lá** – **piz**
antepenúltima sílaba penúltima sílaba última sílaba

aguda grave esdrújula

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las palabras segmentadas, que observen dónde se encuentra el acento en cada palabra y que encierren en un círculo si la palabra es aguda, grave o esdrújula.

3.



antepenúltima
sílabo

penúltima
sílabo

última
sílabo

aguda

grave

esdrújula

Nombre: _____

Fecha: _____

9.3

Evaluación

Evaluación de pronombres personales y pronombres posesivos

Lee las oraciones y reemplaza las palabras subrayadas con los pronombres personales de la caja. Utiliza mayúsculas cuando sea necesario.

tú
nosotras

él
ellos

nosotros
ellas

1. Papá y yo viajamos de vacaciones. _____ viajamos de vacaciones.
2. Juan, ¿quieres ir al cine? _____, ¿quieres ir al cine?
3. Los estudiantes resolvieron correctamente la actividad. _____ resolvieron correctamente la actividad.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las oraciones. Solicite que en la primera parte de la actividad, presten atención en las palabras subrayadas, elijan el pronombre personal de la caja que lo sustituya y lo escriban sobre la línea. Indíqueles que, para la segunda parte, deben elegir un pronombre posesivo de la caja que complete correctamente la oración y escribirlo.

Completa las oraciones con los pronombres posesivos de la caja.

suyos

mías

tuya

suyo

mía

tuyas

1. Ayer perdí la mochila. La mochila que encontraron es _____.
2. Ana y María me pidieron que cuidara a su perro. El perro es _____.
3. Esta es mi bolsa y aquella bolsa es _____.

Nombre: _____

Fecha: _____

9.4

Evaluación

Evaluación de comprensión sobre “La recuperación”

Escucha la pregunta y las opciones de respuesta, luego encierra en un círculo o escribe la respuesta correcta.

1. ¿Por qué el abuelo no era un paciente fácil y se quejaba mucho?

2. Una enfermera fantástica es aquella que ayuda a sus pacientes tal como la abuela de Rajiv. ¿Conoces a alguien que cuida a los demás? ¿Qué experiencia has tenido con alguna persona así?

3. ¿Cuál de estos es un evento clave del capítulo?

- A. Cuando el abuelo le explica a Rajiv y Lila qué tipo de árboles observan.
- B. Cuando el abuelo cuenta cuando conoció a una enfermera.
- C. Cuando Lila y Rajiv escuchan encantados.

Instrucciones: Lea a los estudiantes las preguntas y sus opciones de respuesta espere un momento para que encierren la opción o escriban la respuesta correcta.

4. ¿Qué expresa el abuelo con esta frase: “Quizá no podría volver al ejército. Aunque mis piernas estaban sanando, aún no podía moverlas bien”?
- A. tristeza
 - B. sorpresa
 - C. alegría

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.1

Página de actividades

Preguntas sobre el capítulo “Invitación a la montaña”

Recorta las cajas con texto y pégalas en el orden correcto según los eventos del capítulo en la Página de actividades P1.2.



—Mientras estaba recuperándome en el hospital, alguien me visitaba. Era mi mejor amigo, Avir. Él me animaba cuando me sentía desanimado. Me llevaba libros y revistas. Un día me llevó una revista sobre el Himalaya.



Esa noche, los cuatro jugamos al bingo en la sala. Aunque me estoy divirtiendo, no dejo de pensar en la historia de los abuelos. Así que luego de un rato, interrumpo el juego y digo:

—Abuelo, nos prometiste algo. Queremos saber cómo escalaron el monte Everest.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que recorten las cajas con texto para que las peguen en la Página de actividades P1.2 en el orden correcto.



En ese momento, el abuelo interrumpe nuestra plática.

—Ya es tarde, jovencitos. Es hora de irse a la cama —ordena.

Lila y yo obedecemos. Subimos las escaleras sin mucho ánimo.

Estamos ansiosos por conocer el siguiente capítulo de la historia.



—¿Qué te propuso, Abuelo? —pregunta Lila.

—Me propuso que escaláramos el Everest. Era un sueño que teníamos desde niños.

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.2

Página de actividades

Ordenar los eventos de “Invitación a la montaña”

Pega las cajas de texto de la Página de actividades P1.1 en el orden correcto según los eventos del capítulo.

1.

2.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que peguen en orden los eventos del capítulo.

3.

4.

