

día

piñata

9

Kindergarten

Habilidades

y Destrezas 9

| Cuaderno de actividades

Kindergarten

---

# **Habilidades y Destrezas 9**

---

**Cuaderno de actividades**

**Notice and Disclaimer:** The agency has developed these learning resources as a contingency option for school districts. These are optional resources intended to assist in the delivery of instructional materials in this time of public health crisis. Feedback will be gathered from educators and organizations across the state and will inform the continuous improvement of subsequent units and editions. School districts and charter schools retain the responsibility to educate their students and should consult with their legal counsel regarding compliance with applicable legal and constitutional requirements and prohibitions.

Given the timeline for development, errors are to be expected. If you find an error, please email us at [texashomelearning@tea.texas.gov](mailto:texashomelearning@tea.texas.gov).

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.

You are free:

to Share—to copy, distribute, and transmit the work  
to Remix—to adapt the work

Under the following conditions:

Attribution—You must attribute any adaptations of the work in the following manner:

This work is based on original works of Amplify Education, Inc. ([amplify.com](http://amplify.com)) and the Core Knowledge Foundation ([coreknowledge.org](http://coreknowledge.org)) made available under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. This does not in any way imply endorsement by those authors of this work.

Noncommercial—You may not use this work for commercial purposes.

Share Alike—If you alter, transform, or build upon this work, you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one.

With the understanding that:

For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. The best way to do this is with a link to this web page:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

© 2022 Amplify Education, Inc.  
[amplify.com](http://amplify.com)

Trademarks and trade names are shown in this book strictly for illustrative and educational purposes and are the property of their respective owners. References herein should not be regarded as affecting the validity of said trademarks and trade names.

# Habilidades y Destrezas 9

## Cuaderno de actividades

Este Cuaderno de actividades contiene las páginas de actividades que acompañan muchas de las lecciones de la Guía del maestro para la Unidad 9. Las páginas de actividades están organizadas y numeradas de acuerdo con el número de la lección y el orden en el que se usan dentro de ella. Por ejemplo, si hay dos páginas de actividades para la Lección 2, la primera estará numerada como 2.1 y la segunda como 2.2. Las instrucciones en las páginas de actividades no son para que los estudiantes las lean, ya que tienen palabras que no son decodificables para ellos. Los maestros y maestras explicarán oralmente estas páginas de actividades a los estudiantes, usando las instrucciones de la Guía del maestro. El Cuaderno de actividades es un componente del estudiante, lo que significa que cada estudiante debe tener uno. En kindergarten es más apropiado para el desarrollo distribuir las páginas del Cuaderno de actividades a los estudiantes, según sea necesario. Determine el acceso del estudiante al Cuaderno de actividades de acuerdo con las necesidades de su clase.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

1.1

Página de actividades

carrito

ballena

chile

ch

ll

rr

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean las palabras y las escriban al lado del dígrafo que corresponda: *ch*, *ll* o *rr*. Luego, pida que escojan una palabra y escriban una oración con ella al final de la página. Pida que hagan lo mismo en el reverso de la hoja.

perro

lluvia

leche

ch

ll

rr

Handwriting practice lines for the words 'perro', 'lluvia', and 'leche'. Each word is followed by a set of three horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

Four sets of blank handwriting practice lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, for independent practice.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

1.2

Para llevar a casa

Estimada familia o tutor:

El estudiante está aprendiendo a leer palabras con *ch*, *ll* y *rr*. Pídale que recorte las palabras y las lea en voz alta. Luego, deberá pegarlas en la Página de actividades 1.3, donde corresponda.



**anillo**

**carretera**

**valle**

**chaleco**

**chocolate**

**mancha**

**llovizna**

**carrera**

**llave**

**jarra**

**perro**

**leche**





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 1.3

Para llevar a casa

Pida al estudiante que pegue las palabras que recortó en la Página de actividades 1.2 donde corresponda.

<b>ll</b>	
<b>ch</b>	
<b>rr</b>	



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 2.1

# ch

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

# ll

-----

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

# rr

-----

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban las palabras con *ch*, *ll* o *rr* que escuchen en la lectura en voz alta de "Este es el maíz". Al terminar, dígales que usen distintos colores para remarcar los dígrafos en las palabras que escribieron.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 2.2

Para llevar a casa

### Estimada familia o tutor:

El estudiante está aprendiendo a identificar oraciones completas y a reconocer que comienzan con mayúscula y terminan con punto. Pídale que encierre en un círculo las oraciones que cumplan con estas características.

carro y chaleco

El coche es rosa.

azul claro

Mi llave es amarilla.

El zorro persigue al perro.

leche con chocolate



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

3.1

Página de actividades

# Bingo

_____ ----- _____	_____ ----- _____	_____ ----- _____
_____ ----- _____	_____ ----- _____	_____ ----- _____
_____ ----- _____	_____ ----- _____	_____ ----- _____

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban la letra *f* o *v* en cada casilla. Explíqueles que deben colocar una de estas letras por casilla, en el orden y cantidad que ellos elijan. Luego, usted dirá una palabra y ellos deberán identificar /b/ o /f/ en esta y cubrir la casilla con la letra correspondiente al sonido escuchado dentro de la palabra.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 3.2

Hay maíz \_\_\_\_\_.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que dibujen el maíz del color que más les gustó, de todos los mencionados en el capítulo “Los colores del maíz”. Pídales completar la oración con el color del maíz que eligieron (amarillo, blanco, morado, negro, verde) para describir su dibujo. Después, pídales que copien la oración completa abajo.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 3.3

Para llevar a casa

## Estimada familia o tutor:

Mencione el nombre de una imagen (*foca, ventana, flor, vaca*) y pida al estudiante que encierre en un círculo el dibujo correspondiente. Luego pídale que escriban debajo de cada imagen, el nombre correspondiente. En el reverso de la página, pida que escriban dos oraciones con alguna de las palabras.



---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

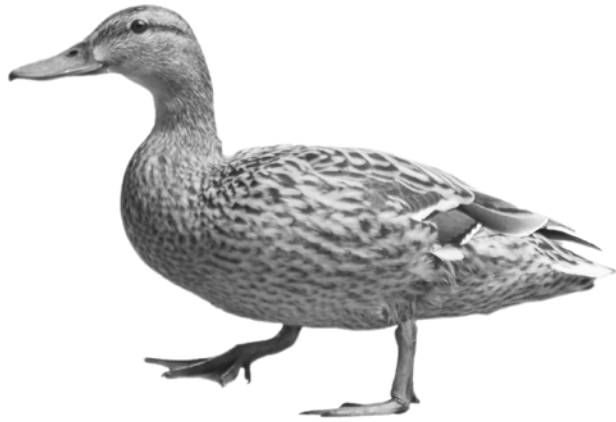
---

Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 4.1



---

---

---

---

---

---

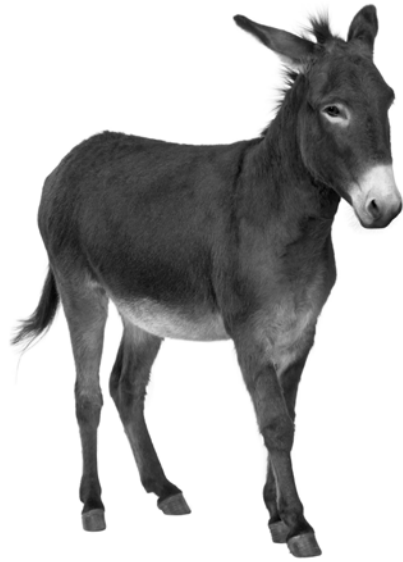
---

---

---

---

**Instrucciones:** Solicite a los estudiantes que describan en voz alta cómo son los animales que se ilustran. Pídales que escriban una oración que describa a cada uno.



---

---

---

---

---

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

4.2

Para llevar a casa

Estimada familia o tutor:

Pida al estudiante que escriba la palabra que completa cada oración. Después, solicite que las lean en voz alta.

**bote**

**postre**

**bebida**



El \_\_\_\_\_ es rico.



La \_\_\_\_\_ está fría.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 5.1

Página de actividades

**canela**

**jalapeño**

**plato hondo**

El chile \_\_\_\_\_ es  
pícoso.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen la oración con la palabra correcta y hagan el dibujo correspondiente.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 5.2

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

Pida al estudiante que relacione con una línea cada oración con la imagen correspondiente.

Los tacos son ricos.



Hay tamales dulces.



Las tortillas son planas.



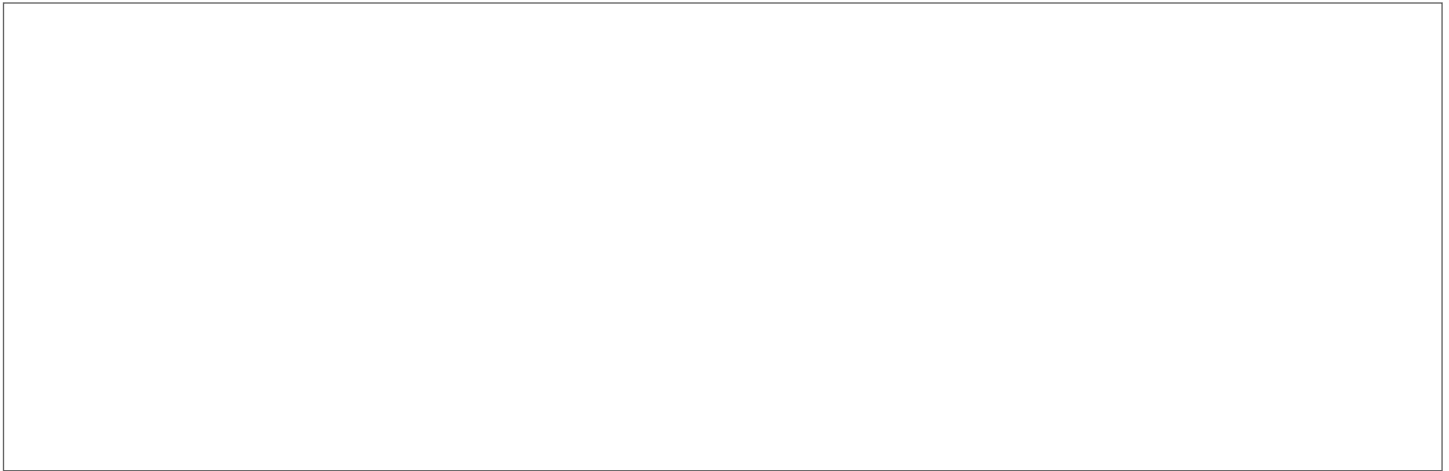


Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 6.1

## Estos alimentos vienen de El Salvador.



## Las pupusas son

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Solicite a los estudiantes que dibujen una pupusa. Luego, pídale que lean y completen el pie de imagen para describir su dibujo. Por último, pídale que copien el pie de imagen en la líneas finales.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 6.2

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

Pida al estudiante que escriba la palabra que completa cada oración. Después, solicite que lean las oraciones en voz alta.