Nombre: _____

Fecha: _____

P1.3

Página de actividades

Encuentra la sílaba tónica

Escribe en cada caja las sílabas que forman la palabra, colorea la caja con la sílaba tónica y escribe si es una palabra grave o aguda.

azúcar

—

—

antepenúltima
sílabas

penúltima
sílabas

última
sílabas

además

—

—

antepenúltima
sílabas

penúltima
sílabas

última
sílabas

sabía

—

—

antepenúltima
sílabas

penúltima
sílabas

última
sílabas

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban en las cajas las sílabas de las palabras, que colorean la caja con la sílaba tónica, y que escriban qué tipo de palabra es.

camarón

-

-

antepenúltima
sílabas

penúltima
sílabas

última
sílabas

Nombre: _____

Fecha: _____

Boleto de salida

Identifica el objeto directo y escríbelo en la caja.

Oración	Pregunta “¿qué?”	Objeto directo
Arturo llevó pan.	¿Qué llevó Arturo?	

Encierra en un círculo la oración en la que se usa correctamente el pronombre del objeto directo de la oración: Arturo llevó pan.

- A. Arturo las llevó.
- B. Arturo lo llevó.
- C. Arturo la llevó.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lea la oración, identifiquen el objeto directo y lo escriban en la caja correspondiente. Después, diga a los estudiantes que encierren en un círculo una de las opciones en la que se ha cambiado el objeto directo por el pronombre que lo sustituye. Recuérdeles que los pronombres deben concordar en género y número con el objeto directo.

Nombre: _____

Fecha: _____

11.1

Página de actividades

Oraciones con pronombres de objeto indirecto

Lee las oraciones, identifica el objeto indirecto y subráyalo. Escríbelo en la columna. Después escribe el pronombre de objeto indirecto en la línea.

Ejemplo:

- **Oración:** El abuelo explica a sus nietos que escalar el Everest es muy difícil.
- **Pregunta (¿a quién?):** ¿A quién explica el abuelo que escalar el Everest es muy difícil?
- **Objeto indirecto:** a sus nietos

le

te

~~les~~

me

nos

El abuelo les explica que escalar el Everest es muy difícil.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las oraciones, luego que lean la pregunta para identificar el objeto indirecto y lo subrayen. Después pida a los estudiantes que identifiquen el pronombre de objeto indirecto que le corresponde de la caja y lo escriban en la línea.

- **Oración:** El cocinero sirvió la sopa a mí y a mis amigos.
- **Pregunta (¿a quién?):** ¿A quiénes sirvió la sopa el cocinero?
- **Objeto indirecto:**

Oración: El cocinero _____ sirvió la sopa.

- **Oración:** Ana regala una pelota a Luis.
- **Pregunta (¿a quién?):** ¿A quién regala Ana una pelota?
- **Objeto indirecto:**

Oración: Ana _____ regala una pelota.

Nombre: _____

Fecha: _____

Identificar hechos y opiniones

Lee la carta e identifica cuáles son los hechos y cuál es la opinión, luego escribe: Hecho 1, Hecho 2 y Hecho 3 y Opinión donde corresponda.

4 de mayo del 2022

¡Hola tía Julieta!

Te escribo para pedirte que me dejes cuidar a una de las gatitas que tienes en adopción. Siempre he querido tener una gatita. En mi opinión, las gatitas son las mejores mascotas.

• _____

Para empezar, las gatas son muy independientes.

• _____

Además, no necesitan salir a pasear, ellas tienen su arenero.

• _____

Finalmente, yo no tendría que bañarla, ellas se bañan solas.

• _____

¡Las gatitas son las mejores mascotas! ¿Podrías regalarme una de tus gatitas? Soy la persona ideal para cuidar de ella.

Instrucciones: Pídale que lean la carta e identifiquen cuáles son los hechos y cuál es la opinión, luego deberán escribir en la caja que corresponda Hecho 1, Hecho 2 y Hecho 3 u Opinión.

Nombre: _____

Fecha: _____

11.3

Para llevar a casa

Escribir oraciones con hiatos sin acento

Estimada familia o tutor:

El estudiante aprendió a reconocer hiatos sin acento. Recuerde al estudiante que un hiato es cuando dos vocales se escriben juntas, pero se segmentan en dos sílabas distintas. En este caso, no tienen acento. Acompáñelo a escribir oraciones con las palabras de la caja y pídale que después las lea en voz alta.

canoas	koalas
traer	leer

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Nombre: _____

Fecha: _____

12.1

Página de actividades

Repaso de pronombres de objeto directo e indirecto

Lee las oraciones, identifica si lo que está subrayado es objeto directo o indirecto. Anota en la línea la misma oración, pero con los pronombres que sustituyen a los objetos directo e indirecto, en cada caso. Elige una opción de la caja.

lo

les

1. Erik leyó un libro.

2. El maestro entregó un cuento a los estudiantes.

Instrucciones: Lea con los estudiantes cada oración y dígales que observen las palabras subrayadas, pregunte si refieren al objeto directo o al objeto indirecto. Después, pida que escriban esas oraciones en las líneas pero con los pronombres que sustituyen a los objetos directo o indirecto eligiendo una de las opciones de la caja. Recuérdeles que el objeto directo responde la pregunta ¿de qué o de quién trata la acción? y el objeto indirecto refiere a quién se dirige una acción.

Nombre: _____

Fecha: _____

12.2

Página de actividades

Recortar los elementos de una carta persuasiva

Lee los textos que forman parte de una carta persuasiva. Recorta cada uno por la línea punteada y pégalos en orden en la Página de actividades 12.3.



Para empezar, los conejos son pequeños y no hacen mucho ruido.



19 de abril de 2022.



Te escribo para pedirte que me dejes tener un conejo de mascota. En mi opinión, los conejos son las mejores mascotas.



Te quiero, Amelia.



¡Finalmente, son tan pequeños que se pueden llevar, en su jaula, a todos lados!

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean los textos, luego los recorten por la línea punteada. Deben ordenar los elementos correctamente y pegarlos en la Página de actividades 12.3.



En conclusión, los conejos son las mejores mascotas.
Si tuviéramos uno, podríamos llamarlo Pelusa. ¿No
te parece buena idea? ¿Podemos tener uno?



¡Hola, Mamá!



Además, no es necesario bañar a un conejo.

Nombre: _____

Fecha: _____

12.3

Ordenar los elementos de una carta persuasiva

Ordena y pega los textos que recortaste de la página anterior.

Fecha

**Saludo
y destinatario**

**Indica lo que
quieres
y tu opinión**

Hecho 1

Instrucciones: Pida a los estudiantes que peguen en las cajas los recortes que hicieron de la Página de actividades 12.2. Deben ordenar los textos de la carta correctamente.

Empty rectangular box for writing.

Hecho 2

Empty rectangular box for writing.

Hecho 3

Empty rectangular box for writing.

**Vuelve a decir tu
opinión y lo que
quieres**

Empty rectangular box for writing.

**Despedida
y firma**

Nombre: _____

Fecha: _____

12.4

Para llevar a casa

Oraciones con pronombres de objeto directo e indirecto

Estimada familia o tutor:

El estudiante aprendió a identificar y utilizar los pronombres de objeto directo e indirecto. Acompáñelo para que sustituya el elemento señalado con el pronombre correcto del paréntesis.

Ejemplo:

Papá enseña a mis primos a cocinar.

Papá les (les/nos) enseña a cocinar.

1. Abrazo a mi abuela al llegar a casa.

_____ (Lo/La) abrazo al llegar a casa.

2. Mis primos ven películas todos los fines de semana.

Mis primos _____ (te/las) ven todos los fines de semana.

3. El equipo de fútbol ganará el campeonato.

El equipo de fútbol _____ (me/lo) ganará.

4. Los médicos dieron a sus pacientes medicamentos.

Los médicos _____ (les/los) dieron medicamentos.

Nombre: _____

Fecha: _____

Práctica de abreviaturas

Completa las primeras dos oraciones con las abreviaturas que corresponden a las palabras entre paréntesis. Después, encierra en un círculo la abreviatura que corresponde a la palabra resaltada en la última oración.

1. Mariana, Sofía y Berenice visitan al _____ López una vez al mes.
(doctor)

2. La _____ Ofelia vende pan.
(señora)

3. La **profesora** González es nueva en la escuela.

A. Prof.

B. Profa.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que en las primeras dos oraciones escriban las abreviaturas correspondientes sobre las líneas. Solicite después que encierren en un círculo la abreviatura que corresponde a la palabra resaltada en la última oración.

Nombre: _____

Fecha: _____

Plantilla de planificación de una carta persuasiva

Utiliza esta plantilla para planear tu carta persuasiva.

Fecha

Saludo y
destinatario

Te escribo para _____

Indica lo que
quieres
y tu opinión

En mi opinión, _____

Para empezar, _____

Hecho 1

Instrucciones: Pida a los estudiantes que completen la plantilla de acuerdo con lo que hayan elegido a partir de la lluvia de ideas.

Además, _____

Hecho 2

Finalmente, _____

Hecho 3

En conclusión, _____

**Vuelve a decir tu
opinión y lo que
quieres**

**Despedida
y firma**

Nombre: _____

Fecha: _____

13.3

Para llevar a casa

Estimada familia o tutor:

El estudiante ha leído en la escuela varios capítulos del Libro de lectura *Los recuerdos del abuelo*. En esta ocasión deberá leer en voz alta para uno de ustedes el capítulo “La prueba más grande”. Escúchelo mientras lee, ayúdelo a corregir sus errores y felicite su esfuerzo. Pídale que conserve esta página, pues la usará también en la lección siguiente.

La prueba más grande

Al día siguiente, subimos al ático con el abuelo. Queremos ver las fotos y el equipo que usó para subir a la montaña.