**Ana**

**niño**

**gustan**

\_\_\_\_\_

-----

A la niña \_\_\_\_\_ le gustan  
las pupusas.

\_\_\_\_\_

-----

Al \_\_\_\_\_ Pedro le gustan  
los elotes locos.

\_\_\_\_\_

-----

A Ana le \_\_\_\_\_ los elotes  
asados.



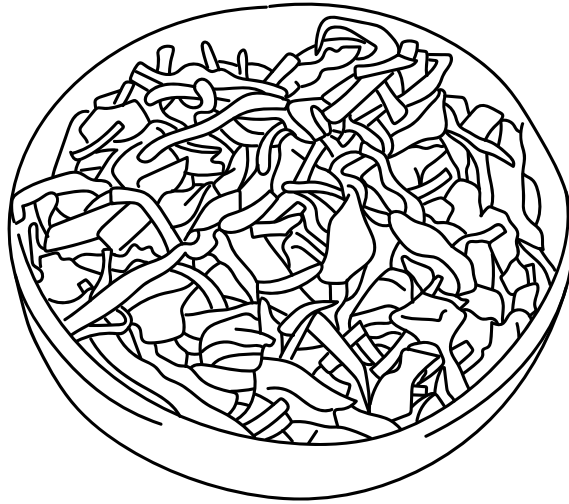


Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

7.1

Página de actividades



---

---

---

El curtido es rico.

---

---

---

---

---

---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que digan en voz alta la palabra que nombre la imagen y la coloreen. Después, invítelos a escribir la palabra *curtido* y la oración “El curtido es rico”.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

7.2

Para llevar a casa

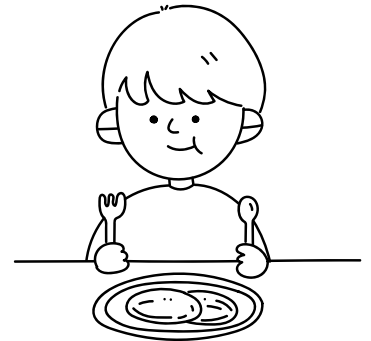
**Estimada familia o tutor:**

Solicite al estudiante que lea en voz alta las oraciones y señale la imagen que las describe. Pida que relacionen con una línea cada oración con la imagen que le corresponde.

Rigo come  
algunas pupusas.



Gustavo come  
una galleta.



Gaby come  
un elote.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

8.1

Página de actividades

**jalapeño**

**curtido**

**canela**

Como tacos con

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_.



Me gusta el arroz con

\_\_\_\_\_

-----

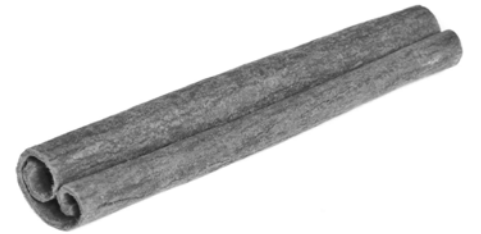
leche y \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

-----

¡El \_\_\_\_\_ es

rico pero picante!



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen las oraciones. Luego, pida que den vuelta a la hoja y escriban dos oraciones con algunas de estas palabras.

Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

8.2

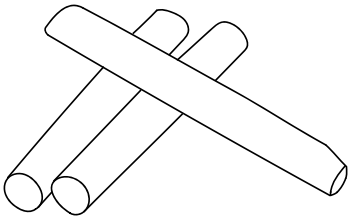
Para llevar a casa

Estimada familia o tutor:

Los estudiantes están repasando las palabras con las sílabas *ge* y *gi*. Esta actividad les ayudará a identificarlas y utilizarlas en oraciones. Pida al estudiante que escriba la sílaba correcta para completar las palabras. Luego pida que complete las oraciones al reverso con las palabras que corresponden.

ge

gi

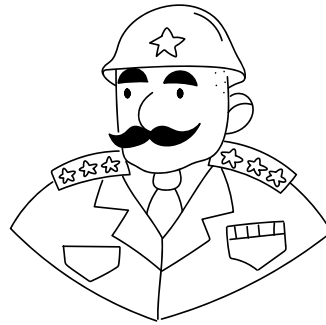


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ses

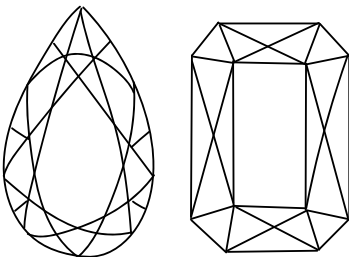


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

neral

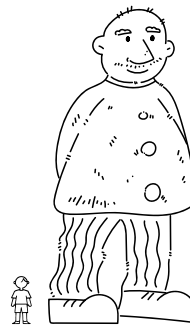


\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ma



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

gante



\_\_\_\_\_

-----

El \_\_\_\_\_ asusta a las  
personas.

\_\_\_\_\_

-----

La \_\_\_\_\_ del anillo brilla.

\_\_\_\_\_

-----

El \_\_\_\_\_ siempre vigila.

Dibuja en la pizarra con

\_\_\_\_\_

-----

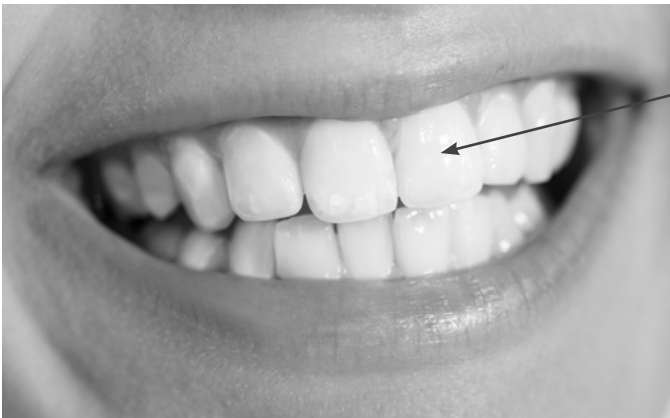
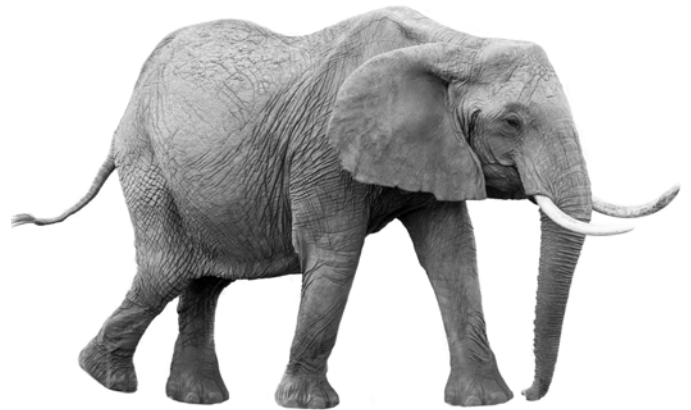
\_\_\_\_\_ de colores.

Nombre: \_\_\_\_\_

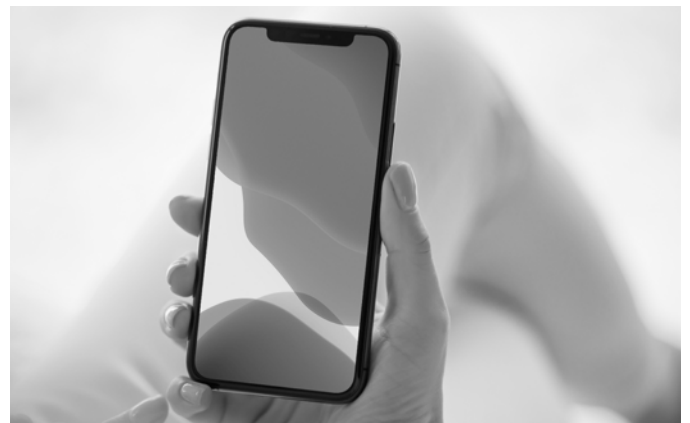
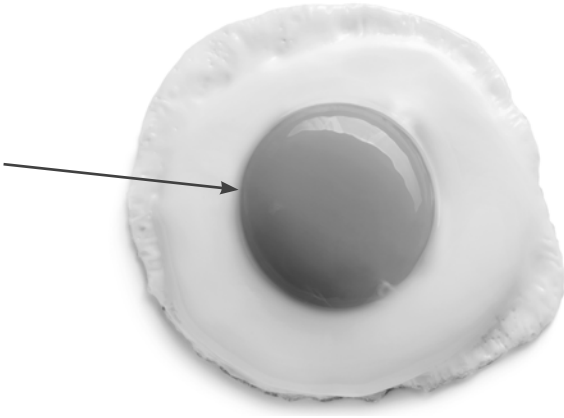
Fecha: \_\_\_\_\_

# 9.1

Página de actividades



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que observen las imágenes y que digan sus nombres en voz alta (*diente, fuente, elefante, puente*). Después, deben encerrar la imagen que tenga el mismo sonido inicial de las palabras que usted mencione (*pelota, foca, Dana*).



---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que observen las imágenes (*yema*, *gemelos*, *teléfono*, *televisión*) y que encierren en un círculo las dos palabras que tengan el mismo sonido inicial.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

9.2

Página de actividades



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ ocola \_\_\_\_\_ e



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ il



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ a



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ o

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que observen las imágenes y que completen las palabras con las letras que faltan.

Yo como \_\_\_\_\_.



El \_\_\_\_\_  
se llama Bolillo.



La \_\_\_\_\_  
es de fresa.



La \_\_\_\_\_  
es negra.



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen las oraciones con las palabras que correspondan según las imágenes.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

9.3

Página de actividades

título



**Arroz con maíz  
y majarete**

imagen

En mi país comemos muchas cosas de maíz.

glosario



majarete con canela

pie de imagen



**canela**—ingrediente que le da un sabor y olor especial a postres y bebidas (capítulo 6, p. 36, capítulo 8, p.47)

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que unan cada elemento del texto informativo con la imagen que le corresponde.

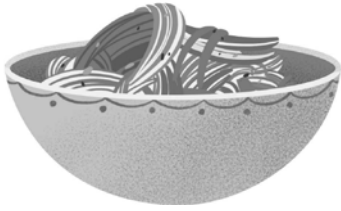


Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

9.4

Página de actividades



El \_\_\_\_\_ lleva verduras picadas.



El \_\_\_\_\_ es un tipo de chile.



La \_\_\_\_\_ se usa en postres.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que consulten el glosario de *El maíz nos une* y que completen las oraciones con la palabra que corresponde.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 9.5

Para llevar a casa

## Estimada familia o tutor:

Durante esta lección, el estudiante volvió a leer el capítulo “Arroz con maíz y majarete” del Libro de lectura *El maíz nos une*. Pida que le haga un dibujo de alguno de los dos platillos que menciona el texto y, al final, que le describa de qué se trata y de qué país proviene.