—Mira, Lila —digo orgulloso—. Éste es el baúl donde el abuelo guarda sus recuerdos.

Entre los dos abrimos la tapa. El abuelo se acerca y abre el álbum de fotos. Nos enseña una foto.

—Aquí estoy con su abuela y mi amigo Avir a los pies de la montaña —dice.

Observo la foto. Mi abuela era muy linda.

—¿Hasta dónde llegó la abuela? —pregunto.

—Ella solo nos acompañó hasta el primer campamento —responde—.

Después seguimos Avir y yo con los sherpas.

El abuelo nos explica que es imposible escalar el Everest en un solo día. Hay que hacer paradas en los campamentos para dormir y descansar.

—¿Qué es esto, Abuelo? —pregunta Lila señalando una ruedita.

El abuelo se sienta a su lado.

—Es una polea. Sirve para levantar cosas pesadas. Nos ayudó a levantar nuestro equipo.

—¿Fue muy difícil escalar la montaña? —pregunto.

El abuelo responde:

—Pues al segundo día el clima estaba feo. Luego se puso peor. Tuvimos que esperar muchas horas. El aire helado y la nieve golpeaban nuestra tienda de campaña. Tomamos chocolate caliente y platicamos. Pero estábamos intranquilos. Después de una larga espera, pudimos salir.

El abuelo nos explica entonces por qué hay que trabajar la mente. Nos dice que la montaña es una gran maestra.

—Cuando miras hacia arriba, el camino parece interminable. Tienes frío, hambre y cansancio. Pero no puedes parar. Hay que mover los pies —agrega.

Miro el techo. Siento que estamos con él en algún lugar de la montaña.

—Con mucho trabajo Avir, los sherpas y yo llegamos a la cima —continúa el abuelo—. Pero no pudimos disfrutar de la bella vista por mucho tiempo. Uno de los sherpas señaló una nube y dijo: “Hay que bajar. Se acerca una tormenta”.

Lila y yo oímos al abuelo casi sin parpadear.

Él continúa:

—El sherpa tenía razón. La tormenta nos alcanzó demasiado pronto. Todo se oscureció y el viento helado nos hacía caer. De pronto, Avir se perdió.

La noticia me pone nervioso, pero no lo interrumpo.

—Nos separamos para buscarlo —continúa el abuelo—. Lo encontré lastimado. Ése fue uno de los peores momentos de mi vida. Quizá iba a perder a mi mejor amigo.

Nombre: _____

Fecha: _____

14.1

Página de actividades

Escribir oraciones incluyendo las mayúsculas y la puntuación

Lee las oraciones y encierra en un círculo la palabra que indica un cargo o la forma de tratar a una persona. Escribe las oraciones usando la abreviatura de cargo o tratamiento y las mayúsculas y el punto donde corresponda.

Ejemplo:

el doctor pedro vive cerca de mi casa

El Dr. Pedro vive cerca de mi casa.

la señora maría vende paletas

mi vecino es el señor pablo

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las oraciones y encierren en un círculo las palabras que indican el cargo o la forma de tratar a una persona. Después, solicite que escriban las oraciones utilizando la abreviatura de cargo o tratamiento y las mayúsculas y el punto donde corresponda.

Nombre: _____

Fecha: _____

Borrador de una carta persuasiva

Escribe el borrador de la carta persuasiva para convencer a un familiar de que te deje tener una mascota. Llena la plantilla de acuerdo con los elementos que se indican entre paréntesis.

Fecha

Saludo
y destinatario

Indica lo que
quieres
y tu opinión

Hecho 1

Instrucciones: Pida a los estudiantes que escriban sobre las líneas lo correspondiente a cada elemento señalado entre paréntesis. Dígalos que la carta está dirigida a una familiar para que les deje conseguir una mascota. Recuérdeles que en el cuerpo deben escribir una oración con la petición y las oraciones con las razones para que sea atendida.

● Hecho 2

● Hecho 3

● Vuelve a decir
tu opinión
y lo que quieres

● Despedida y firma

Nombre: _____

Fecha: _____

14.3

Para llevar a casa

Relectura y preguntas de comprensión sobre “La prueba más grande”

Estimada familia o tutor:

El estudiante está aprendiendo a leer y comprender textos en español. Ayúdelo pidiéndole que relea el capítulo “La prueba más grande”, que se encuentra en la Página de actividades 13.3 que trajeron el día de ayer a casa. Al terminar, solicite que complete las oraciones a partir de lo que recuerde sobre su lectura. Luego, pídale que lea las oraciones completas; ayúdelo a identificar si corresponden con lo que recuerda sobre el capítulo.

1. Los personajes del capítulo son _____

2. El evento más importante de la historia es _____

3. Las dificultades que tuvo el abuelo de Rajiv al escalar el Everest fueron _____

4. Lo que ocurrió al final de la historia fue que _____

5. Lo que le ocurrirá a Avir es _____

Nombre: _____

Fecha: _____

Crear oraciones con los verbos *ser* y *estar*

Crea oraciones para los sustantivos de la primera columna, haz una con el verbo *ser* y otra con el verbo *estar* en presente.

Sustantivo	ser - ¿Cómo es?	estar - ¿Cómo está?
fuego		
puerta		
mono		

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean los sustantivos. Ayúdelos a formular y escribir una oración para el primer sustantivo con el verbo *ser* y otra con el verbo *estar*. Pida que formulen las siguientes con un compañero. Al terminar, invite a los estudiantes a leer en voz alta las oraciones.

Nombre: _____

Fecha: _____

Lista de verificación de edición para la carta persuasiva

Utiliza esta lista de verificación para revisar tu carta. Hazte estas preguntas a medida que editas el borrador de tu carta. Responde en el cuadro de la derecha con “sí” o “no”.

¿Tengo una fecha?	
¿Tengo un saludo?	
¿Incluí lo que quiero en mi carta?	
¿Incluí mi opinión?	
¿Tengo hechos claros?	
¿Vuelvo a incluir lo que quiero antes de terminar mi carta?	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean cada pregunta y respondan conforme a lo que tiene su carta. Luego, que revisen que tenga todos sus elementos.

¿Tengo una despedida?	
¿Firmé mi carta?	
¿Tengo oraciones que comienzan con letras mayúsculas?	
¿He escrito los nombres propios con letras mayúsculas?	
¿Todas mis oraciones tienen signos de puntuación (‘¿’, ‘!’ o ‘.’)?	
¿Todas las palabras tienen la ortografía correcta?	

Nombre: _____

Fecha: _____

15.3

Para llevar a casa

Ser o estar

Estimada familia o tutor:

Hoy el estudiante ha aprendido sobre los usos de los verbos *ser* y *estar* en tiempo presente, ayúdelo a escribir oraciones con estos verbos que hablen de sí mismo y de usted. Utilice la tabla de conjugaciones para apoyarlo.

Tiempo presente		
Pronombre personal	Verbo ser	Verbo estar
Yo	soy	estoy
Tú	eres	estás
Él/Ella	es	está
Nosotros/Nosotras	somos	estamos
Ustedes	son	están
Ellos/Ellas	son	están

Oraciones con los verbos *ser* y *estar*

Sustantivo	Verbo <i>ser</i>	Verbo <i>estar</i>
Yo		

(mi familiar)		

Nombre: _____

Fecha: _____

Descripción de la trama en “Amigos para siempre”

Describe la trama del capítulo. Escribe lo que pasó al principio, después y al final.

Al principio: _____

Después: _____

Al final: _____

Instrucciones: Pida a los estudiantes que describan la trama de acuerdo con lo que pasa al principio, después y al final. Solicite que utilicen una o dos oraciones por cada momento.

Nombre: _____

Fecha: _____

16.3

Para llevar a casa

Palabras con diptongos

Estimada familia o tutor:

El estudiante practicó en la escuela la identificación y escritura de palabras con diptongos. Ayúdelo a escribir las palabras de la caja en el lugar correspondiente de acuerdo con los diptongos que contienen.

cuello	automático	vuelo	astronauta	sueño
trueno	audición	bueno	audaz	aplauso

au	ue

Nombre: _____

Fecha: _____

17.1

Evaluación

Evaluación de gramática

Ordena las palabras para formar una oración; escríbela sobre la línea. Después, vuelve a leer la oración y encierra en un círculo la respuesta correcta.

1. compró / Elisa / manzanas / en el mercado. / riquísimas

- ¿En qué tiempo está el verbo de la oración?
 - A. presente
 - B. pasado
 - C. futuro
- ¿Cómo se debe escribir el principio de una oración?
 - A. con letra mayúscula
 - B. con signo de interrogación
 - C. con letra minúscula

2. a su mamá. / le escribe / Carlos / una carta

- ¿Cuál es el sustantivo propio de la oración?
 - A. canción
 - B. mamá
 - C. Carlos

Instrucciones: Pida a los estudiantes que, de manera individual, ordenen las palabras para formar una oración; pídale que la escriban sobre la línea. Después, indíqueles que vuelvan a leer la oración y encierren en un círculo la respuesta correcta.

- ¿Cuál es el objeto indirecto de la oración?

- A. a su mamá
- B. una carta
- C. Carlos escribe

3. le regala / a su abuelita. / unas rosas rojas / Ricardo

- ¿Cuál es el adjetivo de la oración?

- A. rojas
- B. rosas
- C. regala

- ¿En qué tiempo está el verbo en la oración?