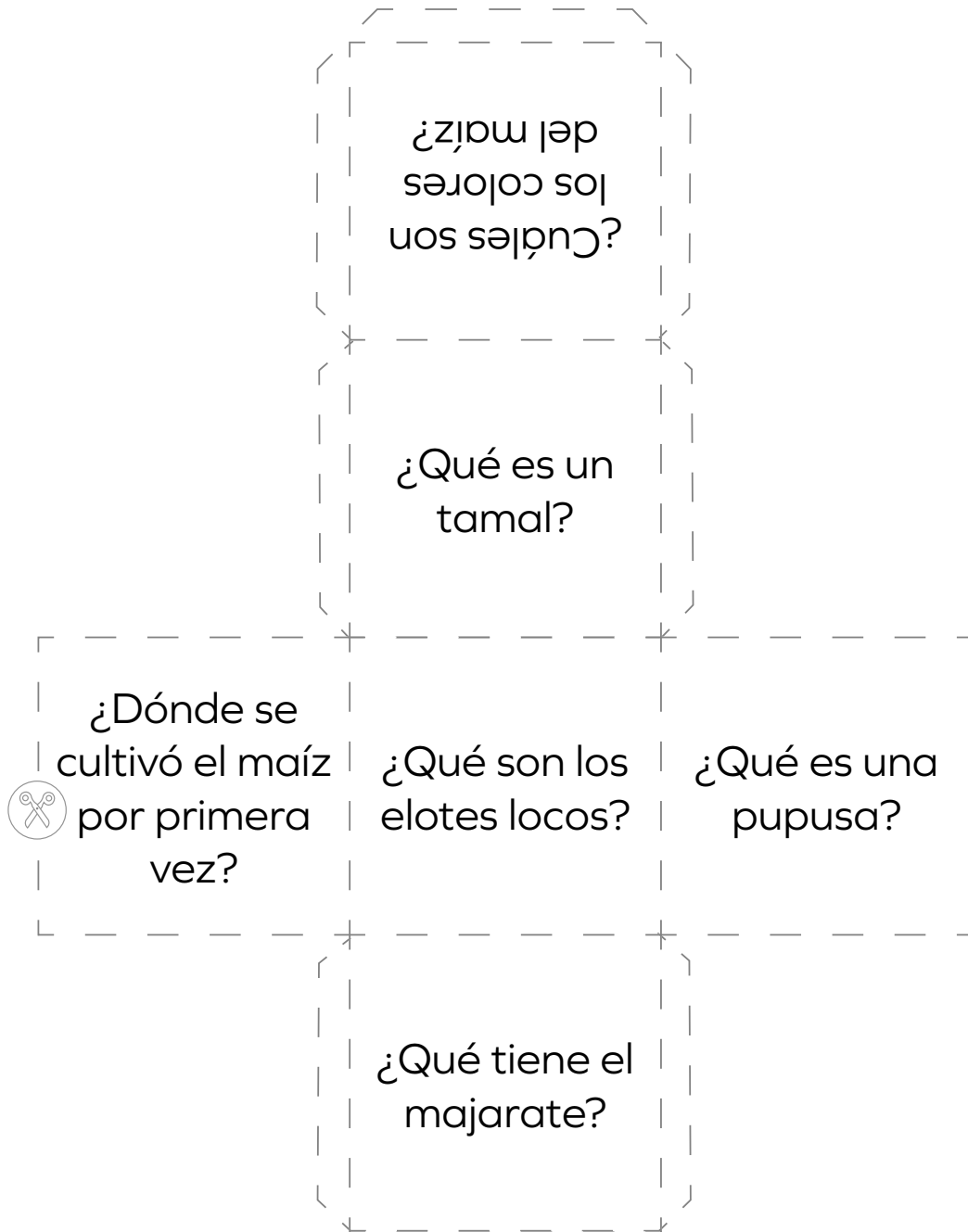
Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

P1.1

Página de actividades

## El dado curioso



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que recorten y armen el dado, para luego lanzarlo y contestar las preguntas allí señaladas. Recuérdeles tomar turnos para preguntar y contestar las interrogantes.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

P1.2

Página de actividades

# ¡A contar sílabas!

vaca

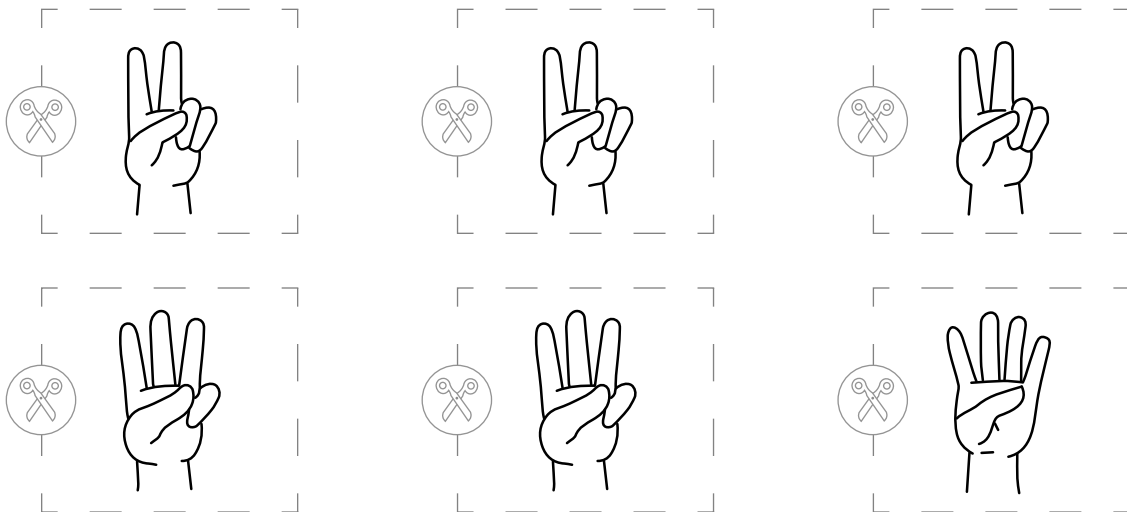
pera

niña

tamales

mazorcas

palomitas



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes leer y segmentar en sílabas cada palabra, para luego recortar y pegar las imágenes de la parte de abajo, al lado de cada una de acuerdo con la cantidad de sílabas que tiene. Recuérdeles que cada dedo indica una sílaba.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

P1.3

Página de actividades

## Eliminando sílabas

pelota



candado



caracol



paloma



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que eliminen la sílaba indicada en cada caso y descubran la palabra; luego pídale unir con una línea la nueva palabra formada con la imagen correspondiente.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P1.4**

Página de actividades



# Bingo

foca

burro

gota

vela

masa

uña



# Bingo

elote

pera

niño

vela

masa

uña

**Instrucciones:** Entregue un cartón de bingo a cada estudiante. Mencione el nombre de una palabra y pida a los estudiantes cubrirla o tacharla.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P1.5**

Página de actividades

## Completo la frase

**puma**

**jalapeños**

**gemelos**

**locos**

Los elotes \_\_\_\_\_ son asados.

Los \_\_\_\_\_ son hermanos.

Los tamales pueden tener

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen las oraciones con las palabras adecuadas dentro del recuadro.

\_\_\_\_\_

-----

El \_\_\_\_\_ es peligroso.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P1.6**

Página de actividades

## Ruleta de palabras

<b>país</b>	<b>maíz</b>	<b>países</b>	<b>hay</b>
<b>maíz</b>	<b>hay</b>	<b>país</b>	<b>maíz</b>
<b>maíz</b>	<b>país</b>	<b>hay</b>	<b>países</b>
<b>hay</b>	<b>países</b>	<b>maíz</b>	<b>país</b>
<b>país</b>	<b>maíz</b>	<b>hay</b>	<b>país</b>

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que giren un lápiz sobre la ruleta y colorean todas las casillas donde aparezca la palabra común señalada por la punta del lápiz al parar de girar. Indique que cada palabra deberá tener un color distinto.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P1.6**

Página de actividades

Continuación

**hay**

**maíz**

**país**

**países**

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que giren un lápiz sobre la ruleta y colorean todas las casillas donde aparezca la palabra común señalada por la punta del lápiz al parar de girar.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 10.1

Página de actividades



---

---

---



---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que digan en voz alta la palabra que nombra cada imagen y solicíteles que las escriban. Después, invítelos a escribir una oración con las palabras que escribieron (*abeja, ballena*).

Handwriting practice lines consisting of four sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 10.2

Para llevar a casa

### Estimada familia o tutor:

Elija con el estudiante un alimento, comida o bocadito hecho con maíz que les guste preparar o que acostumbren comer en casa. Ayude al estudiante a completar las siguientes oraciones con información acerca de ese alimento y pida que lo dibujen en el reverso de la página. En los siguientes días el estudiante usará esta información para escribir un texto informativo, por lo que debe devolver esta página al salón de clase.

# ¿Qué comemos en casa que contiene maíz?

1. En mi casa nos gusta comer

---

---

---

---

---

2. \_\_\_\_\_ se prepara

con \_\_\_\_\_ de maíz.

\_\_\_\_\_

-----

**3. Su sabor es** \_\_\_\_\_



Nombre: \_\_\_\_\_

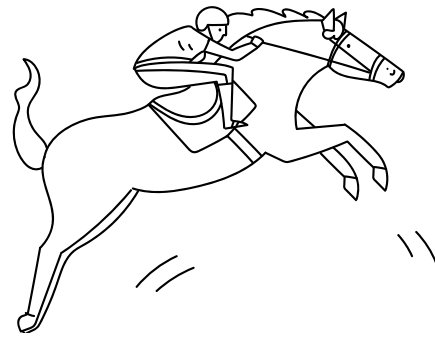
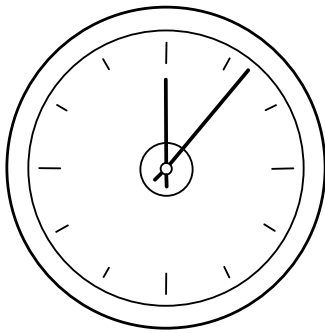
Fecha: \_\_\_\_\_

11.1

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

Los estudiantes están repasando palabras con la letra *j* y con la letra *y* al inicio de las palabras. Pida al estudiante que diga el nombre de cada imagen y lo escriba en el renglón correspondiente. Luego, díglele que coloree las imágenes que se escriben con las letras *j* o *y* al inicio de su nombre. Cuando haya terminado, pida que trabaje en el reverso de la hoja (*payaso, reloj, joya, jinete, llave, jirafa, yoyo, jarabe*).