- A. futuro
- B. presente
- C. pasado

Nombre: _____

Fecha: _____

17.2

Evaluación

Viaje al acuario

Hoy es sábado y mi madre me tiene una gran sorpresa.

—¡Hoy vamos al acuario, Adelaida! —dice mi mamá.

—¿El acuario? ¡Ay, qué emoción! —grito con alegría.

—¡Sí, alístate porque ya nos vamos en veinte minutos! —responde mi mamá.

Voy corriendo a mi cuarto. No sé qué llevaré conmigo. ¿Mi mochila pequeña, mi peluche, unos anteojos de sol...?

—Adelaida, ¿estás lista? ¡Vámonos! —mi mamá me llama desde el pasillo.

—¡Voy! —tomo mi mochila y salgo con mi mamá.

Me quedo pensando en muchísimas cosas. “¿Qué animales habrá? ¿Peces... focas... ballenas? No, no habrá ballenas...”.

Por fin llegamos. Entramos por la puerta principal, y hay muchísima gente. Casi es imposible caminar.

Nos acercamos a la primera pecera. Hay un bosque de algas. Veo muchos peces coloridos y de repente... ¡un tiburón! ¡Es increíble!

Luego vamos a otra pecera. Hay una presentación de los biólogos del acuario, le están dando de comer a las nutrias. Una, se llama Rosita y es juguetona. Rosita lanza y atrapa un balón en el aire. De repente, salta y agarra un camarón que uno de los biólogos tiene en la mano. Otra nutria deshace una concha para poder comer lo que tiene dentro. Todos estamos impresionados.

Más tarde vamos a ver los pingüinos. Los pingüinos hacen mucho ruido, ¡y su hábitat huele a pescado!

Caminamos a una última pecera. Parece que no hay nada. De repente la veo: la tortuga más grande que he visto en mi vida. Es muy ágil, y nada por el agua como si fuera un pájaro. ¡Es mi animal favorito en todo el acuario!

Estoy mirándola con mucha atención, cuando mi mamá toca mi hombro.

—¡Mira Adelaida! ¡Mira lo que hay en el acuario! —dice mi mamá.

Volteo hacia arriba, siguiendo lo que señala mi mamá con la mano: un modelo de una ballena gigante en la parte superior del acuario.

—¡Aquí sí hay ballenas! ¡No lo puedo creer! —digo.

Nombre: _____

Fecha: _____

17.3

Evaluación

Preguntas sobre el cuento “Viaje al acuario”

Lee las preguntas y encierra en un círculo la respuesta correcta.

1. ¿Cuál es la gran sorpresa de la mamá de Adelaida?
 - A. Van a ir a un parque de atracciones.
 - B. Van a comer en su restaurante favorito.
 - C. Van a visitar el acuario.

2. ¿Por qué Adelaida piensa que no hay ballenas en el acuario?
 - A. Porque no son amigas de los demás peces en el acuario.
 - B. Porque se comen toda la comida que comen las nutrias y los pingüinos.
 - C. Porque son demasiado grandes para estar en el acuario.

3. ¿Quiénes dan la presentación de las nutrias?
 - A. los zoólogos
 - B. los biólogos
 - C. los botánicos

4. ¿Por qué dice el texto que Rosita es juguetona?
 - A. Porque come mucho durante la presentación.
 - B. Porque juega con un balón durante la presentación.
 - C. Porque duerme mucho durante la presentación.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las preguntas y encierren en un círculo la respuesta correcta.

5. ¿Cómo nada la tortuga de mar?

- A. ágil como si fuera un pájaro
- B. rápida como si fuera un guepardo
- C. astuta como si fuera un zorro

6. ¿Cuál es el animal favorito de Adelaida?

- A. los pingüinos
- B. las nutrias
- C. la tortuga

7. ¿Cómo crees que se siente Adelaida al visitar el acuario?

- A. está feliz de estar en el acuario
- B. está muy aburrida, no le interesa
- C. está triste porque prefiere ir a otro lugar

8. ¿Al final de la historia, qué hay en el techo del acuario?

- A. una ballena
- B. un tiburón
- C. un coral

Nombre: _____

Fecha: _____

18.1

Evaluación

Hoja de registro de evaluación de lectura de palabras

Palabras comunes					Palabras correctas	Palabras correctas acumulativas
1. 2. 3.	año también además	fácil viejo trabajo	mostrar espera último	quizá todavía siguiente	_____ / 12	_____ / 12
Palabras de una sílaba 1. 2. 3. 4.	rey que luz gol	wok col flor plan	hay hoy cien flan	gris voz más tren	_____ / 16	_____ / 28
Palabras de dos sílabas 1. 2. 3. 4.	uña llora cisne jarra	taco gente rana sección	hijo impar campo rumbo	césped cómic libro avión	_____ / 16	_____ / 44
Palabras de tres sílabas 1. 2. 3. 4.	regalo maceta árboles mañana	postales atención máximo ejemplo	hormiga juguetón nosotros alacrán	pájaro lectura completo héroe	_____ / 16	_____ / 60
Palabras con diptongos e hiatos 1. 2.	raíz nadie	nieve autor	caer aceite	huele poesía	_____ / 8	_____ / 68

Nombre: _____

Fecha: _____

18.2

Evaluación

Responde las siguientes preguntas sobre el capítulo “Un proyecto importante”. Para las preguntas de opción múltiple, encierra en un círculo la respuesta correcta. Responde las preguntas de respuesta breve con tus propias palabras y anota en todas la página donde encontraste la información.

1. ¿Por qué Rajiv tiene ganas de llorar?

- A. Ya no quiere ir a Cancún porque quiere pasar tiempo con sus abuelos.
- B. Está contento de escuchar que por fin va a Cancún.
- C. Le van a dar sopa a Lila pero a Rajiv no.

Página: _____

2. ¿Cuál es el proyecto importante?

- A. convencer al papá de Rajiv de no ir a Cancún
- B. ayudar a la abuela a preparar una sopa
- C. hacer una libreta con los recuerdos del abuelo

Página: _____

3. ¿Para qué es bueno Rajiv, según Lila?

- A. para la escritura
- B. para el dibujo
- C. para el diseño

Página: _____

Instrucciones: Pida a los estudiantes que lean las preguntas de opción múltiple y encierren en un círculo la respuesta correcta. Las últimas dos preguntas deberán responderlas con sus propias palabras. En todas las preguntas deberán anotar el número de página donde encontraron la respuesta.

4. ¿Cuál es la conexión especial entre Lila y Rajiv?

- A. les gustan los deportes
- B. les gusta dibujar
- C. los une la historia del abuelo

Página: _____

5. ¿Por qué se sonroja Rajiv?

- A. Porque se siente orgulloso.
- B. Porque está enojado.
- C. Porque no se encuentra bien.

Página: _____

6. ¿Qué material va a pegar Rajiv en la libreta?

- A. fotos y recortes de periódico
- B. pegatinas y papel colorido
- C. tiras de papel y escritura

Página: _____

7. ¿Qué parte del texto te indica cómo se llevan bien Lila y Rajiv?

Página: _____

8. ¿Por qué el abuelo de Rajiv dice que está preocupado por él?

Página: _____

Nombre: _____

Fecha: _____

18.3

Resumen de “Un proyecto importante”

Abre tu Libro de lectura *Los recuerdos del abuelo* en el capítulo “Un proyecto importante”. Llena la siguiente información con base en el texto.

Los personajes del cuento son:

_____.

El escenario es:

_____.

Al principio del cuento...

_____.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que abran su Libro de lectura, *Los recuerdos del abuelo*, en el capítulo “Un proyecto importante”. Indíqueles que llenen la información que se les pide con base en el texto.

Después, ...

Entonces, ...

Al final del cuento...

Nombre: _____

Fecha: _____

18.4

Evaluación

Ordenar los eventos de “Viaje al acuario”

Recorta las cajas con texto y pégalas en el orden correcto según los eventos de la historia en la Página de actividades 17.2



Adelaida no puede decidir si va a llevar su mochila pequeña, su peluche o unos anteojos de sol.



Adelaida y su mamá pasan a ver los pingüinos.



Adelaida ve una tortuga de mar en una pecera.



Adelaida mira una presentación con nutrias.



Adelaida está sorprendida por un modelo gigante de una ballena en el techo del acuario.

Instrucciones: Pida a los estudiantes que hayan terminado con las actividades del capítulo del decodificable que recorten las cajas con texto y que las peguen en el orden correcto según los eventos del cuento en la Página de actividades 17.2

Nombre: _____

Fecha: _____

18.5

Evaluación

Eventos de la historia

Pega en los espacios vacíos los eventos de la historia.

Orden	Título: Viaje al acuario
1.	
2.	
3.	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que peguen en los espacios vacíos los eventos de la historia.

4.	
5.	

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.1

Página de actividades

¿Quién lo dijo?

Con base en la lectura “La libreta de recuerdos”, anota sobre las líneas el personaje que dijo cada frase.

Diálogo

¿Quién lo dijo?

—Vamos, Rajiv, dáselo.

—¡Qué lindo homenaje!

—No metas el suéter, Rajiv.

—Sin mi esposa, esta historia no existiría.

Instrucciones: A partir de la lectura del capítulo “La libreta de recuerdos”, pida a los estudiantes que anoten el personaje que dijo cada frase. Dígalos que, si es necesario, vuelvan a leer el capítulo.