\_\_\_\_\_

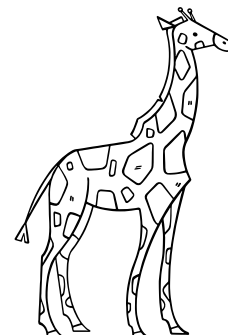
-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

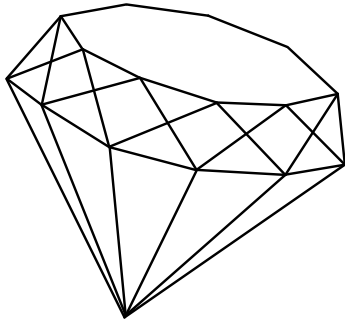
-----

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

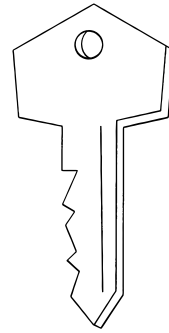
\_\_\_\_\_



---

---

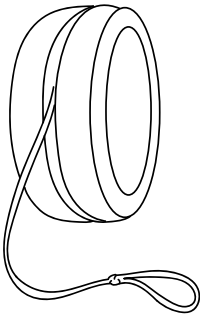
---



---

---

---



---

---

---



---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**12.1**

Página de actividades

**Título:** \_\_\_\_\_

**Pregunta para interesar al lector:**

\_\_\_\_\_  
-----

¿Sabías que \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_

**Oración 1 para decir algo interesante sobre la idea central:**

\_\_\_\_\_  
-----

Para empezar, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Diga a los estudiantes que utilicen las líneas para escribir el borrador de su texto informativo, siguiendo las indicaciones para cada oración.



**Oración 2 para describir el platillo:**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Oración 3 para decir algo interesante sobre la idea central:**

---

---

De hecho, \_\_\_\_\_

---

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**12.1**

Página de actividades

Continuación

**Oración 4 para decir algo interesante sobre el sabor del platillo:**

\_\_\_\_\_  
-----

Para muchas personas \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_.

**Oración 5 para terminar el texto informativo:**

\_\_\_\_\_  
-----

Ahora ya sabes que \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_.



Nombre: \_\_\_\_\_

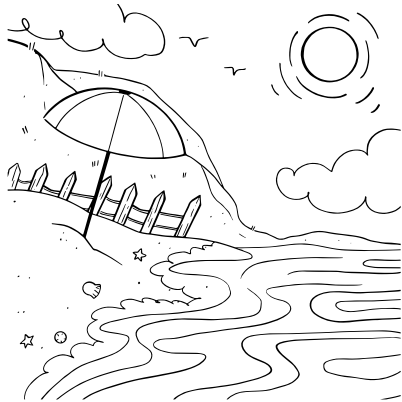
Fecha: \_\_\_\_\_

# 12.2

Para llevar a casa

## Estimada familia o tutor:

Pida al estudiante que escriba los nombres de las imágenes que llevan v (*uvas, vestido, playa, vaquero*). Luego pida que dé vuelta a la página y complete las oraciones.



---

---

---



---

---

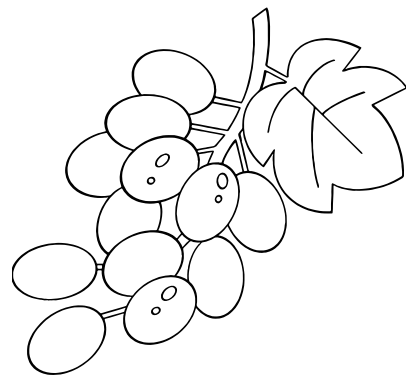
---



---

---

---



---

---

---

**vaquero**

**vestido**

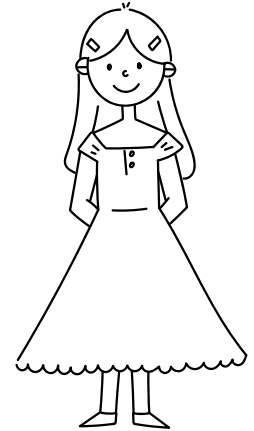
**uvas**

\_\_\_\_\_

-----

el \_\_\_\_\_

de Vanesa



\_\_\_\_\_

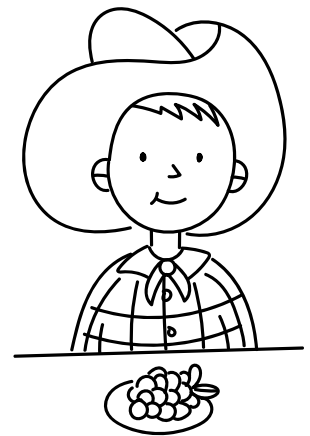
-----

El \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

-----

come \_\_\_\_\_.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

13.1

Página de actividades

## Lista de verificación

### En mi borrador:

1. **Escribo mayúscula al inicio de cada oración.**  
Me gusta comer tacos dorados.

2. **Pongo un punto al final de cada oración.**  
Los tacos dorados son muy ricos.

3. **Dejo un espacio entre cada palabra.**  
Vamos a comer tacos dorados.

4. **Escribo un título.**  
**Tacos dorados**

5. **Escribo con mayúscula los nombres propios.**  
Mi primo Pedro come tacos dorados con crema y salsa.

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que dibujen una palomita en los recuadros conforme vayan haciendo sus correcciones.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

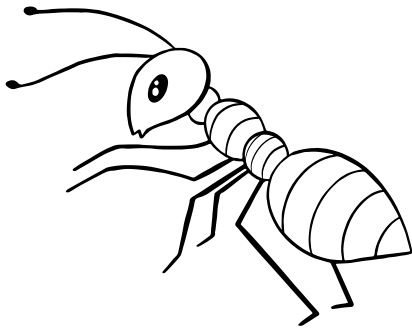
# 13.2

Para llevar a casa

Estimada familia o tutor:

Solicite al estudiante que diga en voz alta la palabra que nombra cada una de las imágenes. Pídale que seleccione la palabra que debe escribir debajo de cada imagen. Finalmente, pídale que complete las oraciones.

**harina**      **hormiga**



\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

La \_\_\_\_\_ es pequeña.

Las rosquitas se preparan con

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

14.1

Página de actividades



**zorro**



**zeta**

**Z**

**zapato**

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean cada palabra y la unan con una línea a la imagen que le corresponde. Después, pida que escriban la palabra en el renglón que aparece debajo de la imagen.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 14.2

Página de actividades



---

---

---

---

---

---

de maíz

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que dibujen su platillo o bebida de maíz favoritos y que completen el pie de imagen debajo de la imagen.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 14.3

Página de actividades

Handwriting practice area with multiple sets of lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

**Instrucciones:** Diga a los estudiantes que utilicen esta hoja y la que sigue para copiar el borrador de su texto informativo con las correcciones que hicieron.

Handwriting practice lines consisting of solid top and bottom lines with a dashed middle line, repeated across the page.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 14.3

Página de actividades

Continuación

Handwriting practice lines consisting of solid top and bottom lines with a dashed middle line, repeated multiple times down the page.



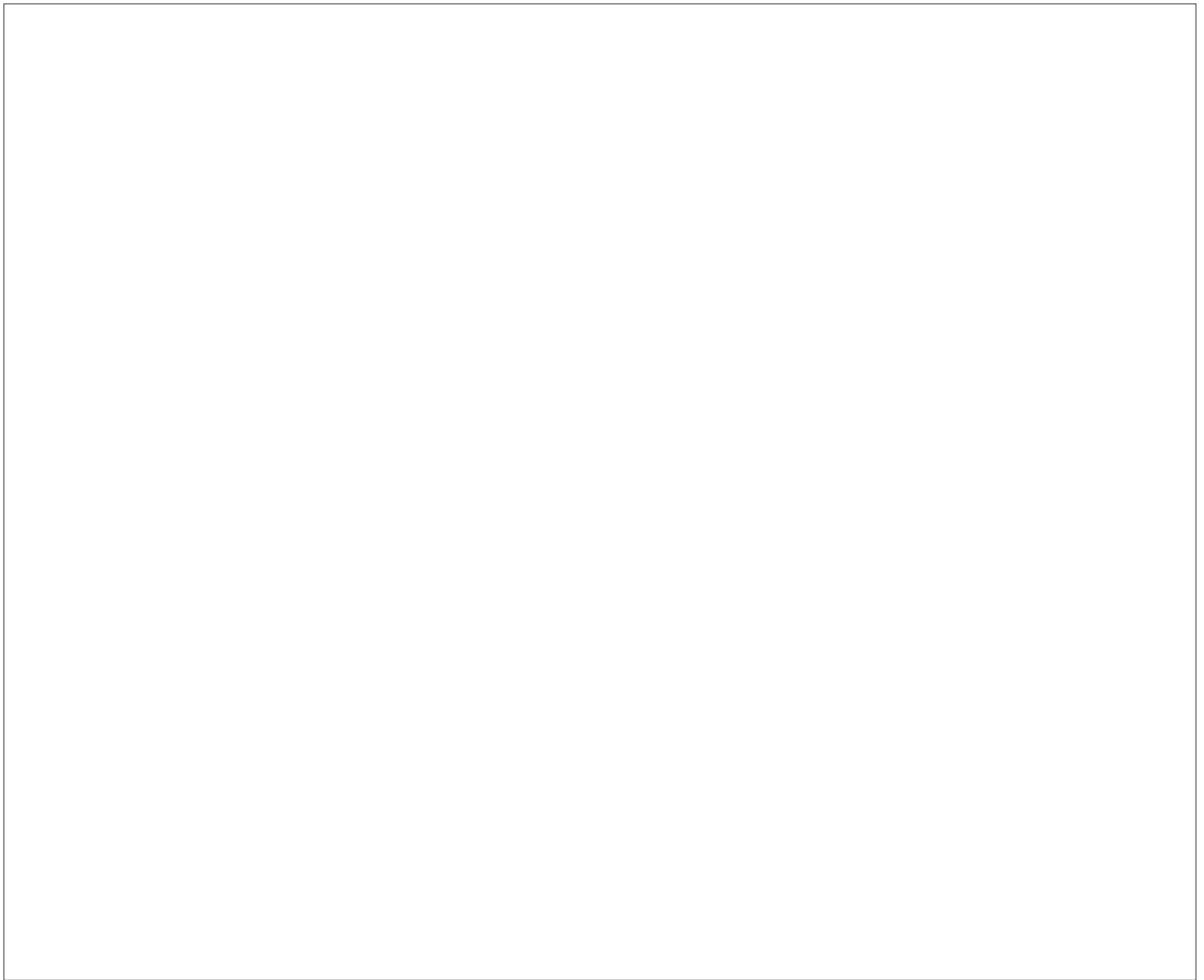


Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 14.4

Página de actividades



---

---

---

**Instrucciones:** Diga a los estudiantes que hagan un dibujo para acompañar su texto informativo y escriban un pie de imagen para describirlo.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

14.5

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

El estudiante está aprendiendo a leer y escribir palabras con z. Pídale que encierre en un círculo la palabra que corresponde a la imagen y escriba debajo una oración en la que use esa palabra (*erizo, zorro, cereza*).