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.2

Página de actividades

Distingo entre hechos y opiniones

Lee cada oración y anota una ✓ en la casilla de Opinión si la oración es una opinión, o en la casilla de Hecho si la oración se relaciona con un hecho.

	Opinión	Hecho
Las mascotas requieren de cuidados y una alimentación saludable.		
Pienso que una mascota es una de las mejores compañías.		
Creo que mi mascota es muy tranquila y duerme mucho.		
Las mascotas deben llevarse con un veterinario para una revisión.		

Instrucciones: Diga a los estudiantes que unas oraciones son opiniones y otras son hechos, y ellos deberán identificar cuáles son opiniones y cuáles hechos. Pídeles que lean las oraciones. Después, que anoten una palomita en la casilla de Opinión si la oración es una opinión, o en la casilla de Hecho si la oración se relaciona con un hecho.

Nombre: _____

Fecha: _____

P2.3

Página de actividades

Hechos y opiniones acerca de un objeto

Elige un objeto que quieras vender y completa la caja.

Objeto:	
Opinión:	
Hecho 1:	
Hecho 2:	
Dibujo:	

Instrucciones: Pida a los estudiantes que elijan un objeto y escriban una opiniones y hechos para convencer a sus compañeros de que lo compren.

Senior Vice President and General Manager, K-8 Humanities

LaShon Ormond

Chief Product Officer

Alexandra Walsh

Chief Academic Officer

Susan Lambert

Content and Editorial

Elizabeth Wade, PhD, Vice President, Editorial

Genya Devoe, Executive Director

María Oralia Martínez, Associate Director

Patricia Erno, Associate Director

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Sean McBride, Content and Instructional Specialist

Christina Cox, Managing Editor

Product and Project Management

Amber Ely, Director, Product

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Melissa Cherian, Executive Director, Strategic Projects

Catherine Alexander, Associate Director, Project Management

Stephanie Koleda, Senior Project Manager

Leslie Johnson, Director, Commercial Operations

Zara Chaudhury, Project Manager

Patricia Beam Portney, Project Coordinator

Tamara Morris, Project Coordinator

Design and Production

Tory Novikova, Senior Director, Product Design

Erin O'Donnell, Senior Product Design Manager

Texas Contributors

Content and Editorial

Laia Cortes, Bilingual Content Designer

Ana Mercedes Falcón, Copy Editor and Translator

Ana Killackey, Copy Editor and Translator

Jorge Limón, Copy Editor and Translator

Sofía Pereson, Copy Editor and Translator

Brycé Pesce, Bilingual Content Designer

Melissa Saldaña, Bilingual Content Designer

Lyna Ward, Bilingual Content Designer

Mabel Zardus, Senior Bilingual Content Designer

Product and Project Management

Reyna Hensley, Project Manager

Carolina Paz-Giraldo, Project Manager

Art, Design, and Production

Raghav Arumugam, Illustrator

Derick Brooks, Illustrator

Olioli Buika, Illustrator

Ami Cai, Illustrator

Alanna Conway, Illustrator

Stuart Dalgo, Production Designer

Lucas De Oliveira, Production Designer

Rodrigo Garcia, Senior Visual Designer

Isabel Hetrick, Illustrator

Ana Hinojosa, Illustrator

Ian Horst, Production Design Manager

Jagriti Khirwar, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Francesca Mahaney, Illustrator

Amber Marquez, Image Researcher and Illustrator

Jocelyn Martinez, Image Researcher and Illustrator

Emily Mendoza, Illustrator

Islenia Milien, Illustrator

Melisa Osorio Bonifaz, Art Director

Emma Pokorny, Illustrator

Dominique Ramsey, Illustrator

Meghana Reddy, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Jules Zuckerberg, Illustrator

Editorial Development and Production Services

Aparicio Publishing

Series Editor-in-Chief

E. D. Hirsch Jr.

President

Linda Bevilacqua

Editorial Staff

Mick Anderson
Robin Blackshire
Laura Drummond
Emma Earnst
Lucinda Ewing
Sara Hunt
Rosie McCormick
Cynthia Peng
Liz Pettit
Tonya Ronayne
Deborah Samley
Kate Stephenson
Elizabeth Wafler
James Walsh
Sarah Zelinke

Design and Graphics Staff

Kelsie Harman
Liz Loewenstein
Bridget Moriarty
Lauren Pack

Consulting Project Management Services

ScribeConcepts.com

Additional Consulting Services

Erin Kist
Carolyn Pinkerton
Scott Ritchie
Kelina Summers

Acknowledgments

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

Contributors to Earlier Versions of These Materials

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

Schools

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Education, Inc.

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."



Grado 2 | Habilidades y Destrezas 5 | Cuaderno de actividades

ISBN 9798885761482



9 798885 761482