**zorro**

**buzo**

---

---

---

---

---

---

---

---



**zapato**

**erizo**

---

---

---

---

---

---

---

---



**cereza**

**cabeza**

---

---

---

---

---

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

15.1

Página de actividades

## Mayúscula

**B**

**L**

**F**

\_\_\_\_\_

-----

=====

-----

=====

-----

=====

-----

=====

## Minúscula

**b**

\_\_\_\_\_

-----

=====

-----

=====

**g**

**h**

**d**

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen la tabla con las letras mayúsculas o minúsculas que faltan, tal como en el ejemplo.

# Mayúscula

**M**

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

**V**

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

**X**

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

# Minúscula

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

**r**

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

-----

\_\_\_\_\_

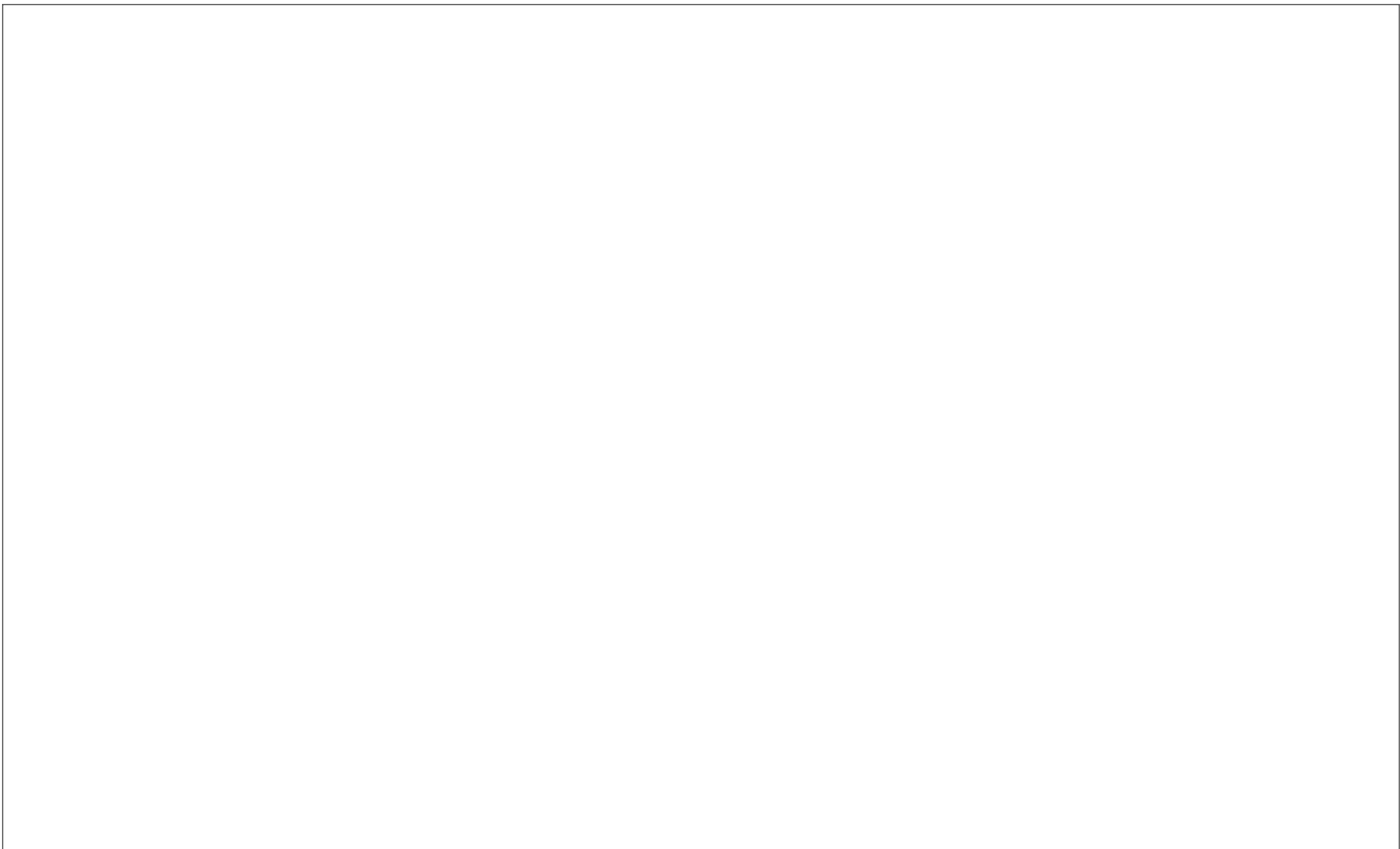
**z**

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 15.2

Página de actividades



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que dibujen y escriban lo que les gustaría hacer o aprender el siguiente año escolar.





Nombre: \_\_\_\_\_

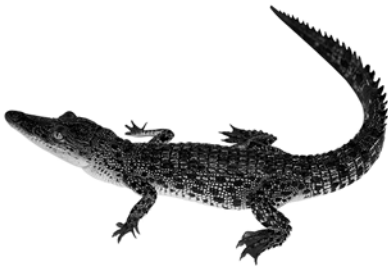
Fecha: \_\_\_\_\_

# 15.3

Para llevar a casa

## Estimada familia o tutor:

Pida al estudiante que observe las imágenes y que diga su nombre en voz alta (*frijol, cocodrilo, globo, fresa, coco* y *glosario*). Después pídale que una con una línea las imágenes que tengan el mismo sonido inicial.



**canela**—ingrediente que le da un sabor y olor especial a postres y bebidas (capítulo 6, p. 36, capítulo 8, p.47)



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

16.1

Página de actividades

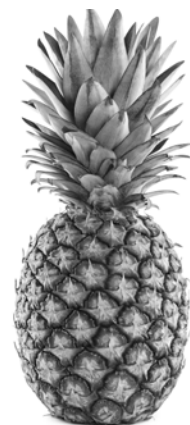
papaya



piñata



botella



---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que eliminen la sílaba final en cada palabra y que digan la palabra resultante; luego pídeles unir con una línea la nueva palabra formada con la imagen correspondiente (*bote*, *papa* o *piña*).

**zapato**



**pepino**



**soldado**



---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que eliminen la sílaba inicial en cada palabra y que digan la palabra resultante; luego pídeles unir con una línea la nueva palabra formada con la imagen correspondiente (*pato*, *dado* o *pino*).

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 16.2

Página de actividades

**ventana**

**moneda**

**rana**

**comida**

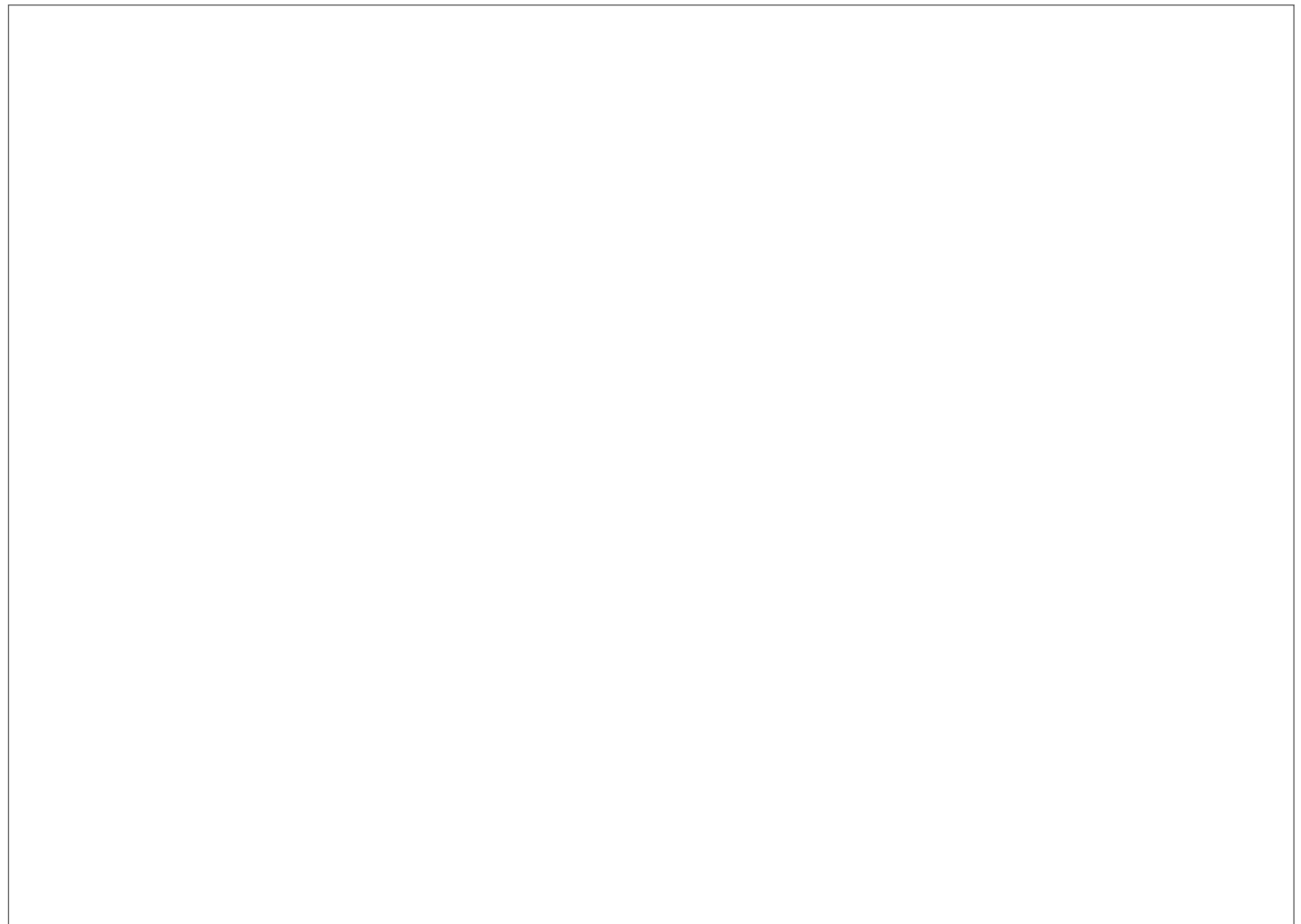
**canela**

**campana**

**manzana**

**mesa**

**mano**



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean las palabras y que encierren en un círculo aquellas que riman con la palabra *mañana*. Luego, pídale que dibujen una escena usando las palabras que encerraron.

---

---

1.

---

---

---

---

2.

---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban dos palabras que rimen con *rana*.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 16.3

Para llevar a casa

## Estimada familia o tutor:

Pida al estudiante que una con una línea las imágenes cuyos nombres riman. Menciónele primero los nombres de la columna izquierda (*llama*, *limón* y *loro*) y luego los de la derecha (*toro*, *cama* y *león*).







Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

17.1

Página de actividades

## El ajolote mexicano

¿Conoces el ajolote?

El ajolote es un pequeño animal que vive en un lago mexicano.



ajolote blanco

Es como una **salamandra**, de cabeza ancha, dos ojos pequeños y una boca grande. Tiene dos patas adelante y dos patas traseras.

Se alimenta de gusanos, insectos y algunos peces pequeños. Respira por las antenas de su cabeza y puede ser negro, marrón y blanco.

El ajolote es un animal mexicano.

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean el texto siguiendo la direccionalidad adecuada (de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo).

## Glosario



**salamandra**—animal parecido a un lagarto pequeño, con cola, patas largas y de colores brillantes

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## 17.2

Página de actividades

Se alimenta de gusanos, insectos y algunos peces pequeños. Respira por las antenas de su cabeza y puede ser negro, marrón o blanco.

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que encierren en un círculo azul las letras que están solas y que subrayen la palabras que nombran animales.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 17.3

Página de actividades

<b>ajolote</b>	<b>es</b>	<b>El</b>	<b>pequeño.</b>
----------------	-----------	-----------	-----------------

---

---

---

---

---

---

---

---

<b>en</b>	<b>lago.</b>	<b>Vive</b>	<b>un</b>
-----------	--------------	-------------	-----------

---

---

---

---

---

---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean las palabras y que las ordenen para formar una oración. Como pista, pídale que vean cuál empieza con mayúscula y cuál tiene punto al final: estos serán el inicio y el fin de la oración respectivamente.

<b>un</b>	<b>mexicano.</b>	<b>animal</b>	<b>Es</b>
-----------	------------------	---------------	-----------

---

---

---

---

---

---

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

17.4

Página de actividades

“El ajolote mexicano” es...

## ¡A empacar!

**B**runo está feliz.

Va de campamento  
al bosque.

Va con Papá, Mamá y su  
hermanita **Adri**.

Además, va con su **p**rima Flor.

## Este es el maíz

¿Sabes con qué se hacen  
las palomitas?

Si dijiste que se hacen  
con maíz, ¡es correcto!

A mí me encantan  
las palomitas de maíz.

**una  
historia**

**un texto  
informativo**

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen la oración coloreando el recuadro que corresponda según el tipo de texto que es “El ajolote mexicano”: si es una historia o un texto informativo.



título

El ajolote mexicano

¿Conoces el ajolote?

El ajolote es un



imagen

Glosario



**salamandra** - animal parecido a un lagarto pequeño, con cola, patas largas y de colores brillantes

glosario



ajolote blanco

pie de imagen



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que unan cada elemento del texto informativo con la imagen que le corresponde.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

17.5

Para llevar a casa

**Estimada familia o tutor:**

Pida al estudiante que encierre en un círculo la oración que está escrita correctamente.

Elajolote esun animal mexicano.

El ajolote es un animal mexicano.

El ajolote esunanimal mexicano.

Elajolotees un animalmexicano.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

18.1

Página de actividades

## El ajolote mexicano

¿Conoces el ajolote?

El ajolote es un pequeño animal que vive en un lago mexicano.



**ajolote blanco**

Es como una **salamandra**, de cabeza ancha, dos ojos pequeños y una boca grande. Tiene dos patas adelante y dos patas traseras.

Se alimenta de gusanos, insectos y algunos peces pequeños. Respira por las antenas de su cabeza y puede ser negro, marrón y blanco.

El ajolote es un animal mexicano.

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean el texto.

# Glosario



**salamandra**—animal parecido a un lagarto pequeño, con cola, patas largas y de colores brillantes

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

18.2

Página de actividades

**lago**  
**pequeño**

**mexicano**  
**ajolote**

El ajolote \_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_

¿Conoces el \_\_\_\_\_?

El ajolote es un \_\_\_\_\_  
-----  
\_\_\_\_\_

animal que vive en un \_\_\_\_\_  
mexicano.

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que completen el texto con las palabras que faltan.



1.

---

---

---

---

---

---

---

---

2.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que escriban dos oraciones que describan el ajolote.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**18.3**

Página de actividades

## 1. El tema del texto es...



**una salamandra**

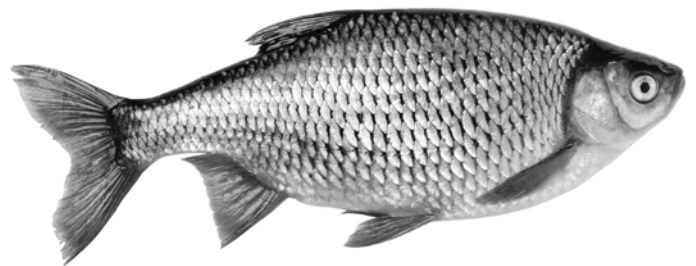


**un ajolote**

## 2. El ajolote es como...



**una salamandra**



**un pez**

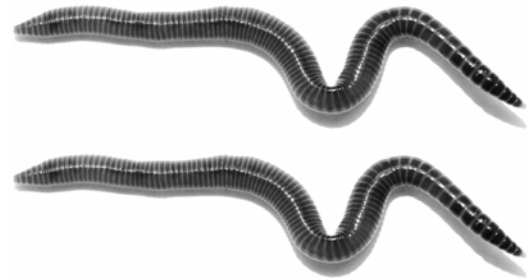
**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que encierre en un círculo la imagen y el texto que completen correctamente las oraciones.



### 3. El ajolote se alimenta de...



**plantas**



**gusanos**

### 4. El ajolote vive en...



**la tierra**



**el agua**

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que encierre en un círculo la imagen y el texto que completen correctamente las oraciones.

Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# 18.4

Para llevar a casa

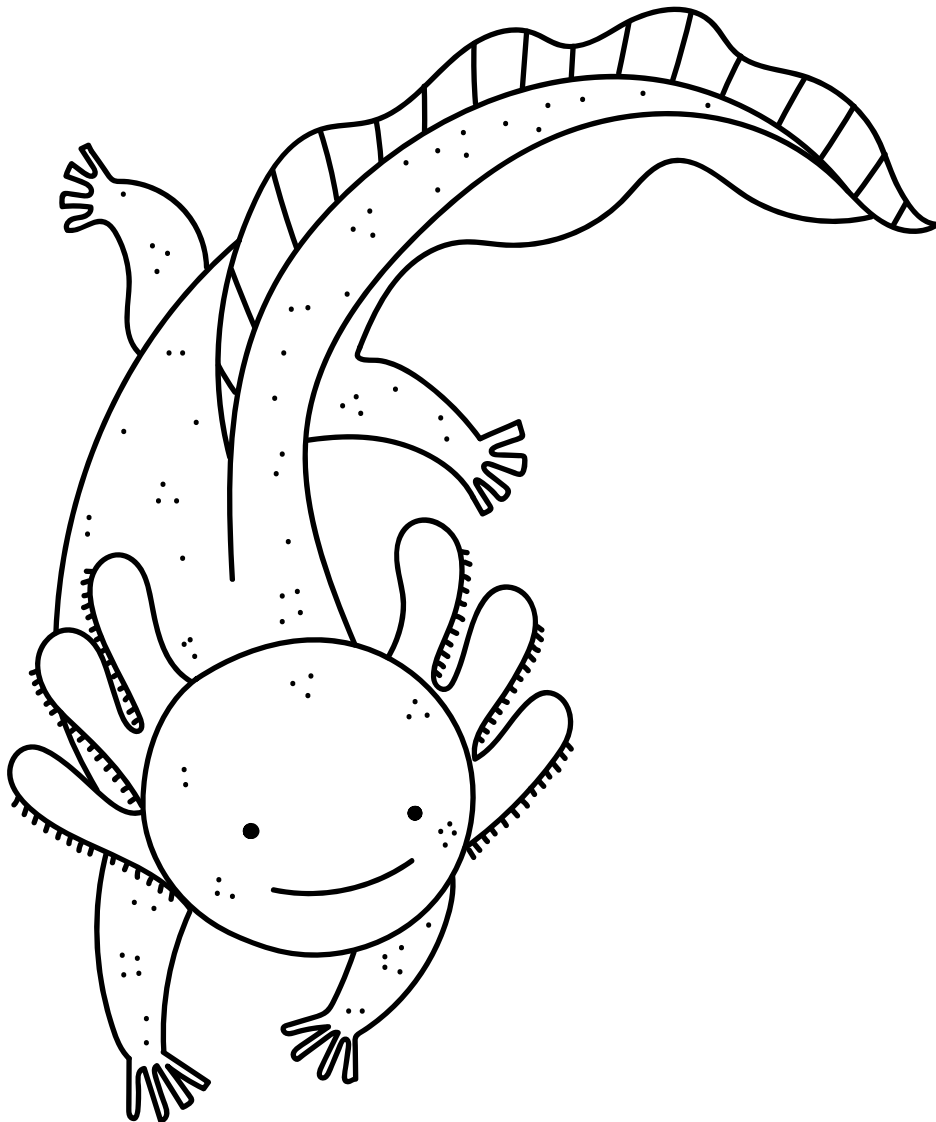
### Estimada familia o tutor:

Durante las últimas dos lecciones, el estudiante trabajó con un texto informativo titulado “El ajolote mexicano”. Pídale que coloreen el ajolote y después que escriban un título para el dibujo.

---

---

---





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.1**

Página de actividades

## Ideas clave

La mazamorra se prepara con maíz	El maíz es un	La canchita se prepara con maíz
Con maíz se preparan	La sopa de choclo se sirve en	Las arepas y las cachapas son de

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que recorten las palabras de la siguiente página y, de acuerdo con la información del Libro de lectura *El maíz nos une*, las peguen en el mapa mental para completar las ideas clave.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.1**

Página de actividades

Continuación



**morado**

**Venezuela**

**rosquitas**

**alimento**

**plato hondo**

**tostado**



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## P2.2

Página de actividades

# ¿Verdadero o falso?

1. El maíz se cultiva. (página 5)

2. El majarete no es un postre.  
(página 36)

3. Las rosquitas se hacen con maíz, leche  
y queso. (página 54)

4. En Estados Unidos venden comida con  
maíz. (página 56)

5.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes poner ✓ si la oración es verdadera y ✗ si es falsa, de acuerdo con la información que proporciona el libro *El maíz nos une*. Indique que escriban su propia oración en el punto 5 y le pidan a un compañero que diga si es verdadera o falsa.









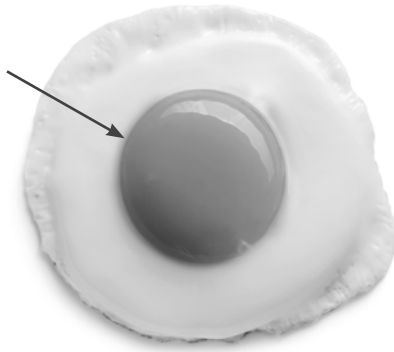
Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

# P2.3

Página de actividades

Continuación



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que recorten las imágenes (*barco, burro, boca, yema, yoyo, zapatos, zanahoria y zorro*) y las peguen en la página anterior de acuerdo con la letra relacionada al sonido inicial de cada una.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

P2.4

Página de actividades

## ¡A rimar!



**bate**



**cebolla**



**gato**



**anillo**

**Instrucciones:** Entregue un juego de tarjetas a cada par de estudiantes y pídales que jueguen memoria, relacionando las palabras que riman.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.4**

Página de actividades

Continuación



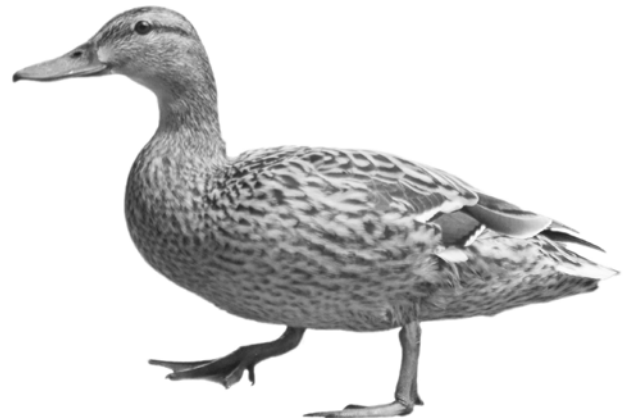
**martillo**



**yate**



**olla**



**pato**

**Instrucciones:** Entregue un juego de tarjetas a cada par de estudiantes y pídeles que jueguen memoria, relacionando las palabras que riman.





Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.5**

Página de actividades

**queso**

**bocadito**

**pupusa**

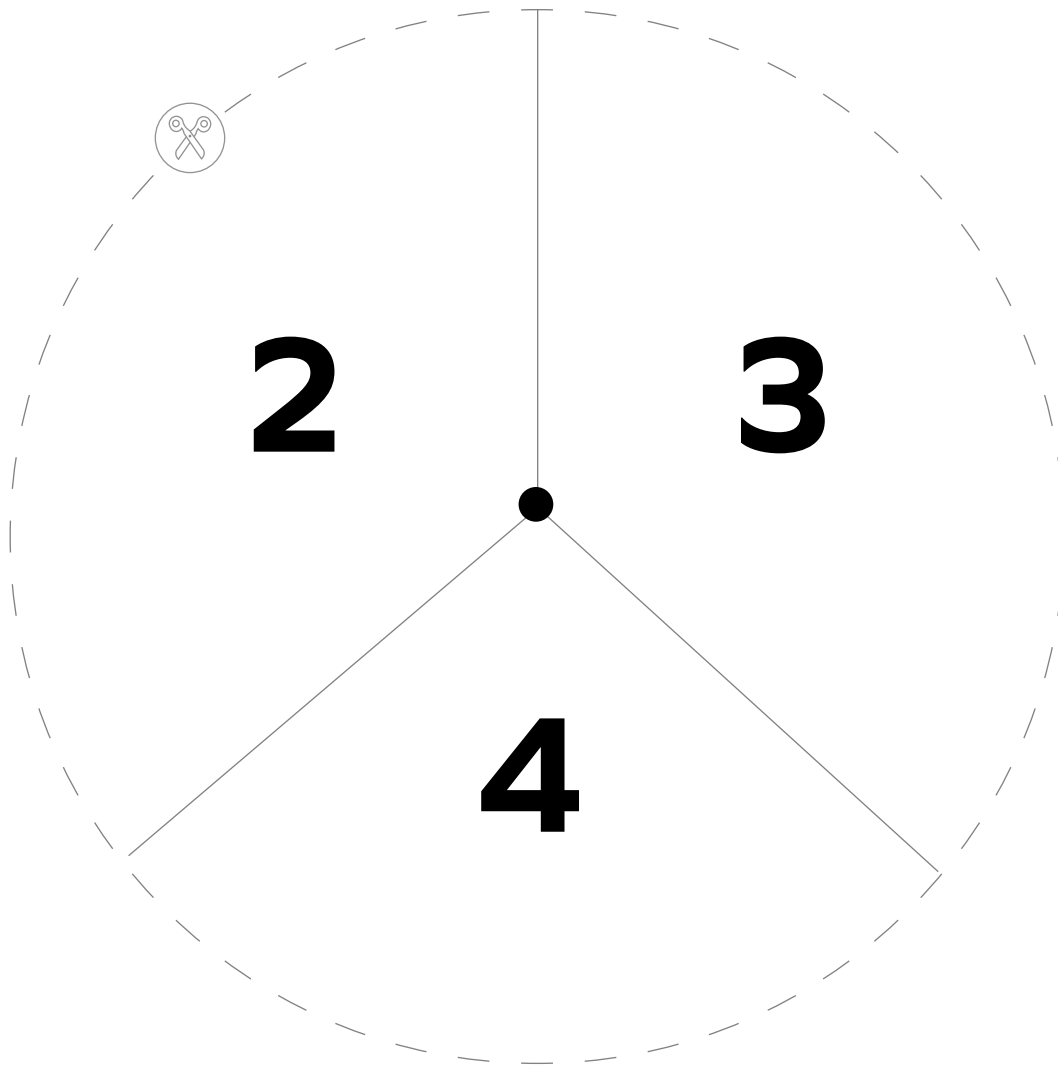
**majarete**

**rosquita**

**choclo**

**maíz**

**mazamorra**



**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que recorten la ruleta y coloquen sobre ella un clip para que lo giren. Indique que deberán esperar para ver qué número señala el clip cuando se detenga, y luego elegir de la lista alguna palabra con ese mismo número de sílabas.



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

## P2.6

Página de actividades

**ca**sa

**ma**sa

**yate**

**bate**

**vaca**

**vaso**

**clavo**

**clase**

**hondo**

**fondo**

**horno**

**freno**

---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que observen el ejemplo y después comparen cada par de palabras y encierren en un círculo la sílaba que cambió.



Nombre: \_\_\_\_\_

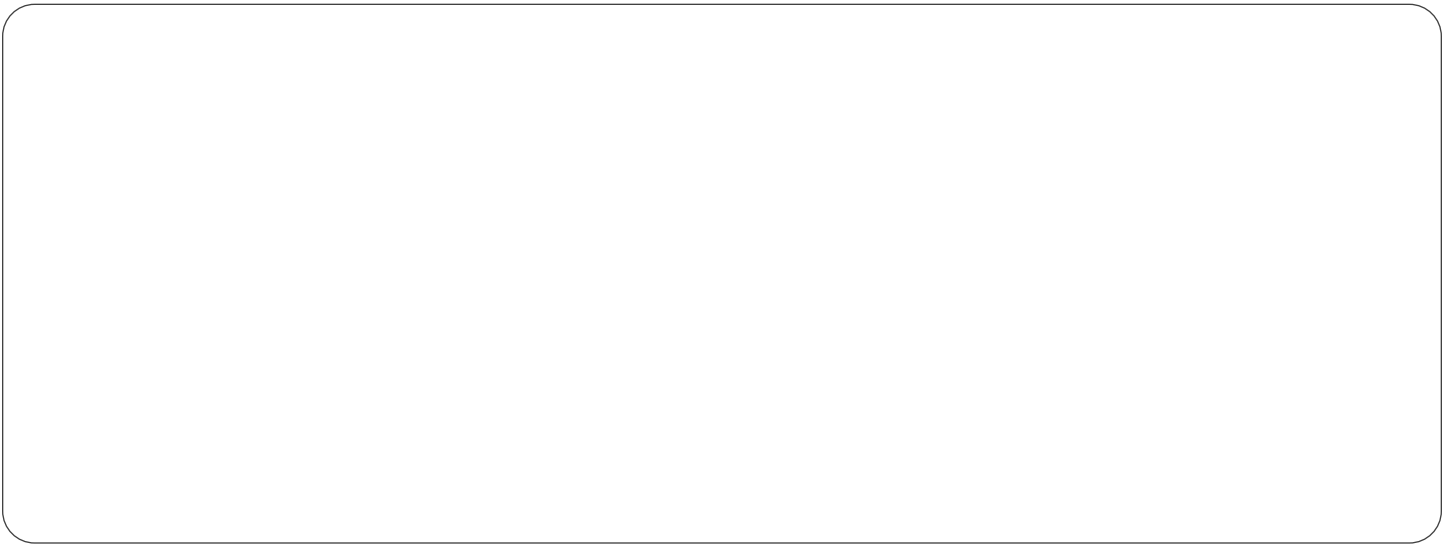
Fecha: \_\_\_\_\_

**P2.7**

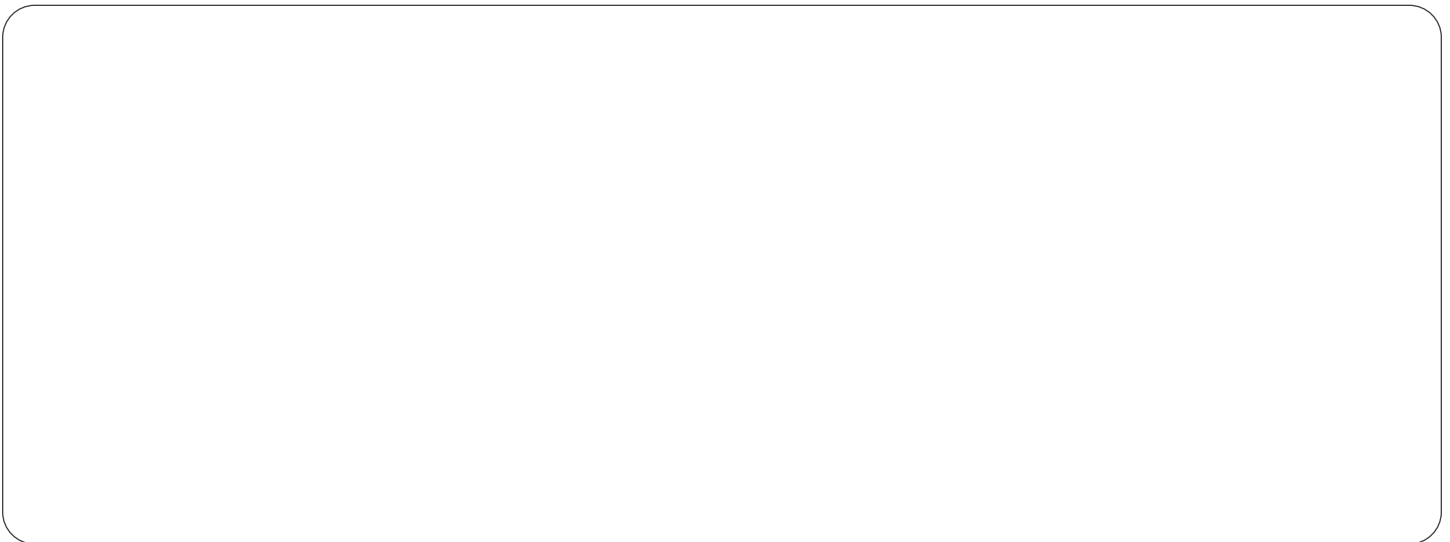
Página de actividades

## Leo y dibujo

El bote es azul.



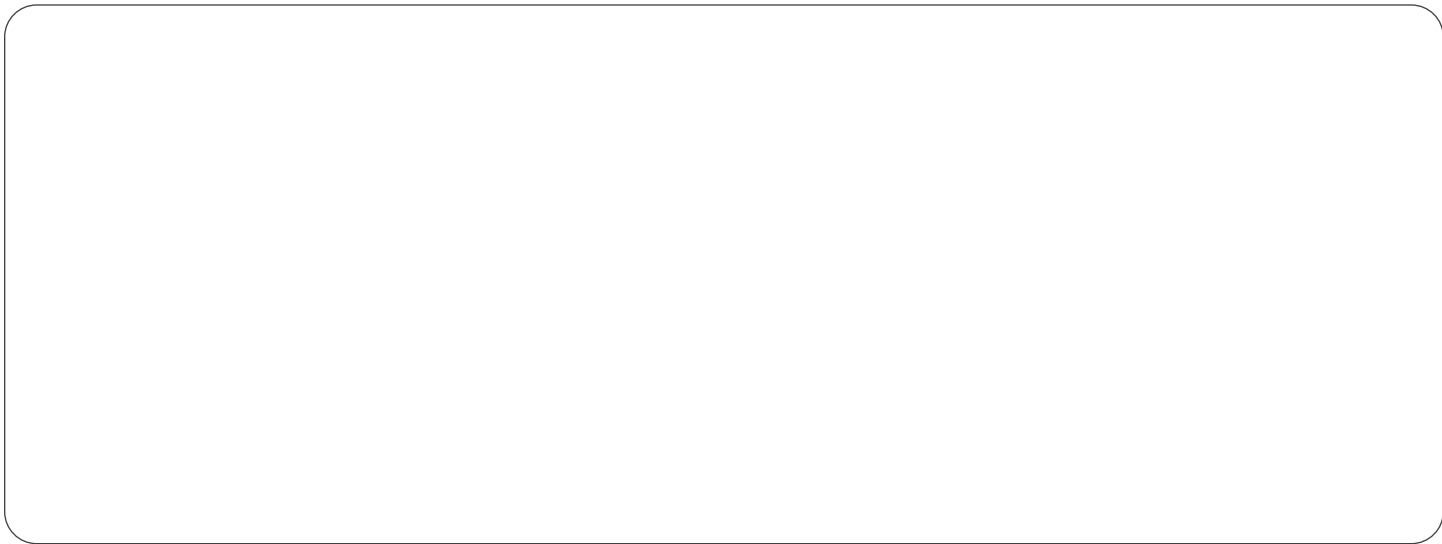
La flor es verde y roja.



---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean las oraciones y dibujen algo relacionado.

El helado es de fresa.



Los zapatos están en la mesa.



---

**Instrucciones:** Pida a los estudiantes que lean las oraciones y dibujen algo relacionado.

## **Senior Vice President and General Manager, K-8 Humanities**

LaShon Ormond

### **Chief Product Officer**

Alexandra Walsh

### **Chief Academic Officer**

Susan Lambert

### **Content and Editorial**

Elizabeth Wade, PhD, Vice President, Editorial

Genya Devoe, Executive Director

María Oralia Martínez, Associate Director

Patricia Erno, Associate Director

Baria Jennings, EdD, Senior Content Developer

Sean McBride, Content and Instructional Specialist

Christina Cox, Managing Editor

### **Product and Project Management**

Amber Ely, Director, Product

Elisabeth Hartman, Associate Product Manager

Melissa Cherian, Executive Director, Strategic Projects

Catherine Alexander, Associate Director, Project Management

Stephanie Koleda, Senior Project Manager

Leslie Johnson, Director, Commercial Operations

Zara Chaudhury, Project Manager

Patricia Beam Portney, Project Coordinator

Tamara Morris, Project Coordinator

### **Design and Production**

Tory Novikova, Senior Director, Product Design

Erin O'Donnell, Senior Product Design Manager

### **Texas Contributors**

#### **Content and Editorial**

Laia Cortes, Bilingual Content Designer

Ana Mercedes Falcón, Copy Editor and Translator

Ana Killackey, Copy Editor and Translator

Jorge Limón, Copy Editor and Translator

Sofía Pereson, Copy Editor and Translator

Brycé Pesce, Bilingual Content Designer

Melissa Saldaña, Bilingual Content Designer

Lyna Ward, Bilingual Content Designer

Mabel Zardus, Senior Bilingual Content Designer

#### **Product and Project Management**

Reyna Hensley, Project Manager

Carolina Paz-Giraldo, Project Manager

#### **Art, Design, and Production**

Raghav Arumugam, Illustrator

Derick Brooks, Illustrator

Olioli Buika, Illustrator

Ami Cai, Illustrator

Alanna Conway, Illustrator

Stuart Dalgo, Production Designer

Lucas De Oliveira, Production Designer

Rodrigo Garcia, Senior Visual Designer

Isabel Hetrick, Illustrator

Ana Hinojosa, Illustrator

Ian Horst, Production Design Manager

Jagriti Khirwar, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Francesca Mahaney, Illustrator

Amber Marquez, Image Researcher and Illustrator

Jocelyn Martinez, Image Researcher and Illustrator

Emily Mendoza, Illustrator

Islenia Milien, Illustrator

Melisa Osorio Bonifaz, Art Director

Emma Pokorny, Illustrator

Dominique Ramsey, Illustrator

Meghana Reddy, Illustrator

Janelly Rodriguez, Illustrator

Jules Zuckerberg, Illustrator

#### **Editorial Development and Production Services**

Aparicio Publishing



**Series Editor-in-Chief**

E. D. Hirsch Jr.

**President**

Linda Bevilacqua

**Editorial Staff**

Mick Anderson  
Robin Blackshire  
Laura Drummond  
Emma Earnst  
Lucinda Ewing  
Sara Hunt  
Rosie McCormick  
Cynthia Peng  
Liz Pettit  
Tonya Ronayne  
Deborah Samley  
Kate Stephenson  
Elizabeth Wafler  
James Walsh  
Sarah Zelinke

**Design and Graphics Staff**

Kelsie Harman  
Liz Loewenstein  
Bridget Moriarty  
Lauren Pack

**Consulting Project Management Services**

ScribeConcepts.com

**Additional Consulting Services**

Erin Kist  
Carolyn Pinkerton  
Scott Ritchie  
Kelina Summers

**Acknowledgments**

These materials are the result of the work, advice, and encouragement of numerous individuals over many years. Some of those singled out here already know the depth of our gratitude; others may be surprised to find themselves thanked publicly for help they gave quietly and generously for the sake of the enterprise alone. To helpers named and unnamed we are deeply grateful.

**Contributors to Earlier Versions of These Materials**

Susan B. Albaugh, Kazuko Ashizawa, Kim Berrall, Ang Blanchette, Nancy Braier, Maggie Buchanan, Paula Coyner, Kathryn M. Cummings, Michelle De Groot, Michael Donegan, Diana Espinal, Mary E. Forbes, Michael L. Ford, Sue Fulton, Carolyn Gosse, Dorrit Green, Liza Greene, Ted Hirsch, Danielle Knecht, James K. Lee, Matt Leech, Diane Henry Leipzig, Robin Luecke, Martha G. Mack, Liana Mahoney, Isabel McLean, Steve Morrison, Juliane K. Munson, Elizabeth B. Rasmussen, Ellen Sadler, Rachael L. Shaw, Sivan B. Sherman, Diane Auger Smith, Laura Tortorelli, Khara Turnbull, Miriam E. Vidaver, Michelle L. Warner, Catherine S. Whittington, Jeannette A. Williams.

We would like to extend special recognition to Program Directors Matthew Davis and Souzanne Wright, who were instrumental in the early development of this program.

**Schools**

We are truly grateful to the teachers, students, and administrators of the following schools for their willingness to field-test these materials and for their invaluable advice: Capitol View Elementary, Challenge Foundation Academy (IN), Community Academy Public Charter School, Lake Lure Classical Academy, Lepanto Elementary School, New Holland Core Knowledge Academy, Paramount School of Excellence, Pioneer Challenge Foundation Academy, PS 26R (the Carteret School), PS 30X (Wilton School), PS 50X (Clara Barton School), PS 96Q, PS 102X (Joseph O. Loretan), PS 104Q (the Bays Water), PS 214K (Michael Friedsam), PS 223Q (Lyndon B. Johnson School), PS 308K (Clara Cardwell), PS 333Q (Goldie Maple Academy), Sequoyah Elementary School, South Shore Charter Public School, Spartanburg Charter School, Steed Elementary School, Thomas Jefferson Classical Academy, Three Oaks Elementary, West Manor Elementary.

And a special thanks to the Pilot Coordinators, Anita Henderson, Yasmin Lugo-Hernandez, and Susan Smith, whose suggestions and day-to-day support to teachers using these materials in their classrooms were critical.

## Credits

Every effort has been taken to trace and acknowledge copyrights. The editors tender their apologies for any accidental infringement where copyright has proved untraceable. They would be pleased to insert the appropriate acknowledgment in any subsequent edition of this publication. Trademarks and trade names are shown in this publication for illustrative purposes only and are the property of their respective owners. The references to trademarks and trade names given herein do not affect their validity.

All photographs are used under license from Shutterstock, Inc. unless otherwise noted.

## Illustrators and Image Sources

Cover: Amplify Education, Inc.; 3.3: Shutterstock; 4.1: Shutterstock; 4.2: Shutterstock; 5.2: Shutterstock; 7.1: Jocelyn Martinez; 7.2: Jocelyn Martinez; 8.1: Shutterstock; 8.2: Amber Marquez, Jocelyn Martinez; 9.1: Shutterstock; 9.2: Shutterstock; 9.3: Jagriti Khirwar, Staff; 9.4: Jagriti Khirwar, Shutterstock; P1.2: Staff; P1.3: Shutterstock; 10.1: Shutterstock; 11.3: Francesca Mahaney, Jocelyn Martinez; 11.1: Michael Johnson; 12.2: Amber Marquez, Jocelyn Martinez; 13.2: Jocelyn Martinez; 14.1: Shutterstock; 14.5: Shutterstock; 15.3: Shutterstock, Staff; 16.1: Shutterstock; 16.3: Shutterstock; 17.1: Shutterstock; 17.4: Shutterstock, Staff; 18.1: Shutterstock; 18.2: Shutterstock; 18.3: Shutterstock; 18.4: Jocelyn Martinez; P2.3: Shutterstock; P2.4: Shutterstock

Regarding the Shutterstock items listed above, please note: "No person or entity shall falsely represent, expressly or by way of reasonable implication, that the content herein was created by that person or entity, or any person other than the copyright holder(s) of that content."

